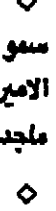


الامير ماجد افتح قاعدة الطيران العمودي في منى



تكتيلات الطيران العمودي تضاهي أرقى التكتيلات في العالم

في الرياض وجدة والظهران وفي قاعدة خميس مشيط وقال بان حكومة جلالة الملك حرصت على إقامة هذه القاعدة لتكون خاصة بفرقة حجاج بيت الله الحرام الذين تعطي خدمتهم ورعاية

سمو الأمير ماجد السطار ثم قام
بإرافته كبار المسؤولين بوجلة حفل
منشآت القاعدة و في نهاية الحفل
قال سمو الأمير ماجد في تصريح
صحفي: ان خدمات الطيران
المعمدية في الدفاع المدني تطورت
تطورا غير طبيعي بل فقتزت تقنيات
كبيرة جدا والمعدات مجهزة
باحدث التجهيزات بحيث انها تقوى
كثيرا من مثيلاتها في العالم وبقيت
سررت كثيرا بان كل العاملين
من الشباب المعمدي، وقامههم

تم انتشاء قسم خاص في
الجوينة المستشفى العلم بابيا الجزء
قسم الباطنية تشفى وفسما للاطفال سنة
عشرون سريوا حيث يقدم في هذا القسم
العناية الطبية اللازمة من علاج ونظافة
وغذاء كمال كما يتم تقديم الوجبات
الغذائية للمهملات الحياتي يرافقت
كما ان هناك جولات ميدانية على هذا
القسم من قبل ادارة المستشفى للاشراف
على تقديم افضل الخدمات لجميع
سواء الاطفال او الاصنام الاخرى داخل
المستشفى.



رجال الأمن من اداء مهامهم في خدمة المواطن بهذه البلايا للقصة وكما شاعتم في غرفة العمليات وقمرت جميع المكائن التي تسهل لرجال الأمن ان يلاحظ ما حدث وبالتالي يحدد موقعه بسهولة ام

٢٢٠٦ وتاريخ ١٩/٩/١٤٠٢هـ على تنفيذ هذا النظم الذي يحتوي على عدد من الاجهزة للنقمة بحيث تعمل على تسجيل البيانات والمعلومات والاشارات ومختلف الاتصالات الواردة لفرفة العمليات بطلب

تسجيل المواقع وطباعتها للرجوع إليها عند اللزوم، إمكانية توسيع مقرّ النظام بالشكل الذي تطلبه الظروف في أي وقت نظرا للمرونة المتوفرة في الأجهزة وزيادة السيارات والمناطق المشمولة..

تحت الموافقة السامية الكريمة رقم

٢٢٠٦ وتاريخ ١٩/٩/١٤٠٢هـ على تنفيذ هذا النظم الذي يحتوي على عدد من الاجهزة للنقمة بحيث تعمل على تسجيل البيانات والمعلومات والاشارات ومختلف الاتصالات الواردة لفرفة العمليات بطلب

والله الموفق.

وسيقوم الوفد خلال زيارته هذه بجولة على عدد من المصانع الوطنية بالمنطقة للاقتناع بجريال الاعمال وتبادل الآراء بالإضافة الى اقامة عدد من العلاقات والصلات التجارية بينهم.

ومن الجدير بالذكر ان اختصاصات الوفد تشمل صناعة اثاث الخيزران وصناعة الكرتون الموجه والطوب واليخيم الفخفية بالإضافة الى صناعة الحبوب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإمامية

مركز الخزاعي

يقدمان

مهرجان الثقافة والأطعمة العربية

مهرجان عربي مترف يشتمل على بوفيه عشاء غربي أصيل مع عرض
رق الفنون الشعبية من المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي

٤ و ٥ محرم عام ١٤٠٦ هـ
الموافق
١٨ و ١٩ سبتمبر عام ١٩٨٥ م

تحت رعاية

بالاشتراك مع جمعية عبي روائع الأطعمة وتنادي الخليج
من البحرين ودولة الإمارات العربية

بإشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب

Non-OPEC
producers
warned on
free cuts

للحضر بليمون ٤٦٥٤٦٥ الرضاض
الضنادق السوبرية العالمية

٣ حالات قصيرة

حتى نعش في أمان أكثر..

الوقاية خير من العلاج.. هكذا يقولون.. والقول صحيح.. ولا كانت الأسرة هي الخلية الحية في المجتمع.. وسلامتها هي سلامة الوطن كله فلهذا من الواجب علينا أن نتنبه كل فرد فيها.. أن نتنبه إلى كل وسيلة من وسائل الوقاية من أي أذى يمسها.. وأياها أيها القارئ العزيز فإني أود أن أذكركم أن بعض الدول الجارية قد ظهرت فيها بعض أمراض خطيرة كالإيدز.. والسرطان.. والتهنئة إلى الخوف والرهبة.. إذ أننا نرى العدد المتزايد بين مستشفيات بيننا قسري جهمهم لأجل واحداً واحداً.. كل خطر عاتق..

وفي من العناية والاهتمام ببطون الأسرة كليل يبعد كل الخطر عنا.. وبالصحة هنا بلل هو الوقاية فقط..

فكونوا مستعدين تماماً وسيحكم الله من شر هذا الوباء ونسأله سبحانه وتعالى أن يصي مجتمعنا وكل فرد فيه من الشر والوباء والأمراض..

والوقاية تعني الاهتمام بإفراد الأسرة سواء من المراهق أو غيره.. كتابة سلك الأطفال وتربيتهم وتربيتهم وبغيرها مما له صلة بتربية واعداد الأفراد اعداداً جيداً.. وهذا واجب الأب والأم وكل فرد من أفراد الأسرة..

أهمية الوقت..

نحن في حاجة ماسة إلى وهي حضاري يشعر فيه ومعنا الإنسان بقيمة الوقت وأهميته وهذه قضية تحتاج إلى جهد الفرد والجموع لاتنا نستطيع أن نبني مجتمعاً أي مجتمع يفي هذا الأسلوب.. والوعي الحضاري أسلوب حياة.. يعرف الإنسان متى يعمل وكيف.. يعرف كيف.. يجد حقيقته.. يملكه.. يعرف كيف يتعامل مع الناس في الشارع وفي السيارة.. دون قلق أو زعاج..

أن كل شيء في هذه الحياة يكون محدداً بوقتها ومحدداً.. وبذلك يتحول إلى أمة منتجة وفاعلة على صناعة المستقبل.. وهذا الوعي هو مسئولية أجيال كثيرة أممها.. الشباب.. التعليم.. الشؤون الإعلامية كل هذه الأمور تستلزم التلمذ بغير فعل للأجيال القادمة المهتم في الأمر هو من يخلق ثقافة أمة.. على طريق البداية ونقطة الانطلاق.. وبذلك حتى نحقق ملتزم.. والوقت موزعاً بيننا.. هذه البلاد التي بدأت تشق طريقها وتخطى كنفها بين الأمم.. والوقت الذي تبذل من مستقبل ومستقبل فيما يتبع..

التلفزيون ومشاهدة الصغار له!

مما يقل عن التلفزيون فهو بلا شك عنصر إيجابي في حياتنا.. راحة من مشاغلنا.. تأني كبر.. وهو وسيلة انتاج على العالم.. أنه يغير فيها حياة.. زيادة المعرفة.. ويولد عاكراً.. ويستحق السعادة خاصة في ترفيه أولادنا.. لكنه من الضروي ألا نسيء استخدامه.. لا.. ولا نسمح لهم بمشاهدة كل برامجهم ونحسبهم على الاكتفاء برؤية البرامج التي تقدمهم وتقديمهم هذا الجواز ببرامجهم.. قد يكون قسوة لهم.. مضيق لوقتهم.. الشيء الذي هو من حق الدراسة والاهتمام وبنوا نحن هم مسئولون عن ذلك.. نحن من نستحق بعض الشيء عن الجلسات أمام التلفزيون عندما نلاحظ شدة اهتمامهم به.. ونشغلهم عن دراستهم.. فالأمر من الخطر الصغر عندما يشاهد من هو أكبر منه متعة أمام هذه الشاشة.. فلهذا قد يولد أن لم نذهب به لعل أو التفكير إلى ما هو أهم.. عندما يفتح أو يتاح حصة في ما هو أجدد من سره من الاهتمام.. ولعل فكر أجدد بإغلاق التلفزيون في أوقات معينة.. لا يمكن هؤلاء الصغار من الذاكرة..



بمناسبة اليوم العربي للنخيل

آيات القرآن الكريم تؤكد قيمة وفائدة النخلة

لماذا لا يُستغل هذا اليوم اعلامياً بما يحقق الفائدة على مجتمعنا؟!؟

اختلاف أنواع التمور يزيد من أهميتها واستمرار موسمها..



شدة شموخها.. وكأنها تعتر بنفسها..

لماذا لاتعبر اشجار النخيل من قبل اولئك الطلبة على غرار مايقام في اسبوع الشجرة وبالتالي نستطيع ان نحافظ على تلك الشجرة وعلى استمرارها ونقلها شامة بمرور الأيام..

اي فائدة كمجتمع من تخصيص هذا اليوم بالنخلة.. ايها الطلاب والطالبات لاتنسى حليتهم في تلك المظلات ابدأ وهذا نوجه اقتراحاً الى المسؤولين في وزارة المعارف وهو ان تقوم المدارس بتقديم دروس خاصة عن النخيل في ذلك اليوم بالذات..

والأفضل ان تكون دروساً علمية.. اي يخرج الطلبة مع مدرستهم ليزوروا مزارع النخيل ويروا على الطبيعة كيفية الاهتمام بها وليرى مدى شموخها.. تلك الشجرة بالذات التي تقوى جميع أنواع الاشجار حولها إذ انه يتخذ للنظر إليها بانها تكاد تظلل السماء من الأعلى..

ففي هذا اليوم بالذات، على جميع وسائل الاعلام ونخص بالذات «التلفزيون» تقديم برامج مفيدة وقيمة تتناسب مع أهمية هذا اليوم الذي نقرر ان يكون اليوم العربي للنخيل ولا فما قيمة ان يكون بدون أبناء الجيل القادم..

مع بداية العام الهجري.. تبدأ الدورة الإذاعية الجديدة

كتب - مشعل المطري:

مع بداية العام الهجري الجديد تبدأ الدورة الإذاعية الجديدة لإذاعة الرياض (البرنامج العام) وتستمر هذه الدورة أربعة شهور وتحتل الدورة الجديدة العديد من البرامج الجديدة.. بالإضافة إلى استمرار بعض البرامج الإذاعية التي كانت من ضمن برامج الدورة السابقة.. وذلك لأنها لاقت نجاحاً من قبل المستمعين..

جامعة الملك فيصل تفتي بالطلبة

الدمام/ يوسف القصبي:

عقدت جامعة الملك فيصل بالدمام لقاءاً للدكتور عبداللطيف الفرائض وكيل الجامعة مع الطلاب الجدد الذين تم قبولهم بالجامعة هذا العام بكلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط أمس (الآنين ١٤٠٥/١٢/٢٤) بقيادة مليكة العظم بالمع والتعليم.

ليل الهلالي ندوة عن العلم الهجري تعقد في تبوك

تبوك/ إبراهيم اللحام:

بمناسبة بداية العام الهجري الجديد تعقد يوم الأربعاء القادم الموافق ١٤٠٦/١/٤ في المدرسة الثانوية التجارية بتبوك ندوة بعنوان «ليلة الهلالي» والتي سوف تداع إلى المستمعين خلال هذه الدورة الإذاعية..

١٢/٧٠١٢

لماذا لاتردون على الحملات الإعلامية المفروضة؟

حمل بريد (الرياض) اليومي رسالة من المواطن محمد الفوزان من الرياض يشير فيها إلى أهمية الرد الإعلامي على ما تطالعنا به بعض وسائل الاعلام الأجنبية والمحايدة.. طاباً من (الرياض) الصحيفة التصدي لتلك الحملات وتقيد محتوياتها الهشة..

ويقول في رسالته:

هناك الكثير من الصحف والمجلات توزع في داخل المملكة يوجد فيها الكثير من الحملات الإعلامية المفروضة غير الصحفية ضد هذا البلد وأهله..

للاحظ هو انه لا يوجد كلمة واحدة في جريدة (الرياض) وغيرها من الصحف المحلية للرد على هذه الحملات لماذا؟

محمد الفوزان

ويجيب على الرسالة الزميل ناصر محمد القرقاوي مدير التحرير بما يلي:

اشكر الاخ محمد الفوزان من مدينة الرياض غيرته وموقفه مما يطالع بين الحين والآخر مما تنشره وسائل الاعلام الاجنبية الهادئة من حملات مفروضة هدفها النيل من مكانة وسعة هذا البلد الأمن، المتطور، وما اشترى اليه يا اخ محمد لايعدو كونه شعوراً بجملة من الاحباط الذاتي لمن يمارس مثل هذه الاساليب او يستغند في التعريف بنفسه او الاقلال من شأن أهمية الناجحين حينما يجد نفسه وقد ركن إلى مؤخرة الركب او يعيش حالة من الغليان والغفوى والحقد الاجتماعي أمام الكبار..

فمثل هذا حين يحدث، ويطلعه الكثيرون ممن تسنح لهم الفرص للاطلاع على مايشير او يقال عن بلد يحترم حقوق الآخرين، ويضع الامور في نصابها وفق سياسة حكومية تعزز عن غيرها بنوع قويم، ويوضح في الرؤية..

ولذلك فالتنا حينما نخالط مثل (بعض) هذه الاساليب التي لا تصدر عن عقل راجع يدرك معنى التطور، وأهمية البناء في حياة المواطن وتنمية موارد البلاد واستقلالها فيما يعم بالخبر على المجتمع والامة، او حينما يفقد مقومات الأمن، واستقبات الاستقرار ورفاهية العيش، في الوقت الذي يجد فيه مجتمعات او دول أخرى تسابق الزمن، وتحصر على زيادة التطوير وانتشاره ليشمل كافة شرائح المجتمع ويمتد إلى قنواته، وهو ماكان سبباً جوهرياً فيما يشعر به مثل هؤلاء، أو يدفعهم إلى ممارسة السلوك (المحرف) عن رسالة الاعلام، واهدافه..

والملكة العربية السعودية كبلد متطور تحققت له من المنجزات التاريخية العظيمة الشيء الكثيرتحت مظلة الأمن والاستقرار والعطاء، وماكان جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - قد اشار اليه في إحدى المناسبات من ان تلك الحملات لم تكن لولا الحقد، والشعور بقسوة، وتطورتا رغم كل مايعتري السيرة من عراقيل ومعوقات تمكنت المملكة بفضل من الله تخطيها، وتجاوزها دونما الاضرار أو التباطؤ في عمر المسيرة الحضارية لبلادنا..

من هنا - لا بد وان الاجر السائل - ادرك تماماً السبب المباشر من طغى مثل هذه الإهليلج وظهورها بين الحين والآخر.. وحينما يكون ذلك فان مسألة التصدي لها لاتتم بنفس الاساليب الخاطئة والمستعجلة ولكن خير وسيلة للرد على كل هذا ابراز المنجزات الوطنية، وانتشار دوائر الاعلام الى ساحات العمل والانتاج، وميلان البناء التي تتواجد في كل شبر من بلادنا، وما اظن الاخ محمد الفوزان، يخالفني الرأي بان الحكمة والصواب في الرد هو ما اشترى اليه..

فخير القول ماكان قول الحق.. ومرة أخرى شكراً للاخ الفوزان.

مديرية شرطة منطقة القصيم

تلحن عن تاجيل فتح مظاريق المفوضة الخاصة بتأمين سيارات للام الحائل ١٤٠٦/١٠/١٠ والمفتوح في بقض الصحف المحلية وتسيدي قبول العطاءات حتى يوم ١٤٠٦/١٠/١٠ فلي من يرغب من الوكالات الرسمية للسيارات والمعاملين فيها الترخيل في هذه المفوضة مراجعة ادارة الترخيل لدينا لاستكمال نسخ من المواصفات والشروط الخاصة بذلك..

وستنقل المظاريق في يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١١ الساعة الواحدة ظهراً.. والله الموفق..

١٢/٧٠٠٨

وزارة الدفاع والطيران المدني

تلحن عن طرحها للمناقسة العامة رقم (٩) الخاصة (بمشروع إنشاء اسوار أمنية وطرق دائرية لمختلف المطارات المرحلة الثانية) لانه دفع مبلغ (٥٠٠٠٠) ريال..

رسالة المفوضة للوحدة وذلك بشيخه مصدق ومصحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة التصديق في مجال الطرق بالمقررة الخاصة بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) وذلك لإبداءه من يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٩ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ الساعة الواحدة لربيع اسبوع.. وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية:

- ١ - نسخة من السجل التجاري / شهادة انشغال للمقررة للفرقة التجارية الصناعية / شهادة الزكاة والدخل / شهادة التصديق الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
 - ٢ - شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها ان وجدت.
 - ٣ - ضمان بنكي بنسبة ٧١ من اجمالي قيمة العرش ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتسديد ولإيجال الشيك او الضمان التقدي كعبيل.
 - ٤ - صورة ايصال شراء وثائق المفوضة باسم صاحب العرض في هذه المفوضة.
 - ٥ - اما بغضبة للمضاركة والمؤسسات الأجنبية التي ستقدم في هذه المفوضة يجب عليها ارفاق البيانات الموضحة ادناه مع العطاء والعرض:
 - أ - صورة التصريح بالعمل في المملكة وصورة شهادة التصديق الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان.
 - ب - شهادة ان بنك معروف ويقبل لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحت مظرة الشركة وسجلها المالية وتعملها التجارية.
 - ج - بيان عن اعمل الشركة التي قامت بها خارج المملكة على ان يصدر على محتويات هذا البيان من الفرقة التجارية والصناعية في بلد الشركة.
 - د - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة عن الاعمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة او خارجها.
 - هـ - صورة من مزاينة الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به.
- علماً بان تمام العطاءات داخل ظرف مغلق بمقررة بفتحها في يوم السبت ١٤٠٦/١٠/١١ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ بمقر الرئاسة السلكية الفكر وسوف موعد قبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٦/١٠/١١ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ بمقر الرئاسة السلكية الفكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية مستظ في تمام الساعة التاسعة من يوم الأحد ١٤٠٦/١٠/١١ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ ويطلبه (٢٤٠) وغرفة رقم (٢٤٠) ويطلبه التوقيف..
- ١٢/٧٠١٢

بمناسبة
الاحتفال بالعيد الوطني
يسعدنا أن تقدم بخالص التهنئة والتبريك لحضرة صاحب الجلالة
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود
والى حضرة صاحب السمو الملكي
الأmir سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
والى كافة أصحاب السمو الأمراء
وأصحاب المعالي الوزراء.. والشعب السعودي النبيل
سائلي التوفيق عز وجل أن يجعله عامنا غافلاً بالخير والسعادة
للأمم العربية والإسلامية

بنك القاهرة السعودي

المجان متاح
لتقسيم
٥ ٨ ٩ ١٠
استأجرة مجانية
جدا

قطع الفيسر مستواقة
مضمونة فنيا لمدة عام كامل
أو لمسافة ٢٠,٠٠٠ كلم.

يمكنك إستبدال سيارتك القديمة
المشتره من الجميع بسيارة جديدة

سيارة بيك اب :
السيارة التي تسهل
لك الاعمال الشاقة .

سيارة جي ام سي :
سيارة الرحلات والعائلات التي توفر لك
ولعائلتك الراحة والامان على الطريق.

الجميع
خبرة ٢٥ عاما
في عالم السيارات

اشعر بالفرق
الذي تقدمه جنرال موتورز

كاديلاك بونتياك بوينك
ج. ام. سي. جي ام سي. بونتياك

الوكلاء المعتمدون لجنرال موتورز

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله البصيح

الرياض ١١٤١١ ص.ب: ١٣٢ المبيعات: شارع المطار - ت: ٤٧٨٨٨١١ - طريق خريص ت: ٤٩١٣٦٣٦

إعلان
يعلن البنك الإسلامي للتنمية
لعموم تجار المواشي

عن رغبته تلقي عروضهم لتوريد ثلاثمائة وخمسين ألف رأس من الضأن والماعز
لمصر عام ١٤٠٦ هـ على أن لا تتجاوز نسبة الماعز عن ٢٠٪ من هذا العدد المجزأة المعصوم
الوحدانية بمصر ضمن إطار مشروع المملكة العربية السعودية للأفاد من لحوم المواشي
والأصنافي تنفيذ البنك الإسلامي للتنمية على أن يتضمن عرضهم ما يلي:

- ١- سعر الرأس شاملاً شراء جلده مع نقل الجسد من المجزأة تباعاً وسعر الرأس
ببدون شراء الجلد .
- ٢- أن تكون مستوفية الشروط الشرعية فتستبعد الهزيلة والعجفاء والموراء والمكسورة القرن
ومقطوعة الأذن ومكسورة الأذن لا أكثر من النصف .
- ٣- ألا يقل السن عن الضأن الشرعي (ستة أشهر بالنسبة للضأن وستة بالنسبة للماعز) .
- ٤- الأغنام المقطوعة الذيل ومناشيهها تستبعد تماماً .
- ٥- أن تكون كلاً الأغنام مستوفية الشروط الصحية مع تقديم شهادة من المصدر
ومن قبل الجهات الصحية بالمملكة العربية السعودية .
- ٦- لا يوضع في حظائر المجزأة أكثر من مائة وخمسين ألف رأس ويكمل باقي
العدد خلال أيام التشريق الثلاثة .
- ٧- يدفع المورد ثمن الأغنام حسب السعر المتفق عليه بعد بيع الأغنام إلى المهددين
والمضحين والمضحين والمضحين وشروطها في شأن الذبائح مع تقديم شهادة من المصدر
جزء من حكايف الذبائح والسكاج والنقل والخدمة البصرية .
- ٨- المياه متوفرة في المجزأة ومجساتها أما قنطرة المواشي فتكون من مسئولية المورد .
- ٩- أن يقبل المورد كل القواعد والنظم التي تضعها اللجنة المشرفة على مجزأة المعصوم التوجيهية
على المورد توصيل الأغنام وتسلمها في نقاط الذبائح في صالة الذبائح .
- ١٠- على كل راغب في التقدم لهذه المناقصة إرفاق بيان إيجازي عن خبراته وإمكاناته
من حيث توريد الأغنام بالأعداد المطلوبة وفي الوقت المحدد وأماكن تجميع المواشي
وعبر ذلك مما يؤكد لجدته على الوفاء بجميع التزاماته وبطرقها للمواشي
الهيئة تتعلق بمكاد شاك الخجيج فالجنة الحق في الإطلاع على خطابات إعتمادات
توريد المواشي ومواعيد توريدها للمملكة .
- ١١- يتوسط البنك الإسلامي للتنمية في بيع هذه الأغنام ويتعاون البنك مع المورد
في النواحي الإعلامية والتسويقية للمشروع .
- ١٢- كما يرغب البنك في تقديم عرض آخر مستلزم لتوريد الأغنام ويشترط الشروط السابقة في عام ١٤٠٦ هـ وفي عام ١٤٠٧ هـ
وفي عام ١٤٠٨ هـ على أن يلتزم المورد بهذا العرض وإنشاء مستودعات العلف للمواشي بموجب الخطط المزمرة والمقررة
وذلك على الشروط الواردة في العرض ٥٠٤ وعمل مهابه يستعمل في الأغنام الواردة في العرض المذكور وتكون ملكيتها
للجنة مع التزامه بتسليمها لجهة سامة وصافة للإستعمال ومزودة للفرق الذبائح أنشئت مع أهله .
- ١٣- على الراغبين في الإستزاع في هذه المناقصة تقديم عروضهم معزونة باسم البنك الإسلامي للتنمية في مقود وفي ظرف
مغني والتمسك بالموعد المحدد الساعة الثانية بالظهور يوم الإثنين الموافق ٢٣ من ١٤٠٦ هـ على أن تفتح المظاريف في الساعة
العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ من ١٤٠٦ هـ بحيث مشروع تطوير مواشي الجبل - مجزأة .
- ١٤- على كل مقدم لهذه المناقصة الإطلاع على قائمة الشروط والمواصفات المزمرة لدى البنك الإسلامي للتنمية
والتي تعتبر جزءاً لا يتجزأ من هذا الإعلان .
- ١٥- يرفق كل عطاء بضمكان بنكي بمبلغ ١٪ صالح لمدة ثلاثة أشهر من قيمة
العطاء والبنك الحق بطلب زيادة الضمان إلى ١٠٪ عند الترسية لأحد من
العقدين ولكامل مدة العقد .

ما هو البنك
الذي يخدم الشركات الكبرى
في المملكة العربية السعودية ؟

البنك السعودي للإستثمار

يقدم البنك الخدمات المصرفية للشركات في المملكة العربية السعودية والإستثمار
في مختلف أنواع الأسهم والسندات المصرفية المتكاملة مع الاستثمار بشكل خاص بطلبات
الشركات الوطنية والوطنية العاملة في المملكة العربية السعودية .

- إدارة النقد .
- شراء العملات الأجنبية .
- خدمات الاعتماد .
- خطابات الضمان .
- تمويل المشاريع .
- وتوريد مديرة علاقات الشركات في المملكة العربية السعودية والإستثمار .
- مسؤولية الإحتياجات المصرفية للشركات .
- نظراً لأن كل مديرة علاقات معتمدة المتصل .
- على تقدير أفضل الخدمات للسداد .
- وهذا مستوى جديد من الخدمات المصرفية في المملكة .
- العربية السعودية .

للمزيد من المعلومات يمكنك الاتصال بقسم العلاقات - الرياض
هاتف : ٨٤٣٣ - ٤٧٧ - تللكس : ٩٠١٧٠ - سيارياض اس . جي

البنك السعودي للإستثمار
The Saudi Investment Bank

رؤاد التجديد

المرکز الرئيسي وقسم الرياض من - ٢٥٢٢ - الرياض ١١٤٨١
فج جدة - ص.ب ٥٥٧٧ - جدة ٢١٤٣٢
فج الخبر - ص.ب ١٠٥٨١ - الخبر ٣١٩٥٩

ملحق الرياض

شارك في الأعداد:
سليم الغامدي
مطعمان التاصر
سعد الهويمل
محمد العصيمي
عبدالله الزهراني

إعداد وإشراف:
سليمان العصيمي
تصوير:
الفتاح أحمد
سيد خالد
م. سلك

ملحق خاص من ٢٦ صفحة تصدره «الرياض» بمناسبة إقامة المعرض الخاص عن مدينة الرياض في ألمانيا

الأمر سلمان يقتنع «غدا» في ألمانيا معرض الرياض بين الأس واليوم

١٢٠ مجسما تمثل الجور والأفنان والدوائر الحكومية، ومجسما للحرم المكي لتوضيح فكرة الحج

كتب / سالم الغامدي:

أعلنت كافة الاستعدادات والتجهيزات النهائية لمعرض الرياض بين الأس واليوم الذي يفتحه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض يوم غد الاثنين في صالة المعارض الكبرى في مدينة كولون وقد كان الاستعداد والاعداد للمعرض الذي تم في فترة زمنية قصيرة جدا للغاية بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها سفارة المملكة في كولون والتي شكلت من أجل الاعداد لهذا المعرض وتأتي القصة هذا المعرض من أجل اطلاع الرأي العام الألماني بصفة خاصة والأوروبي بشكل عام على التطور الكبير الذي تشهده المملكة في جميع المجالات بشكل عام والرياض بشكل خاص كتموج لتطور

من المملكة بفضل الجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة دولة الملك المفدى من أجل تطوير مدن وقرى المملكة وسوقها المعرض على صالة تبلغ مساحتها ٦٠٠٠ متر مربع ويحتوي على قسم قسم الرياض القديمة وقسم الرياض الحديثة ويبلغ عدد المجسمات التي وصلت إلى كولون ١٢٠ مجسما تمثل الجور والأفنان والدوائر الحكومية والشركات حيث سيتم عرض حوالي مائة مجسم في صالة المعرض الرئيسية و٢٠٠ مجسما وضعت في صالة المعرض في أذاعة صوت ألمانيا وذلك لاطلاع الجمهور الألماني الذي لم يتسكنوا من زيارة المعرض فرصة مشاهدة بعض المعروضات ومن بين المعروضات مجسم للحرم المكي الشريف وضعت في صالة خاصة بالمعرض لتوضيح فكرة الحج.

ويحتوي المعرض على ١٠٠ لوحة لفنانين تشكيليين سعوديين وقد وجهت سفارة المملكة في بين الدعوة إلى حوالي ١٠٠٠ من كبار المسؤولين الألمان وأعضاء السلك الدبلوماسي في ألمانيا لحضور حفل افتتاح المعرض وتم اعداد ٤٥ ألف حقيبة اعلامية تحتوي على جميع المعلومات التي تبين التطور الكبير الذي تشهده المملكة في جميع المجالات بشكل عام والرياض بشكل خاص. ومن جهة ثانية استضافت لجنة الاعلام السعودي المسؤولة عن الاعلام في معرض الرياض بين الأس واليوم الذي يقام في كولونيا بالمانيا الغربية برئاسة وكيل وزارة الاعلام المساعد للدراسات والتخطيط الدكتور شهاب جويوم جميع مجسمات المجسمات والآلات والتلفزيونات الألمان وكبار المسؤولين في الشركات الألمانية وذلك للاطلاع على الاستعدادات الكبيرة لإفتتاح المعرض والذي سيتم

يوم غد الاثنين كما اطلعا على محتويات المعرض الذي يعتبر أول معرض سعودي في أوروبا الغربية. وقد أبدى رجال الاعلام الألمان إعجابهم بما شاهدوه وما تشهده هذه المعارضات والمجسمات من التقدم والتطور اللذين تميزهما المملكة ممثلة في علميتها الرياض كما أبدى الضيوف اهتمامهم بزيارة الأمير سلمان بن عبدالعزيز واقتنحه للمعرض وما يمثله من دعم للعلاقات الألمانية السعودية. وما يذكر أن وزارة الاعلام قد وجهت الدعوة إلى أكثر من مائة من الصحفيين وممثلي وكالات الأنباء وإذاعة وتلفزيون ألمانيا الغربية وقد لبى الجميع الدعوة مصطحبين معهم كل أجهزةهم الفنية والتوثيقية لتصوير المعارض وإظهار الطاق من المملكة كما هي قاتمة.



سلمان.. الرياض..

من منها يقدم الآخر؟
يقدم قركي عبدالله السنيدي

في مجتمع عامل تركض كل قواه كي تكون في واقع حاضر الزمن الذي نعيشه لابد أن يتوفر كثير من قدرات على تجاوز الخطى للوصول إلى واقع الحاضر.. ان شعوبا كثيرة قد حست في دفت الزمن على انها تعيش الثلث الأخير من القرن العشرين لكنها في امكاناتها ومظاهرها الحضارية بعيدة تماما عن الثلث الاول منه.. بل هي تسمع فقط بما لدى الآخرين وتشاهد عن بعد ما يفعلونه من منجزات حضارية.. مجتمعنا العامل بحيرة متناهية توفر فيه الكثيرون الذين اعطوا جهدهم وقوتهم كي تكون من الحاضر في مقلته..

وتوفر رجل ومدينة.. أبناء مابين الاربعين والخمسين.. أي مرحلة الرجولة.. لجيل هذا العصر.. يتذكرون جيدا انهم حصلوا على تعليم المرحلة الثانوية في مدرسة واحدة فقط هي كل ما كان يوجد في مدينة «الرياض».

وان دأب غرور الذي هو في قلبها اليوم كان متجعجج الرحلات القصيرة.. اما طريق خريص الذي هو الآن احياء انيقة تسمى الروضة والريوة ثم النسيم فقد كانت مجالا لحواة الرحلات الطويلة.. وكان شارع الملك عبدالعزيز «الشيري» مثار الاعجاب لطوله وأناقته ومعروضات متاجرته والذي أصبح اليوم مجرد عمر صغير يؤدي إلى مساحة تتطرق منها شرايين واسعة تضج بالحياة والحركة ودفء العمل ووهج المعروضات.

ان الرياض التي لم تستكمل شيئا بعد اذ مازال الكثير من مشاريعها التجميلية وبالذات الحدائق في طور التنفيذ تعتبر من اجمل واكبر العواصم الاسيوية بل من اجمل مدن المستطيل الممتد مابين المحيطين وهي تجسيد.. ذو صورة مصغرة لحالة النمو المتلاحقة التي عاشتها المملكة بصفة عامة.. فكما مثلت جنة حدائق مدن السواحل وماهي عليه من اناقة وبرزت الجليل في اقصى الشرق روعة تصميم المدن الصناعية فان الرياض وهي في قلب الصحراء قد ترجمت وعبر روائع كثيرة مدنى متعرضت له الصحارى من تحديث في بشرتها الجافة واخضرارها وتناوب الابداع في تجمعاتها السكنية.. انها مدينة الاعمار الحديث.. والمجمعات الصحية المتخصصة واحداث واكبر تصميم هندي جامعي.. وارحب انتشار ميا في الانسان الارض بالشجرة واللثة الجمالية والمبنى الانيق والتوجع الانسيابي لخطوط الطرق وجسورها وانفاقها..

وليس كل صلة الرجل بالمدينة انه رئيس لجنة تطويرها او انه حاكمها الاداري منذ خلعت وشاح الطين عن جدرانها حتى تزينت بالرخام والقرميد.. فهو وراء تحديثها.. لكنها ايضا وضرب المثل في الحديث عنه.. سلمان الذي احبها واحبته..

حضورا دائما خلف المسؤولية وتشبعا صبورا في كل مشاكل الناس ومعرفة دقيقة لكل مواقع البادية وانسابها.. واتصالا وثيقا بفرج الجامعة واحلام مراحل الاعداد الاولى والبشر على وجوه التسوقين وطمانينة امن البائعين..

انها متراملان في الحديث عن اي منها.. متجاوزا الخطى وهما يقطعان مشوار التحديث.. متلازمان في الحديث عن نضج شباب النمو.. وطموح ارادة التغيير نحو الافضل وكفاءة التمييز بشخصية فريدة في استيعابها لافراح ومهم الناس وقربا في الوقت ذاته من احترام عقولهم وحسب قلوبهم..

فانها يقدم الآخر.. سلمان.. ام الرياض؟

العلاقات السعودية - الألمانية على درجة عالية من الامتياز

المملكة الدولة الوحيدة في المنطقة التي تنعم بالأمن والاستقرار



السفير الألماني بالملكة السيد والتر نولك يتحدث للمضيف سليمان العصيمي

تجندا حريصين لتتمتع التعاون مع المملكة العربية السعودية في كل مختلف المجالات يشجعنا في ذلك الاستقرار الذي تشتهر به المملكة.

بالنسبة للعلاقات السياسية بين المملكة والمانيا الاتحادية هناك زيارة سوف يقوم بها وزير المالية الألماني بعد ٤ ايام للمملكة. وبعد شهر تقريبا سوف تكون هناك زيارة للمملكة. يقوم بها رئيس وزراء احدى المقاطعات الألمانية وهو السيد هانز الذي ربما يتم ترشيحه لمنصب المستشار لولاية ألمانيا في الانتخابات المقبلة. وهناك عدد كبير من الاتصالات يقوم بها عدد من المسؤولين الألمان الغربيين بالمسؤولين في المملكة العربية السعودية في المجال السياسي.

وأما العلاقات الاقتصادية كانت ومازالت من اقوى الدوافع التي تربطها علاقات تعاون ثنائي في مختلف المجالات مع ألمانيا الاتحادية. والمملكة العربية السعودية هي الدولة التي يتواجد بها العديد من الشركات الألمانية في مختلف المجالات أكثر من أي دولة أخرى في العالم.

حيث يتواجد فيها أكثر من ٤٠٠ خبير ألماني بين قائم ومغادر، بينما يتواجد في الدول الأخرى عدد قليل من الخبراء بحيث لا يزيد العدد عن بضعة عشرات في البلاد الأخرى. وقد ساهم الخبراء الألمان الغربيون في حركة التطور العمراني الذي شهدته المملكة حيث توجد هناك حوالي ١٢٠ مؤسسة ألمانية - سعودية مشتركة تعمل منها الآن حوالي ٨٠ مؤسسة في المجال المعماري.

وفي المجال الاقتصادي توجد هناك حركة نشطة بين البلدين التي تدعم العلاقات القائمة بين البلدين. اما في المجال التجاري اريد ان اذكر انه يوجد هناك عدد من المدارس الألمانية للانسان في المدارس التي تشتهر بعض الشركات. واننا عادة نقوم بالترويج ان نوضح للتلاميذ طبيعة هذه البلاد وسكانها والمناخ الخاصة التي تتميز بها. كما يوجد هناك خبراء ألمان في مجال التعليم التكنولوجي.

● «الرياض» / هل في المنية قريبا قيام مسؤولين سعوديين بزيارة ألمانيا أو زيارات لمسؤولين ألمان للمملكة؟
● سعادة السفير / نعم هناك زيارة سوف يقوم بها الأمير سلمان الذي سوف يرافق في كولون. ثم هناك زيارة أخرى يقوم بها سمو الأمير سلطان. ثم كانت هناك زيارة معالي وزير المالية السعودي محمد ابا الخيل حيث يتم عادة لقاء اللجنة السعودية - الألمانية الاقتصادية المشتركة كل عام أو عامين. كما توجد هناك عدة لجان اقتصادية سعودية - ألمانية مشتركة.

● «الرياض» / نرجو ان تحدثنا عن طبيعة زيارة وزير المالية الألماني سعادة السفير / وزير المالية الألماني الدكتور جيرهارد استوتنجر تحدثت عنه الاوساط الصحفية الألمانية بأنه في الوقت الراهن يعد من أبرز الوزراء في الحكومة الألمانية. ويقتد البعض بأنه جدير بأن يحمل حمل المستشار في حالة استقالته او وفاته او مرضه. وسوف تكون زيارة السيد استوتنجر للمملكة بناء على دعوة وجهها

له معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي السيد محمد ابا الخيل وسوف تكون هناك محادثات بينهما. كما ان الوزير الألماني سوف يجري محادثات مع سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية. ● «الرياض» / ماهو انطباعكم عن معرض الرياض في ألمانيا وزيارة سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز إلى ألمانيا الصديقة. وماهو توقعكم للمعرض ومدى نجاحه في دعم العلاقات بين البلدين والشعوبين الألماني والسعودي؟
● سعادة السفير / سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز شخصية سياسية هامة في المملكة العربية السعودية. لذا تعتبر زيارة سموه من الزيارات الهامة التي يقوم بها كبار مسؤولي الدول الأجنبية للامانة الاتحادية وهذا يعني ان سموه سوف يلتقي بكبار الساسة الألمان. اما بخصوص المعرض الخاص بمدينة الرياض فهو معرض يختلف عن كل المعارض المتعارف عليها. ومعرض الرياض اعتقد انه يحمل دلالة سياسية عميقة. انه حضور شخص تعرفه وترتبط به صداقة.. ولكنها صداقة ترقى في ان توطئها وتقوي كيانا متينا حيث ان النهضة العمرانية التي شهدتها المملكة العربية السعودية غير معروفة لدى الشعب الألماني. فهناك بعض البيانات هنا، فمثلا مبنى وزارة الخارجية السعودية والذي كنت فيه قبل قليل.. ان تجد له مثيلا في أي مكان آخر في العالم. وكذلك مبنى جامعة الملك سعود بالرياض. هذه الانجازات الحضارية لا يوجد لها مثيل حتى في امريكا. ونحن كلانا ننظر بعين التقدير والتقدير للخطوة التي اتخذتها المملكة في ان تكون ألمانيا الاتحادية اول من يشهد هذه النهضة العمرانية الكبرى.. ومن عظمة هذا المعرض انه يتيح الفرصة لنا في ألمانيا ان نعرف أكثر حديقنا عرفانا من قبل. والمعرض في ذات ذاته يحمل دلالة سياسية راقية. لانه كلما عرفت شخصا

أكثر كلما ازدادت علاقتك به تزداد. ● «الرياض» / مايفيكم في إقامة معرض عن ألمانيا في المملكة. وهل في تفكيركم بالمعركة بعد ذلك؟
● سعادة السفير / اعتقد انه ليست هناك امية لذلك. لانه معروف عن المين الألمانية الكثير. ولكن من المفيد إقامة معرض للاشياء التي تستأثر معرفتها بالامتياز. مثلا قبل شهرين كان لنا هنا معرض للكتاب حيث تعرف بواسطته الشعب السعودي الدور الألماني في مجال التكنولوجيا او في مجال الدراسات العربية او مثله ذلك.

أعدت ان مثل هذا المعرض يجد الكثير من الاهتمام لدى الشعب السعودي. ● «الرياض» / ماهو حجم الجزآن التجاري للملكة والمملكة وماهو موقف بلاتكم من تصدير البترولكيماويات السعودية إلى ألمانيا؟
● سعادة السفير / سبق وان تحدثت حول هذا الجانب في موضوع العلاقات الاقتصادية بين المملكة والمانيا الاتحادية. لقد باعت ألمانيا المملكة العربية السعودية بضائع قيمة ثمانية بلايين مارك ألماني. وفي العام الماضي كانت قيمة المبيعات الألمانية للمملكة حوالي ٦,٢ بلايين مارك. وذلك الانخفاض نجم عن الانخفاض العام في حجم التبادل التجاري المالي. ويرجع ذلك إلى الارتفاع ٦,٢ بلايين مارك أكبر حجم عالي للتبادل التجاري بين الدول. وهناك قليل من الدول التي قد يصل مستوى تبادلها مع هذا الحجم. كما ان هناك لجان اقتصادية مشتركة بين المملكة والمانيا تتجسد دوريا وتعمل على ترقية التبادل التجاري بين البلدين. وسوف يكون هناك اجتماع لرجال الاتصال في شهر أكتوبر القادم يجمع فيه رجال الاتصال السعوديين برجال الاتصال الألمان في مدينة ميونيخ ومن ثم هذه الاجتماعات تشكل عوامل تقوية للعلاقات التجارية بين البلدين الصديقين.

● «الرياض» / وعن موقف بلاتكم من تصدير البترولكيماويات السعودية إلى ألمانيا؟
● سعادة السفير / انها فعلا مشكلة.. ولكنها ليست مشكلة تقص للمانيا، بل

هؤلاء إلى ألمانيا.. للحضور.. والمشاركة بالمعرض

يرافق صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض في زيارته إلى ألمانيا وفد من الموسيقي السعودية توزع على الزوار.

تم تأليف حوالي ٥٠ ألف شريط كاسيت مسجلة. عليها موسيقى سعودية فقط بدون غناء من الاغاني التقليدية والأغاني الحديثة سيتم توزيعها على كبار الضيوف والزوار أيضا. وذلك لإعلاء الانتماء الألمان فكرة عن الموسيقى العربية عامة والسعودية خاصة..

● سمو الأمير محمد بن نواف بن عبدالعزيز من مكتب سمو وزير الخارجية..
● سمو الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز..
● سمو الأمير احمد بن سلمان بن عبدالعزيز..

● الشيخ حمود العبيد الرشيد..
● الأستاذ محمد العتيبي وكيل إمارة منطقة الرياض المساعد للشؤون الأمنية والأستاذ عاصف ابو ثنين السكرتير الخاص لسمو والشيخ عبدالله الصباحي والأستاذ محمد ايد كاي.

اما الوفد تسي سيشارك في فعاليات معرض الرياض فهم معالي أمين مدينة الرياض الأستاذ عبيدالله الصلي النعيم وسمو الأمير تركي بن عبدالعزيز بن عبد الرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.. ومعالي الدكتور ناصر المسلم وكيل وزارة للواصلات والمهندس الدكتور محمد آل الشيخ رئيس مركز للشارع المهنية والتخطيط والمهندس مساعد العقري وكل الامين المشاريع والتعمير.. والدكتور شهاب جويوم وكيل وزارة الاعلام والمهندس الدكتور محمد رضا أمين المستشار بوزارة الاعلام والمهندس احمد التويجري مدير عام الدراسات والتصميم بالامانة والمهندس سعد التليش مدير التطوير الحضري بمركز المشاريع الهامة وعبد العزيز المزروع نائب العلاقات العامة بوزارة الاعلام ومحمد النجاشي من وزارة الاعلام والمهندس علي عبدالله النعيم المشرف العام على مشاريع الرياض بوزارة المواصلا والمهندس عبدالله اللؤلؤ من وزارة المواصلا الى جانب عدد من الفنيين من الادارة والتلفزيون والاذاعة والاسارة المشركين بالاعداد للمعرض..

● «الرياض» / هل في المنية قريبا قيام مسؤولين سعوديين بزيارة ألمانيا أو زيارات لمسؤولين ألمان للمملكة؟
● سعادة السفير / نعم هناك زيارة سوف يقوم بها الأمير سلمان الذي سوف يرافق في كولون. ثم هناك زيارة أخرى يقوم بها سمو الأمير سلطان. ثم كانت هناك زيارة معالي وزير المالية السعودي محمد ابا الخيل حيث يتم عادة لقاء اللجنة السعودية - الألمانية الاقتصادية المشتركة كل عام أو عامين. كما توجد هناك عدة لجان اقتصادية سعودية - ألمانية مشتركة.

● «الرياض» / نرجو ان تحدثنا عن طبيعة زيارة وزير المالية الألماني سعادة السفير / وزير المالية الألماني الدكتور جيرهارد استوتنجر تحدثت عنه الاوساط الصحفية الألمانية بأنه في الوقت الراهن يعد من أبرز الوزراء في الحكومة الألمانية. ويقتد البعض بأنه جدير بأن يحمل حمل المستشار في حالة استقالته او وفاته او مرضه. وسوف تكون زيارة السيد استوتنجر للمملكة بناء على دعوة وجهها

● «الرياض» / هل في المنية قريبا قيام مسؤولين سعوديين بزيارة ألمانيا أو زيارات لمسؤولين ألمان للمملكة؟
● سعادة السفير / نعم هناك زيارة سوف يقوم بها الأمير سلمان الذي سوف يرافق في كولون. ثم هناك زيارة أخرى يقوم بها سمو الأمير سلطان. ثم كانت هناك زيارة معالي وزير المالية السعودي محمد ابا الخيل حيث يتم عادة لقاء اللجنة السعودية - الألمانية الاقتصادية المشتركة كل عام أو عامين. كما توجد هناك عدة لجان اقتصادية سعودية - ألمانية مشتركة.

● «الرياض» / نرجو ان تحدثنا عن طبيعة زيارة وزير المالية الألماني سعادة السفير / وزير المالية الألماني الدكتور جيرهارد استوتنجر تحدثت عنه الاوساط الصحفية الألمانية بأنه في الوقت الراهن يعد من أبرز الوزراء في الحكومة الألمانية. ويقتد البعض بأنه جدير بأن يحمل حمل المستشار في حالة استقالته او وفاته او مرضه. وسوف تكون زيارة السيد استوتنجر للمملكة بناء على دعوة وجهها

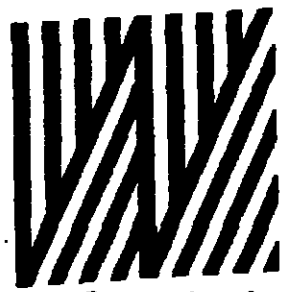
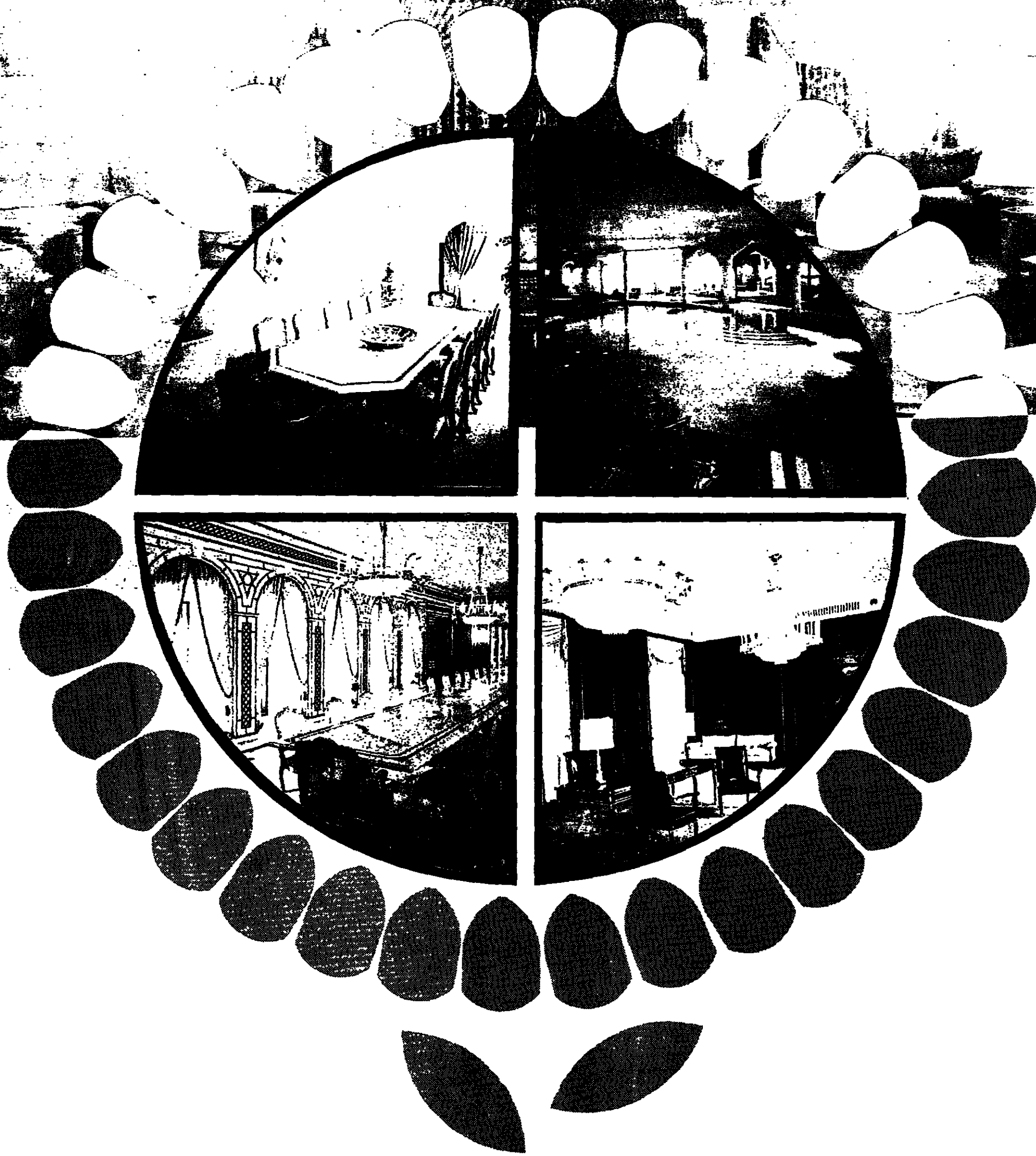
● «الرياض» / هل في المنية قريبا قيام مسؤولين سعوديين بزيارة ألمانيا أو زيارات لمسؤولين ألمان للمملكة؟
● سعادة السفير / نعم هناك زيارة سوف يقوم بها الأمير سلمان الذي سوف يرافق في كولون. ثم هناك زيارة أخرى يقوم بها سمو الأمير سلطان. ثم كانت هناك زيارة معالي وزير المالية السعودي محمد ابا الخيل حيث يتم عادة لقاء اللجنة السعودية - الألمانية الاقتصادية المشتركة كل عام أو عامين. كما توجد هناك عدة لجان اقتصادية سعودية - ألمانية مشتركة.

● «الرياض» / نرجو ان تحدثنا عن طبيعة زيارة وزير المالية الألماني سعادة السفير / وزير المالية الألماني الدكتور جيرهارد استوتنجر تحدثت عنه الاوساط الصحفية الألمانية بأنه في الوقت الراهن يعد من أبرز الوزراء في الحكومة الألمانية. ويقتد البعض بأنه جدير بأن يحمل حمل المستشار في حالة استقالته او وفاته او مرضه. وسوف تكون زيارة السيد استوتنجر للمملكة بناء على دعوة وجهها

مدينة الرياض

مسابقة افتتاح المجمعات الخاصة بمدينة الرياض في

تحت رعاية سمو



مؤسسة وردة الطالبة

المعارض : الرياض شارع التلفزيون هاتف ٤٠٥٣٠٤٠ / ٤٠٣٣٢٠١ / ٤٠٣٣٢٠٢ / ٤٠٣٣٢٠٣
الخبر شارع الملك خالد هاتف ٨٩٤٣٦٣٢ / ٨٦٤٩٨٧٩
الطائف المعشي - شارع الجيش هاتف ٧٢٢٥٣٦ / ٧٢٢٥٣٧

الرياض.. في الماضي...

ماضي وحاضر مدينة الرياض تشهد ٢ مدن المائية..

سمو الأمير سلمان يفتتح المعرض في كولون والأمير سبطام يفتتحه في شتوتجارت والنعيم في هامبورج



● مآذن شامخة وعمارات شامخة في بلد الأمن والرخاء.



الاستاذ عبدالله العلي النعيم

المعرض معرض مدينة الرياض، ومدينة الرياض تمثل جميع مدن المملكة والنهضة الحضارية التي تمت في مدينة الرياض تم مثلها في مختلف مدن المملكة لذلك فإن المعرض يعطي دلالة واضحة على الدور الحضاري الذي تم في المملكة..

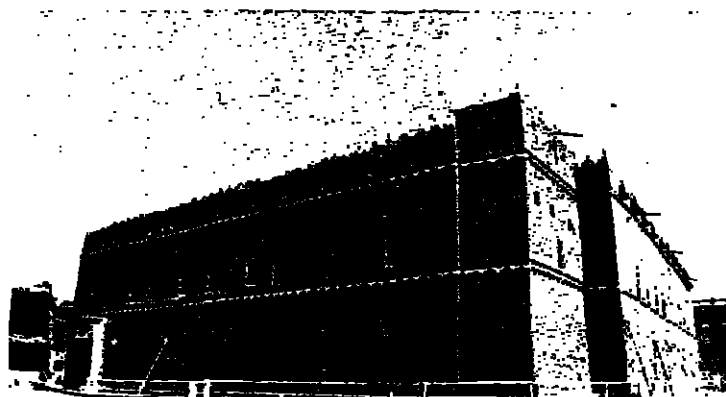
وأضاف أنه بالنسبة للسعوديين فسوف يرافق سمو الأمير سلمان وفد من الإمارة وميناء المواصلات وأمانة مدينة الرياض ومركز المشاريع الهامة والتخطيط التابع للهيئة العليا، أما الضيوف الألمان فسوف تقوم السفارة السعودية بالتنسيق مع مسؤولي (صوت ألمانيا من كولون) بتنظيم دعوة الذين سوف يحضرون حفلة الافتتاح، أما بعد ذلك فالمعرض مفتوح للجميع طيلة الوقت وكذلك سوف يحضر وفد من معرض السعودية في كل من معرض شتوتجارت وهامبورج.

ومن السبب في اختيار ألمانيا لإقامة المعرض قال: اختيرت ألمانيا لأن المسؤولين في إدارة (صوت ألمانيا من كولون) هم الذين تقدموا راغبين في إقامة المعرض وأيد ذلك سعادة السفير السعودي في برن ثم أيد صاحب السمو الملكي وزير الخارجية. وفي سؤال عن العزم على إقامة المعرض في دول أخرى أجاب المصدر أنه قد يكون إذا

المعرض يهدف لإطلاع الاصدقاء الألمان على النهضة الحضارية لمدينة الرياض كنموذج لمدينة المملكة

١٢٠ مجسما و ١٠٠ لوحة رسمها فنانون سعوديون عن ماضي وحاضر وتطور الرياض..

برامج ثقافية ومحاضرات عن المملكة.. ونشاط اعلامي سعودي والماني لتغطية فعاليات المعرض..



● قديم الرياض (قصر المربع) بعد ترميمه.



● الرياض الحديثة تخیل وعمارات وحركة دائمة.

أيضا تزييد عن المآذن، وهذه اللوحات قام الفنانون المحليون برسم بعضها، وبعضها تمثل بعض مشاريع الإسكان من حدائق وطرق واتفاق وغيرها، وكلها عن مدينة الرياض لأن

عبدالرحمن عبدالخالق مدير قسم الشرق الأدنى، وقد بدأت الاستعدادات له منذ ثلاثة أشهر تقريبا. وقال أن المجسمات تزيد عن مائة وعشرين مجسما واللوحات



● سمو الأمير سبطام بن عبدالعزيز

هامبورج سوف يفتحه أمين مدينة الرياض..

وعن عرض المجسمات والصورة في وقت واحد قال: أنه حتما لن يكون في وقت واحد لأن المجسمات والصورة سوف تنتقل من مدينة إلى أخرى وذلك سوف يحتاج إلى وقت وجهد يستغرق حوالي الشهر بين كل معرض ومعرض..

وعن توسيع المعرض والمعروضات قال: أن المعرض عبارة عن لوحات ومجسمات تمثل مدينة الرياض في الماضي والحاضر وتطورها السريع وهي تشمل كثيرا من المشاريع التابعة لمختلف الجهات الحكومية والخاصة والمتعاونين مع الأمانة هم إمارة منطقة الرياض ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ممثلة في مركز الأبحاث ووزارة الاعلام ممثلة في الاعلام الخارجي والسفارة السعودية في برن، وإذاعة صوت ألمانيا، وقد كان

للمسؤولين فيها دور كبير في تهيئة الجو المناسب وحجز الصالات والاستعدادات اللازمة وخاصة الدكتور زايد أرانيشارد مدير قسم البحر المتوسط في إذاعة كولون، والاستاذ

المسؤولين فيها دور كبير في تهيئة الجو المناسب وحجز الصالات والاستعدادات اللازمة وخاصة الدكتور زايد أرانيشارد مدير قسم البحر المتوسط في إذاعة كولون، والاستاذ



● سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز

الذي تقوم به المملكة بقيادة صاحب الجلالة الملك المفدى لتطوير مختلف أوجه الأنشطة في المملكة فإذا رأوا هذه النماذج التي تمثل مختلف الأنشطة، وإطلاعوا على النشرات التي سوف توزع وشاهدوا الصور التي سوف تعرض في التلفزيون الألماني أو سوف تعرض داخل صالة المعرض بواسطة التلفزيون أدركوا حجم العمل الذي تم في بلادنا لفترة قياسية لا يسبقها أحد.

وأضاف المصدر أنه سوف يعرض المعرض في مدن كولون وشتوتجارت وهامبورج، أما أين تقع على الخريطة الألمانية فيمكنك أن تلاحظها في أماكن القارئ، الإطلاع على الخريطة ومعرفة موقعها، وقد كانت الفكرة أن يعرض في خمس مدن ولكن وجدنا ذلك مكلفا وقد يكون ملا خصوصا وأن التلفزيون الألماني سوف يعرض لقطات عنه أثناء عرضه في المدن الثلاث.

وقال أن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان سوف يفتتح المعرض الأول في كولون، أما الثاني في شتوتجارت فسوف يفتحه صاحب السمو الملكي الأمير سبطام، والثالث في

تشهد ثلاث مدن المائية ابتداء من يوم الاثنين معروضا عن مدينة الرياض يعرض خلاله لوحات ومجسمات تمثل مدينة الرياض في الماضي والحاضر وتطورها السريع وماتحقيق لها في جميع المجالات وعلى مختلف الأصعدة.. حيث يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز المعرض الأول في كولون ويفتتح المعرض الثاني في شتوتجارت صاحب السمو الملكي الأمير سبطام بن عبدالعزيز.

أما المعرض الثالث والذي سيقام في هامبورج فسوف يفتحه معالي أمين مدينة الرياض الأستاذ عبدالله العلي النعيم.. حيث سيقام المعرض بين هذه المدن الثلاث ويستغرق حوالي الشهر بين كل معرض وآخر. وتحدث مصدر مسئول في أمانة مدينة الرياض عن أهداف المعرض وعن نوعية المعروضات فقال أن من أهداف المعرض هو إطلاع الألمان على النهضة الحضارية التي تعيشها مدينة الرياض كنموذج لمدينة المملكة العربية السعودية، الناس في الغرب لا يدركون حجم العمل

«الرياض» الجريدة.. تتجول بكم في معرض «الرياض المدينة»

بيت الشعر وبيت الطين وأتجار النخيل والرمال الذهبية تستقبل الزوار في مدخل المعرض

عرض متكامل لمشاريع الرياض التنموية بالصوت والصورة ومنشورات اعلامية متنوعة توزيع حقائب صغيرة للزوار و٥٠ ألف شريط تحمل أهدب ألحان الموسيقى السعودية

كولون المحلية وإذاعة صوت ألمانيا بالتنسيق مع روث البرامح البيئية عن المعرض خاصة والمملكة بصفة عامة وكذلك بالنسبة للتلفزيون الألماني سوف يعرض فيلما منه

نصف ساعة عن مدينة الرياض كما سيكون هناك تقطيع في حفل الافتتاح وفي الفترة الأولى..

أما بالنسبة للصحف فهناك صحيفة (ران شو) وهي من أكبر الصحف في ألمانيا سوف تصدر ملحقا خاصا بمدينة الرياض والمملكة بصفة عامة من خمسين صفحة.

إضافة إلى وجود ملصقات في الشوارع تجذب للعرض الذي يقام في صالة المعارض الدولية في كولون.. إلى جانب الدعوات الخاصة التي وزعت والآن الذي سيقام في التلفزيون الألماني والملحق الاعلامي الذي ستصدره جريدة (ران شو) من خمسين صفحة..

ماذا في البداية

في مقدمة المعرض تم عمل خريطة للمملكة العربية السعودية توضح موقع مدينة الرياض عليها ويحضر السيارات الترحيبية وبوابة المعرض..

المعرض هناك خلال الشهر القادم حيث سيقامه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض..

حملة اعلامية للمعرض..

تم عمل حملة اعلامية لتواكب المعرض وتكمل الهدف الذي اقيم من اجله فقد عقد يوم الاثنين الماضي سعادة السفير السعودي في ألمانيا رشاد نويلاقي والمهندس مساعد العنقري وكل أمين مدينة الرياض لشؤون المشاريع والتكوير شباب هجوم وكل وزارة الاعلام المساعد مؤتمرا صحفيا حضره عدد كبير من مندوبي الصحف الألمانية والفرنسية والصحف الأجنبية هناك تحدثوا فيه عن المعرض والتطور الحضاري الذي تشهده المملكة.. وقد دعي لهذا المؤتمر حوالي ٤٥٠ صحفيا وصحفية.. كما ستقوم إذاعة



● المهندس سعد الفياض يتحدث للزميل الصحفي

أيلم المعرض

يفتتح المعرض الاثنين ٢٠ سبتمبر / ١٦ سبتمبر ويستمر أيام الاثنين - الثلاثاء - الأربعاء - الخميس - الجمعة - السبت.. ثم يبدأ نقله إلى مدينة شتوتجارت استعدادا لثلاثة

(مدينة الرياض ترحب بكم) على لوحة كبيرة رسمها الفنان عثمان الخزييم.. وبالنسبة يوجد هناك الفنان عثمان الخزييم وزميله حسن الحمدان وإبراهيم السعد للمشاركة في تنفيذ وتصميم البكورات المعرض..

مجسمات لجسر الخليج وصورة له والطريق الدائري وصورة لتقاطع طريق الحجاز العملاق الذي يجري تنفيذه حاليا.. ويوجد بالمعارض عبارات ترحيبية باللغة العربية واللغة الألمانية مثل

والكثير الذي تشهده المملكة ولم يكنوا يتوقعون أن تكون عندنا مثل هذه المشاريع التنموية التي تم تنفيذها أو تحت التنفيذ بمدينة الرياض ويتم خلالها المقارنة بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة ومجسمات لمشاريع الإسكان الحديثة أو وزارة الدفاع والطيران أو إسكان وزارة الإسكان والمجسمات الأخرى تمثل المشاريع الهامة في المملكة عامة ومدينة الرياض مثل مشروع مطار الملك خالد الدولي ومشروع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الملك سعود والحي الديبلوماسي وكليات البنات.. والزائر للمعرض ينتقل للرياض الحديثة ومعالها الأخرى عبر مجسمات متعددة الأحجام والألوان عن المشاريع مدعمة بالصوت والصورة بواسطة شرائح صوتية (سلايدز) وتروى قصة تطور الرياض التكنولوجية..

ويقول المهندس سعد الفياض أن الألمان المشاركين والمعلمين معنا بالمعرض انتمشوا لهذه المعروضات والمجسمات التي تمثل التطور الهائل

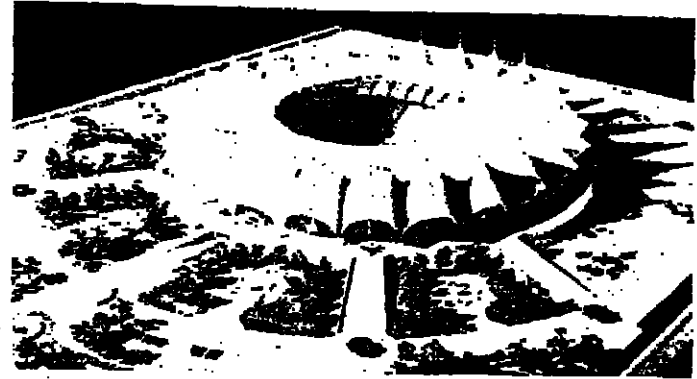
مشاريع الطرق

ويقول المهندس الفياض تم أخذ

أرادت (الرياض) أن تنقل سكان مدينة الرياض ومواطنيها وإبناء المملكة إلى أجواء معرض (الرياض) بين الأسس واليوم تعرف مامو المعرض وماهي محتوياته وكيف تمت طريقة العرض.. حاولنا هذه لجعل الزوار هنا وفي كل مكان أي كل شخص أن يشاهد هذا المعرض.. يعيش جو المعرض وكأنه أحد الحاضرين.. ونقل هذه الصورة (الرياض) للمهندس سعد الفياض مدير إدارة التطوير الحضري بإدارة مشاريع الرياض التابعة للهيئة العليا لتطوير الرياض يقول المهندس سعد أن ساحة المعرض تقارب ستة آلاف متر مربع. يدخل الزائر للمعرض إلى مدينة الرياض القديمة أي قبل ٣٠ سنة حيث خيمت الشعر المنصوبة تسمى كافة محتوياتها وكل احتياجات المجتمع في ذلك الوقت وتزين المدخل على نخلات باستقامت جبالا تم احضارها من الرياض ويرمل جبلية تسمى أولن الصحراء الساحرة ومالها ومن مرحلة بيت الشعر إلى بيت الطين وهو يمثل مرحلة تالية تتميز بطابع معماري والبيت تم تشييده هناك ويملك بين بيت الطين القديم وبيت الطين الحديث ويعرض في البيت الذي يتوقع أن يشد انتظار الزوار القديم للاخير من البيت الجديدة ثم الجزء الاخير من البيت تعرض الاموات والاواني الشعبية والملابس القديمة..

استاد الملك فهد الدولي بالرياض.. انجاز حضارى رائع

على ارتفاع ٦٠ م ٢٤ خيمة واغطية شفافة غير قابلة للاحتراق لحماية المشاهدين من سوء الاحوال الجوية



٢٥ ألف متفرج سعة الاستاد.. والعمل ينتهي بعد ١٠ أشهر



ويصنع الغطاء الفولاذي من تسليح متين غير قابل للاحتراق ومغطى بطبقة من التفلون ويتميز هذا التسليح بقوة احتماكه ويسبق اجهاده بهدف الاحتفاظ بقوامه ومظهره في جميع الظروف الجوية من الرياح ودرجات الحرارة ومن شأن منسدة السقف ان توفر الظل والوقاية الى جانب افتتاحه والقصور.

لا يزال العمل يجري على قدم وساق في تنفيذ منشآت استاد الملك فهد الدولي بمدينة الرياض.. والذي صمم طبقا للاشتراطات الدولية ويتوقع ان ينتهي العمل به بعد حوالي عشرة اشهر من الآن.. ويعد من مدينة الرياض حوالي ٢٠ كم باتجاه الشرق.. والغرض من انشائه هو إقامة المباريات الرياضية المحلية والدولية.. فضلا عن ألعاب الصغار والميدان.. ويتسع لحوالي ٧٥ ألف متفرج.. وصممت مدرجاته على شكل بيضاوي به منحرف كل عند القطع الاسفل الذي يوفر لكل مشاهد إمكانية الرؤية المثالية..

وقد صممت نقاط الدخول على نحو يسمح بالوصول الكامل بين المشاة والسيارات.. كما اعد ترتيب خاص للدخول الى الجناح الملكي وصالة كبار الشخصيات في حين تشعب ثمانية منحدرات من منطقة اكتشاف بيع التذاكر الخارجية وتتصل ببلدة تحيط بالاستاد وهذه تقضي بدورها الى امكان التفرجين.

ويضم الاستاد امكان خاصة لتسليم اللاعبين وغرفا لتغيير الملابس وتسهيلات لتقديم الاطعمة والمشروبات وبنكيات ادارية وخدما لرجال الصحافة ووسائل الاعلام.. سقف الاستاد الاثني يعتبر ابرز ملامحه.. فهو ذو غطاء خشبي نصف شفافة.. يؤدي الى توفير أقصى حماية للمتفرجين من الاحوال الجوية وقدر اكبر من الظل.. اما الملعب الرئيسي فيظل مكشورا تشبها مع القواعد والنظم الدولية للتنمية.

المنشآت الرياضية.. بالرياض..

ملعب دولي اضافة للملعب الصانع والمز و٤ اندية نموذجية بيت للشباب ومركز تدريب ومجمع للجنة الاولمبية والاتحادات



مبنى الرئاسة العامة لرياضة الشباب

تحقيق / فهد الدوس

٢ - عمل الائمة ومختبر للتحليل البيولوجية.

٤ - قسم الاسماء الاولى وبه عشر غرف بأسرة.

بيوت الشباب جوت بيوت الشباب المنتشرة في المناطق الرئيسية بكافة الاجهزة والتسهيلات اللازمة من اجل اقامة الفرصة للشباب السعودي للتعرف على

الخصائص الجغرافية لمناطق هذا

الوطن الحبيب وتشتمل بيوت الشباب على غرف نوم بجميع مرافقها وساحل ومساح وصالات للهوايات والاعمال الخفية والسليمة.

السلطات الشعبية

برزت في الآونة الاخيرة السلطات الشعبية في بعض الاحياء وكانت سلطة الطيا اول سلطة تشكها

الرائية للاطفال.. انطلاقا من حرصها على توفير افضل الخدمات التربوية للاطفال باعتبارها خيرية للتنمية للمجتمع واستقراره.

المدن الساحلية

يوجد اثنتان - الاولى في الدمام والاخرى في جدة - وانشئت بمواصفات موحدة حيث تحتوي كل واحدة على كافة التجهيزات والفعاليات الرياضية.. حمامات سباحة واحواض للفلس والتدريب وملعب للاعاب الجماعية وساحة للرياضة ومركز ثقافي الى جانب مسجد ومركز ديني كبير ومعارض مؤقتة وتبلغ مساحة كل مدينة ساحلية ١,٦٦٠,٣٢٠,٠٠٠ متر مربع.

صالات الاعمال والسباحة

يوجد في كل من الرياض وجدة والدمام صالون مطلقان الاولى لاقامة مباريات الاعمال الاخرى المختلفة والثانية لاجراء مسابقات السباحة والفلس وكرة الماء.

منشآت الاندية

منشآت الاندية الرياضية كانت المرحلة الثانية لشاريع رعاية الشباب وذلك في خلتها الخمسة الثالثة.. حيث قسمت مظار الاندية على ثلاث

فئات: ١ - الفئة الاولى وهي (١) - وتضم اندية كل من:

صالة الألعاب الرياضية بالرياض

العمل جاريا على قدم وساق في الاجزاء الباقية وذلك في نطاق خطة عمل المدى البعيد لاستكمالها حتى تصبح مدنا رياضية اولية..

مشروع اخرى مختلفة لم تغفل الرئاسة العامة لرعاية الشباب جانبها مهما يتعلق بالشباب الرياضي السعودي الا وهو تأمين معالجة الرياضيين والمواطنين بوسائل العلاج الطبيعي والطب الرياضي

فصحت من اجل ذلك الى انشاء مركز الطب الرياضي والعلاج الطبيعي وذلك على مساحة تقدر بنحو ٩٠٠٠ متر مربع ويحتوي على اربع خدمات

اساسية مجهزة حول مناطق الانتظار للوزن الاداريين وهي كالتالي:

١ - العيادة الخارجية للمرضى.. وتضم قسما للأعراض الياضية والتقلدية

المقننة وقسم اليرجيوبيجي - قسم الجراحة العامة - الامراض النفسية - القلب - الامراض الصدرية - انف

والذن وخجيرة - قسم العين - الاسنان - المسالك البولية.

٢ - قسم العلاج الطبيعي : علاج العضلات بالحركة - التليك - العلاج بالماء المتحرك - بالكهربياء - قسم

الراحة - مطعم للمعية - بركة سباحة.

من الاهداف الاساسية للرئاسة العامة لرعاية الشباب اقامة المنشآت الرياضية باعتبارها القاعدة الاساسية لتنمية التواحي الرياضية والثقافية والاجتماعية لدى الشباب السعودي الناضج وازرار المواهب والقدرات

الشابة. وانطلاقا من توجهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب قامت الرئاسة بتنفيذ مشاريع المرحلة الاولى

بانشاء مدن رياضية ومراكز رياضية في مناطق مختلفة من المملكة.. ثم تلاها المرحلة الثانية.. باقامة مقرات

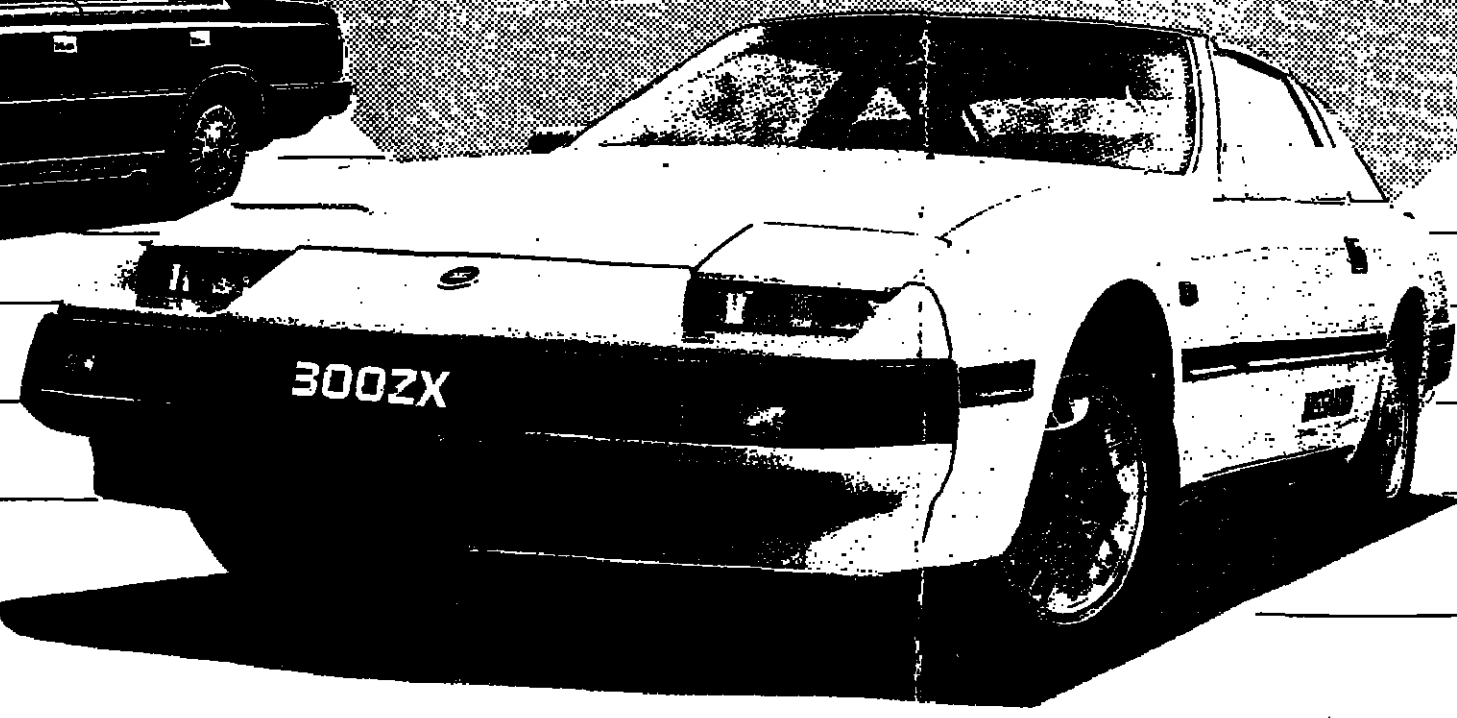
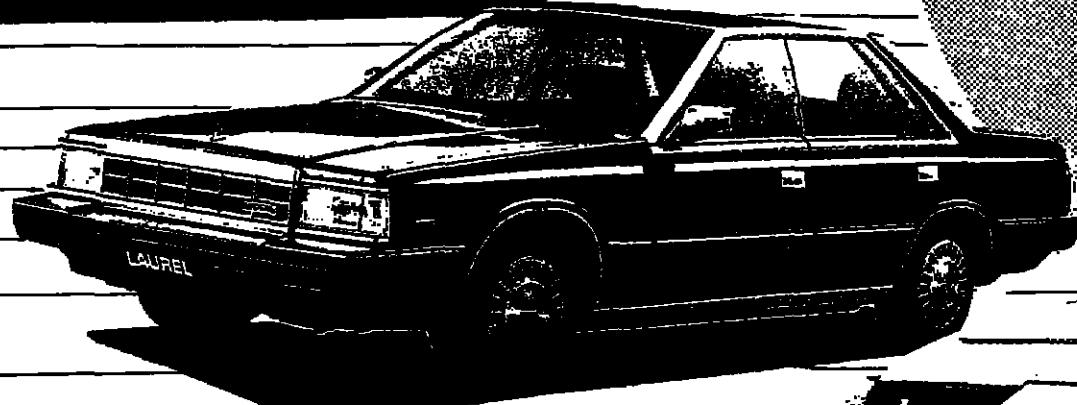
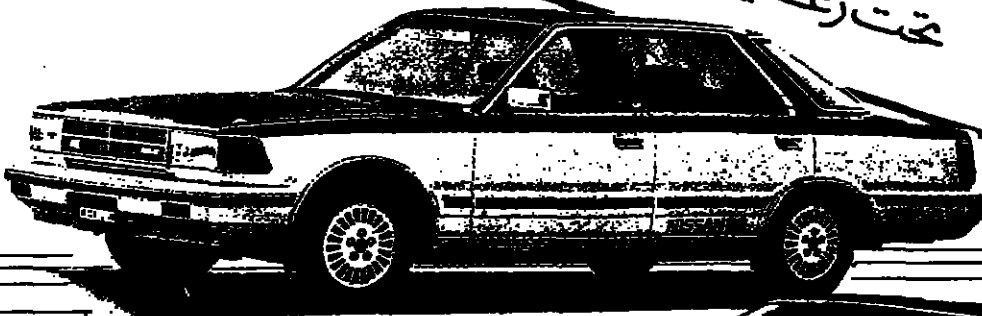
تمنوية على احدث طراز للتواحي الرياضية المنتشرة في ارجاء هذا الوطن الغالي حظيت مدينة الرياض

بنصيب وافر منها. ويسرنا في هذا التحقيق ان نلقي القسوة على بعض الاجازات والمشاريع التي نفذتها الرئاسة العامة

لرعاية الشباب: المدن الرياضية قامت الرئاسة بتأسيس خمس مدن

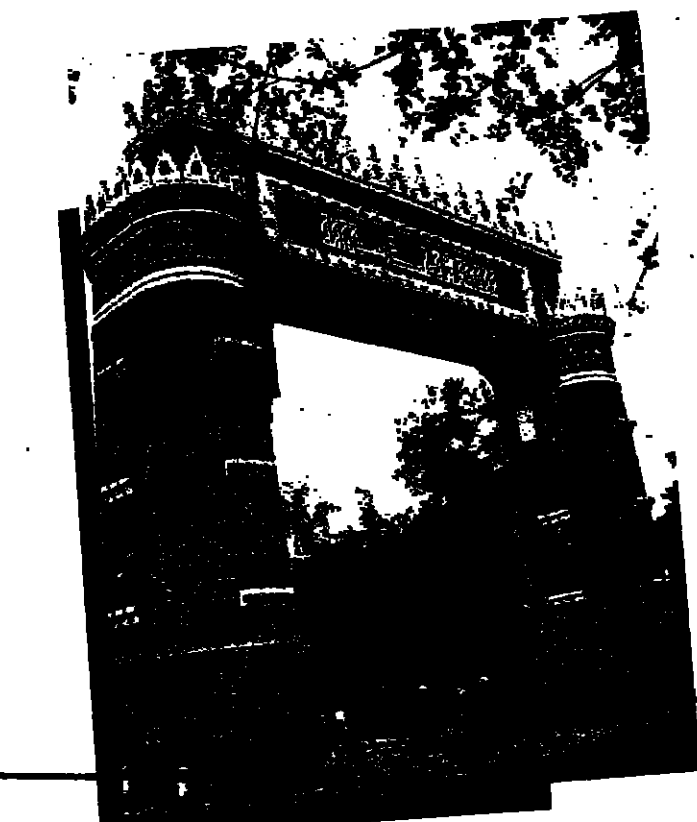
رياضية في كل من الرياض والدمام وجدة مكة والطائف وثلث اجزاء مهمة ورئيسية من هذه المدن ولا يزال

تمني صاحب السمو الملكي الامير
سلمان بن عبدالعزيز
بمناسبة انشاء / المعرض الدولي
الخاص بمدينة الرياض في ألمانيا الغربية
تحت رعاية سموه الكريم



شركة الجمراني للتجارة والاستيراد

الرياض - المنذر - ش الانحاء ت ٤٧٥٥٢٧٥
الرياض - العليا - ش العليا العام ت ٤٦٤١٣٢٩

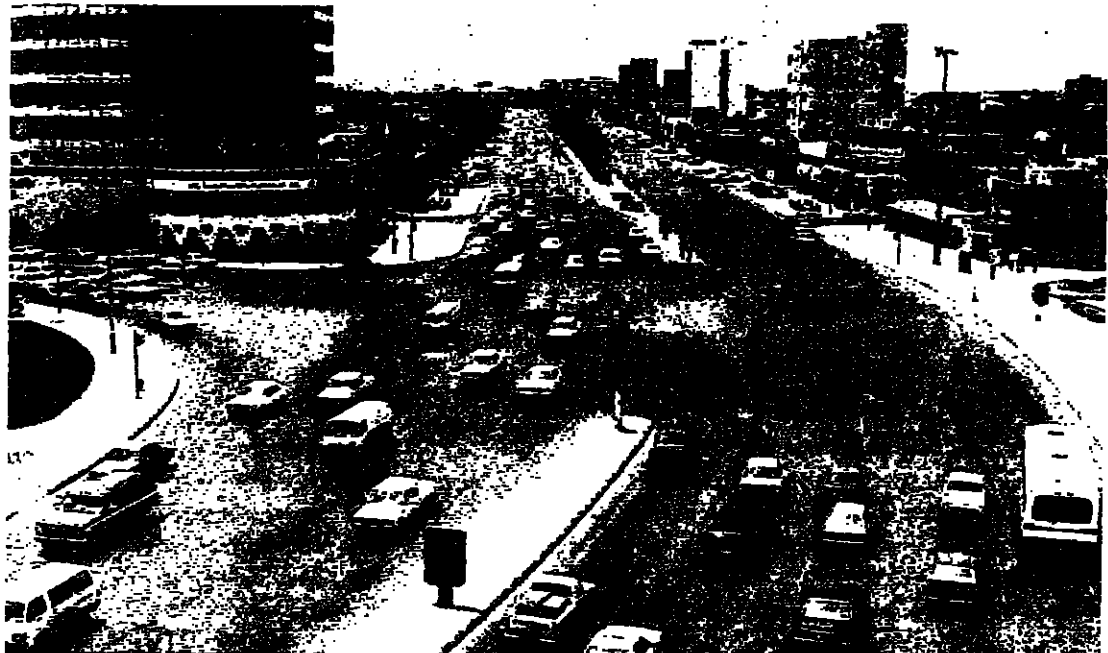


مشاريع تطويرية وتنموية من نوع خاص لرياض العاصمة.. البناء الجمالي ومجالات الترفيه بدأت بعد اكتمال مرحلة الأساسيات

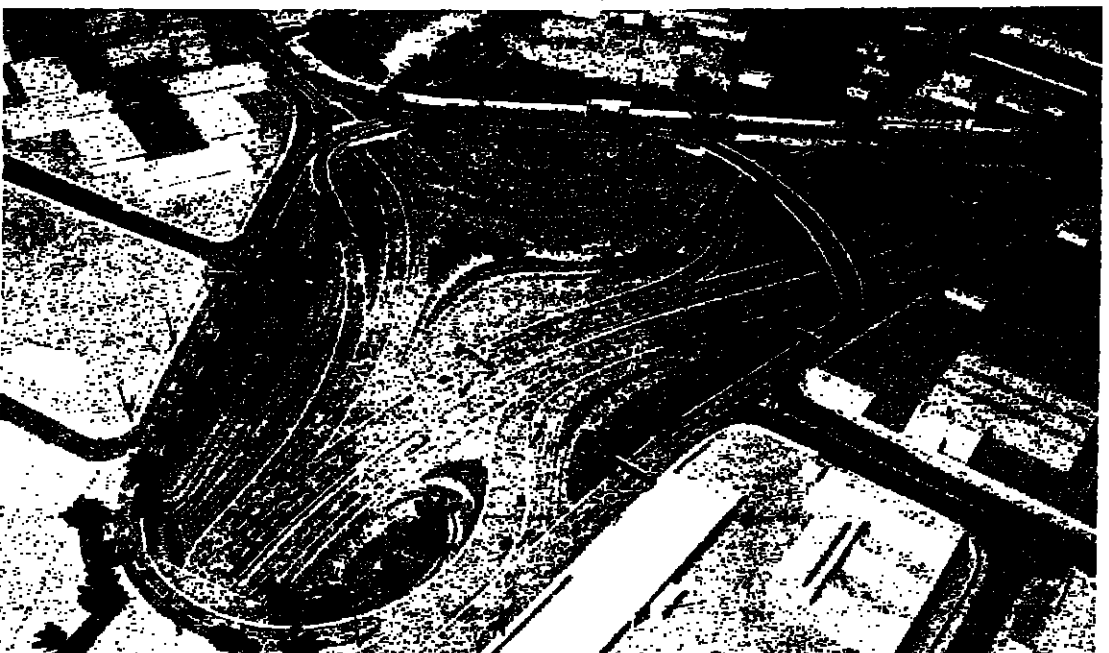


١٢ متروعا لتخريف السيول طولها ٢٢٥ كم تم الانتهاء منها وأخرى تحت التنفيذ بطول ١٨٠ كم
مع جوى منظور المدينة.. وملغ آلي جديد بطاقة ٩٠٠٠ رأس يوميا

الشركات المتخصصة في هذا النوع من الخرائط وتمت ترسيته على إحدى الشركات وتم تسليمها الموقع في ١٤٠٢/٧/١٩ هـ بمدة عقد تصل ثلاثين شهرا من تاريخ تسليم الموقع. والآن يجري العمل في هذا المشروع وبدأت نتائجه الأولية في الظهور ويعد أحدث مشروع مسح جوي في الشرق الأوسط حيث سيتم إلى جانب إعداد الخرائط الحديثة أعداد شرائط رقمية



هكذا تبدو شوارع مدينة الرياض اتساعا.. وجمال.. ونظافة.. شارع المتن



مجمع ميدان وزارة العمل الذي يجري تنفيذه حاليا وهو من أحدث مشاريع العاصمة

سليعا: مشاريع الزراعة
تجمل المدينة وإضفاء شيء من البهجة والسرو عليها، والرياح لها نصيب وافق من ذلك عن طريق زيادة المساحات الخضراء وتشجير الشوارع وإنشاء العديد من المتنزهات والحدائق العامة، وتوفير ملاعب الأطفال وحدائق المنال الخاصة.

بقية ١٢٥ مليون ريال، أما عدد المشاريع لعام ١٤٠٥ هـ فقد بلغ (٥) مشاريع تحت التنفيذ (٣) مشاريع مطروحة للتنفيذ (٧) مشاريع جاهزة لل طرح. ويوجد مشروعان على مستوى كبير من الإهمية هما مشروع المسح الجوي الحديث لمدينة الرياض، وقد تم تصميمه ويجهز لل طرح. فقد قامت الأمانة تبعا للحاجة المتزايدة ولتوفير راحة المواطن بتحديد موقع لاطاعة جنوب مدينة الرياض على مساحة قدرها ٢٧٠ ألف متر مربع بملحة تصل إلى ٩٠٠٠ رأس يوميا، ويؤدي في تصميمه ثلاثي كلفة السحب الثالثة في السلع الحالي، وكذلك الاستفادة من الجديد في تصميم المساح على المستوى العالي.

السيول بين وادي حنيفة وطريق الدرية.
أرجاعا: الأشكال الجمالية
قنا سابقا أن الأمانة قد عمدت بعد فراغا من جزء كبير من الأساسيات إلى البناء الجمالي لعدد من الميادين والشوارع، فقد بلغ عدد هذه المشاريع حتى الآن ١٠ مشاريع تم تنفيذ تسعة منها هي تبعا لسميتها (بوابة الخيف) ويقع في التقاطع شارع التحلية مع الضباب (والشرفات) في التقاطع الضباب مع التحلية، (والنمو)، شيد (الفرقة) في امتداد شارع الأريحي - اللز، (والضباب) شمال جسر التجارة، (والشرفات) جنوب جسر التجارة، (والبيدر) في شارع الوشم أمام الامن العام، (والفرقة) في السكن الشمالي الغربي / الفرقة (واسعة الزهور) في تقاطع شارع الخزان مع شارع السويم والشروع العشر باسم (نهضة الملكة) يجري تنفيذه جنوب استاد الملك.

منشأهم وحياتهم ومشورة لظفر المدينة أما الآن فإن عددا من المشاريع قد فقت لتصريف مياه الأمطار والسيول من الشوارع والميادين وكذلك المياه الجوفية المرتفعة ببعض المناطق التي قد تؤثر على المباني والطرق وتصيب هذه المياه عبر شبكة بوابي بوادي حنيفة المرتبط تقريبا بوادي النواصر، وقد تم الانتهاء من تنفيذ ١٢ مشروعا منذ سنة ١٤٠٤ إلى سنة ١٤٠٤ هـ بطول حوالي ٢٢٥ كم. وقد بلغ عدد مشاريع تصريف السيول تحت التنفيذ ٧ مشاريع، ومشاريع أخرى جاهزة لل طرح بلغت ١٨ مشروعا.

والتحذية للشوارع مدينة الرياض، وكذلك مشروع الإنشاء الإلكترونية لحماية الجسور والكباري داخل المدينة.
ثانيا: مشاريع السفلطة الأولية
من مشاريع السفلطة الأولية تحت التنفيذ مشروع السفلطة للشوارع، احياء للريضة وشمال طريق خريص، والنسيم والظهير، وشوارع عتيقة (شمال طريق الحجاز)، وعتيقة (جنوب طريق الحجاز)، وشوارع شمال الرياض والسفلطة لشوارع السويدي غرب وشرق الأبراج وكذلك السفلطة الأولية لشوارع السلي وشرق البطحاء وجنوب الرياض، وشوارع العروجه وظهر البديعة، وشوارع عرفة والدرعية، والمز والريضة، وشوارع النسيم (شرق الأبراج) وشوارع شمال الرياض وأخرى في الحامر وجنوب الرياض أيضا.

والجاهزة لل طرح وفق تقاطع شارع العرويه مع شارع الملك عبدالعزيز، وتقاطع شارع الملك عبدالعزيز مع طريق المغزاة، وتقاطع طريق البريم مع العريض إضافة إلى تحسين وتجديد شارع المدينة المنورة ووصف وإنارة وتشجير شوارع شرق وغرب وجنوب الرياض، ووصف وإنارة شوارع الدرية والعاصرية، ووصف وإنارة وشجير شوارع شرق وغرب بلدية على حدة وإنارة الأحياء غير المشاة شمال وجنوب وشرق وغرب الرياض.

مستشفى التخصصي، وإنارة حي أدار البيضاء، وإنارة حي الفلوق والفيلسفة وإنارة غرب شارع المتن ووصف وإنارة وتشجير شوارع بشمال الرياض.
مشاريع مطروحة للتنفيذ:
تحسين وتجديد شوارع حي العزيزية جزء ١ (في مرحلة الترسية) وتحسين مظهر الدرية (في مرحلة الترسية).
وصف وإنارة شوارع الدرية والمعمورة وتحسين وتجديد عدد من الشوارع تشمل شارع الفريان وشارع خنتيلة، وتحسين وتجديد ميدان خنتيلة في تقاطع الحي مع البطحاء، وإنشاء تقاطع شارع الفريان مع شارع خنتيلة وتحسين وتجديد شارع محمد الإدارة وتحسين وتجديد ميدان جلالة الملك فهد وتحسين وتجديد شارع الأمير سلمان.

والرياض، عاصمة مملكتنا الحبيبة، تبرز حاليا كقوة شديدا مدن للملكة، حالة تطور كبير من نوع خاص جدا، فقد حرصت الجهات المسئولة عن مشاريعها ومن بينها وأهمها أمانتها أن تصل الرياض إلى أرقى مستويات الانشاء والبناء، الخاضعين لرقابة ورعاية سكانها، حتى أنها أصبحت تضاهي مدن العالم الكبيرة وتتساوى بل وأحيانا تتفوق عليها، وهذا الشيء يعتبر بديعا إذا ما أخذ في الاعتبار كون أمانة للينة «العاصمة» قد جعلت من أساسيات التطوير مرحلة تسبق المراحل التي بعدها والتي تأتي مكملة لهذه الأساسيات عبر مراحل تطوير وإنشاء مختلفة، فعمدت إلى فتح الطرق وإنشاء الكباري والافتتاح، وتوسعة الشوارع داخل الأحياء وخصوصا الشعبية منها مستفيدة من ذلك أمرين هامين جدا، هما أن يتقل سكان هذه الأحياء إلى مستوى سكني أفضل والأمر الثاني إضفاء شيء من السعة على بعض مناطق المدينة ومنطقة الوسط فيها، ثم بعد ذلك جاء دور التشييد البنياني الجمالي وتوفير مستقرات الطرق والشوارع من أرصفة وإنارة وتشجير وأهم من ذلك نظافة لا يرقى إليها أي مستوى من النظافة في أي بلد من العالم إلا اللهم فيما ندر، وكل ذلك فقد حق للرياض المدينة، والعاصمة، والقلب أن تكون ضيفة على من يرغب في استضافتها وهي تزل بواب التطور والنمو المستمر، ولكي يحظى لدى القاريه الكريم الفكرة لظفة من رياض مراحل التطوير للأمانة، وفيه عن الرائد السابقة، فلنا من خلال السطور التالية سوف نعرض لمشاريع مختلفة تم تنفيذها في مدينة الرياض حسب حاجة الأحياء والميادين حسب ما هو قائم بشأنها حاليا.

سليسا: مشروع المسح الجوي لمدينة الرياض
من أجل دراسة وتنظيم النهضة العمرانية الكبيرة التي نتج عنها اتساع المدينة من جميع الجهات تقوم أمانة مدينة الرياض بمشروع المسح الجوي للمدينة لأعداد مجموعة من الخرائط بملقياس مختلفة من الصور الجوية وأعداد صور جوية مجمعة بملقياس رسم محدد. وقد تم الإعداد لهذا المشروع لجانبية هذه التوسعات العمرانية وتحديدات دقيقا على خرائط حديثة، حيث أن الخرائط الجوية المتوفرة في ذلك الوقت اعتمدت عام ١٣٩٦ هـ قبل الطفرة العمرانية الكبيرة التي شهدتها المدينة وكان لازاما القيام بعمل هذا المشروع الكبير للحصول على خرائط حديثة. وقد طرح المشروع في مناقصة بين

تخزين مدينة الرياض كما هو مشاهد ضمن تطويرها وحوامل الترفيه دخلها بالعديد من مشاريع الخدمات العامة مثل الأسواق العامة، وأسواق الخضار واللحوم، والمساح والورش المركزية والكراجات، ووجوات المياه العامة، وسكن العمال ومباني البلديات الفرعية والحدائق والمساح والنوافير وتسيير الأراضي الفضاء بفرش تجمل المدينة، وقد بلغ ما تم تنفيذه منها ٢٨ مشروعا بقيمة ٢٩٠ مليون ريال والجاري تنفيذه (٥) مشاريع

خامسا: مشاريع الإنشاءات والمرافق
تخزين مدينة الرياض كما هو مشاهد ضمن تطويرها وحوامل الترفيه دخلها بالعديد من مشاريع الخدمات العامة مثل الأسواق العامة، وأسواق الخضار واللحوم، والمساح والورش المركزية والكراجات، ووجوات المياه العامة، وسكن العمال ومباني البلديات الفرعية والحدائق والمساح والنوافير وتسيير الأراضي الفضاء بفرش تجمل المدينة، وقد بلغ ما تم تنفيذه منها ٢٨ مشروعا بقيمة ٢٩٠ مليون ريال والجاري تنفيذه (٥) مشاريع

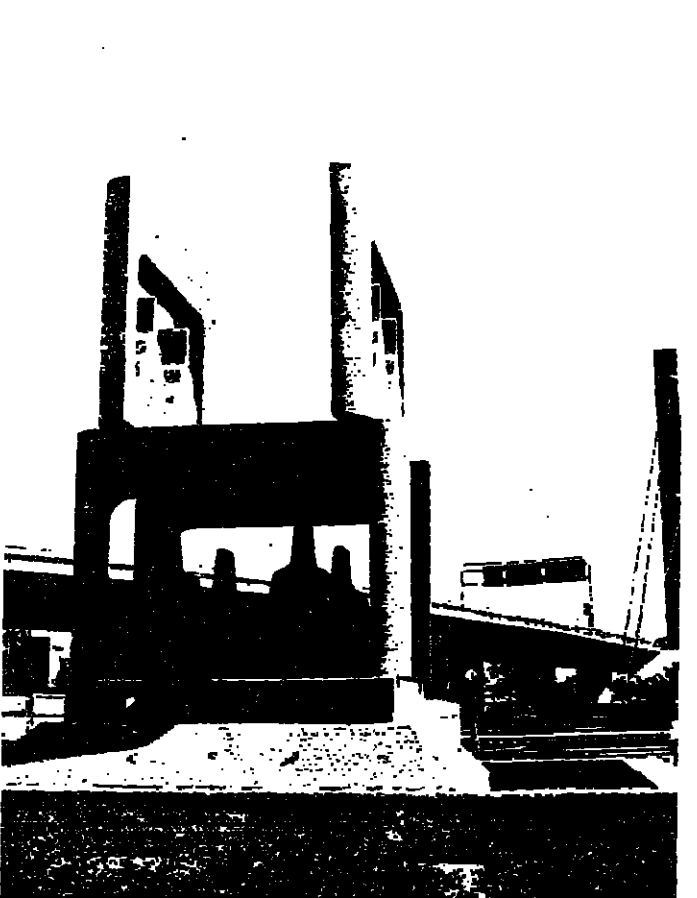
كما أن هناك المشاريع المصممة والجاهزة لل طرح وتشتمل على تصريف سيول منطقة الريضة والسويدي وشمال شرق منطقة الشفا، وجنوب غرب منطقة الشفا وهي سلطنة ومنطقة الشفا أيضا، وشمال في المرسلات، وشمال شرق في المرسلات، ومنطقة أم الحمام، وشرق في الريضة، وشمال المنطقة الصناعية وهي للوحة (جنوب عتيقة) ومنطقة الريضة وجزء من منطقة النسيم وشرق وجنوب النسيم وهي العزيزية إضافة إلى تصريف

تحسين وتجديد شارع الأبراج الشمالي (شارع جامعة الامام) وشارع الأريحيين والعروجه مع جسر وادي حنيفة. وتحسين وتجديد تقاطعات طريق النهضة مع طريق سعد بن عبد الرحمن، وطريق النهضة مع شارع عمر بن الخطاب، وطريق الضعيفة مع طريق النصر، وطريق الضعيفة مع شارع عمر بن الخطاب، وطريق النصر مع طريق الخرج، وتحسين تقاطع امتداد شارع الوشم، ميدان التامرية، وإنشاء جسر السريعة والطريق بالدريعية ومشاريع أخرى مختلفة لاتزال تحت الدراسة والتصميم منها جسر وانفاق للمشاة، ودراسة كلفة لمحرك المرو بديعية الرياض بالتعاون مع التخطيط الحضري، وتنظيم مواقف السيارات بلديعية وعمل اللوحات الإرشادية

تحسين وتجديد شارع الأبراج الشمالي (شارع جامعة الامام) وشارع الأريحيين والعروجه مع جسر وادي حنيفة. وتحسين وتجديد تقاطعات طريق النهضة مع طريق سعد بن عبد الرحمن، وطريق النهضة مع شارع عمر بن الخطاب، وطريق الضعيفة مع طريق النصر، وطريق الضعيفة مع شارع عمر بن الخطاب، وطريق النصر مع طريق الخرج، وتحسين تقاطع امتداد شارع الوشم، ميدان التامرية، وإنشاء جسر السريعة والطريق بالدريعية ومشاريع أخرى مختلفة لاتزال تحت الدراسة والتصميم منها جسر وانفاق للمشاة، ودراسة كلفة لمحرك المرو بديعية الرياض بالتعاون مع التخطيط الحضري، وتنظيم مواقف السيارات بلديعية وعمل اللوحات الإرشادية

تصنيف تحت التنفيذ:
تحسين وتجديد شوارع السويدي جزء ب، وتحسين وتجديد شوارع السويدي جزء ج، وتحسين وتجديد شوارع العزيزية جزء ب، وتحسين وتقطة تقاطع شارع الأمير سلمان مع طريق الشعية، وتنفيذ تقاطع شارع عمر بن عبد الرحمن مع طريق النهضة، وتنفيذ ميدان وزارة العمل، كذلك تنفيذ جسر الأودية بالدريعية ووصف وإنارة شوارع منطقة شمال الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة جنوب الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة شرق الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة غرب الرياض ووصف وإنارة شارع سعد بن عبد الرحمن.

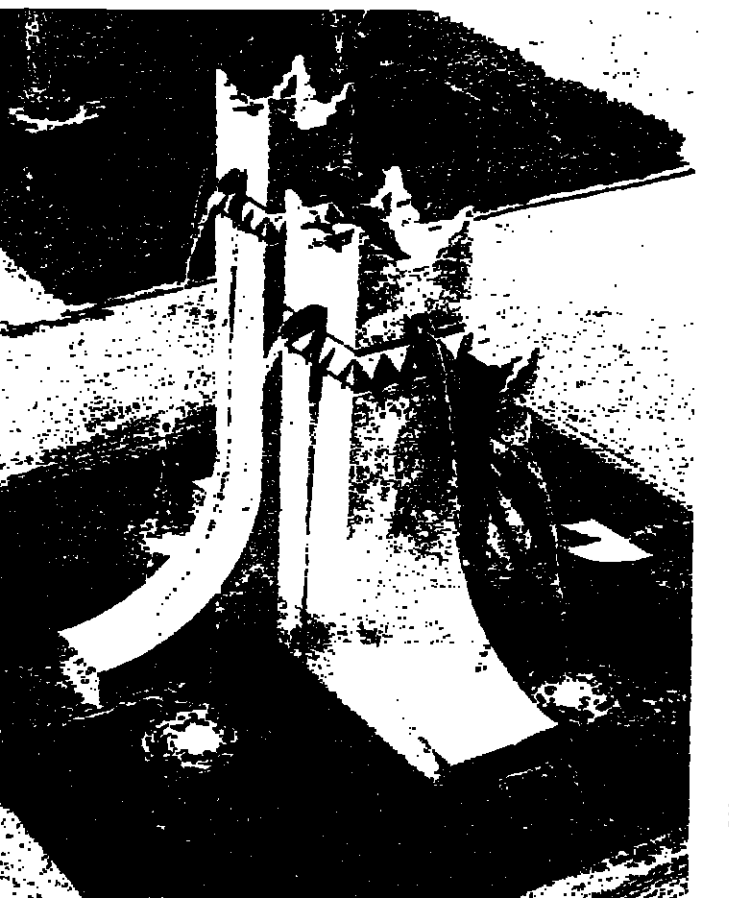
تصنيف تحت التنفيذ:
تحسين وتجديد شوارع السويدي جزء ب، وتحسين وتجديد شوارع السويدي جزء ج، وتحسين وتجديد شوارع العزيزية جزء ب، وتحسين وتقطة تقاطع شارع الأمير سلمان مع طريق الشعية، وتنفيذ تقاطع شارع عمر بن عبد الرحمن مع طريق النهضة، وتنفيذ ميدان وزارة العمل، كذلك تنفيذ جسر الأودية بالدريعية ووصف وإنارة شوارع منطقة شمال الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة جنوب الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة شرق الرياض، ووصف وإنارة شوارع منطقة غرب الرياض ووصف وإنارة شارع سعد بن عبد الرحمن.



الشرقية، مجمع جنوب ميدان وزارة التجارة، بلالين



مجمع نهضة الملكة جنوب ملعب الملك



مجمع مراب، امتداد شارع الريمين بلالين شرق الحيصة الجديدة بالرياض



مجمع النمو قرب شيد المطار القديم

الرياض.. المحطة الحديثة لاستقبال القطار السريع



الخطوط الحديدية والفكرة العملاقة منذ انشائها وحتى عصر السرعة والعربات الحديثة

خدمة للاقتصاد الوطني وحمل البضائع الى الميناء الجاف بسرر رمزي



شعبان منذ حوالي ثلاث سنوات وانقسم العمل فيه الى مشاريع الابل هو الخط الازرق من الدمام الى الهفوف بطول ١٤٠ كيلومترا كلف ١١٤,٥٢١,١٩٨ ريالا اما المشروع الثاني فهو الخط الميناء قسم الهفوف بطول ١٦٠ كيلومترا بتكلفة قدرها ١٠٢,٨٨٧,٤٤٢ ريالا والمشروع الثالث هو الخط الميناء قسم الرياض بطول ١٤٧ كيلومترا قدرها ١٦٦,٩٠٧,٠٨٥ ريالا وبهذا يكتمل بناء الخط باستخدام أحدث الوسائل التي تجعل المسار أكثر تحملا للسرعة والقضبان والموازي على أحدث النظم المالية التي توصلت اليها الخطوط الحديدية لاختصار الزمن مع تحقيق

خلال اربع ساعات تكون في الدمام مصحوبا بأسرتك وسيارتك

الاربعاء الماضي يشهد تدشين رحلة القطر السريع والقطارات الجديدة

امكانات الخط الجديد بدأ انشاء الخط الجديد الذي تم افتتاحه في الرابع والعشرين من شهر

واستلامها في الميناء بالجزء رمزي خفضت ومائة الف ريال على الطريق البري بالشاحنات وخففت من اضرار النقل بشكل ملموس. بعد ذلك جاءت تجهيزات صلب الجلالة الملكة لخدمة ضرورة تطوير الخط الجديد لتحقيق أداء أفضل وسرعة أكبر حيث بدأ في انشاء الخط الجديد منذ ٣ سنوات مضت وتم افتتاحه ليصبح القطر شديد الانحناء كوسيلة مواصلات سريعة. وتعتبر التجهيزات التي انشئت للقطر الجديد على الخط السريع سيحقق زيادة كبيرة في اعداد الركاب وإن يتوقف القطر بعد خروجه من محطة الدمام الا في الهفوف بعدها يأخذ مساره المختصر

نشأة الخطوط الحديدية

تم انشاء الخط الحديدي الذي يربط بين الرياض والدمام في التاسع من شهر محرم عام ١٣٧١ هـ حيث ساهم في خدمة المواطنين بشكل فعال سواء انما ينقضي بالركاب او حمل البضائع وادي دورا رئيسيا في نقل المواد الانشائية والاستهلاكية من الدمام الى الرياض العاصمة باعتبارها اقرب الموانئ وهو الهدف الرئيسي الذي اقيمت سكة الحديد السعودية من اجله في عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وهو تمير مدينة الرياض. وقد مرت الخطوط بمراحل تخطيط وتطوير لتتناسب مع النهضة التي شملت بلادنا في كل المجالات فانشئت محطة جمركية بالرياض لتساهم في خدمة التجار والمستهلكين والاقتصاد الوطني بشكل عام في نقل البضائيات والبضائع من ميناء الدمام مباشرة الى اصحابها في الرياض ليتم التخلص عليها واستلامها في المحطة الجمركية بدلا من حضورهم

مكتبا للبرق والبريد ومكتبا للإدارة والتذاكر وقاعات كبار السيف والازار وتبلغ المساحة الكلية لمحطة الرياض أكثر من ١٢٠ ألف متر مربع. تشمل الارصة رصالة الميناء ومواقف للسيارات.

تدشين القطر الجديد

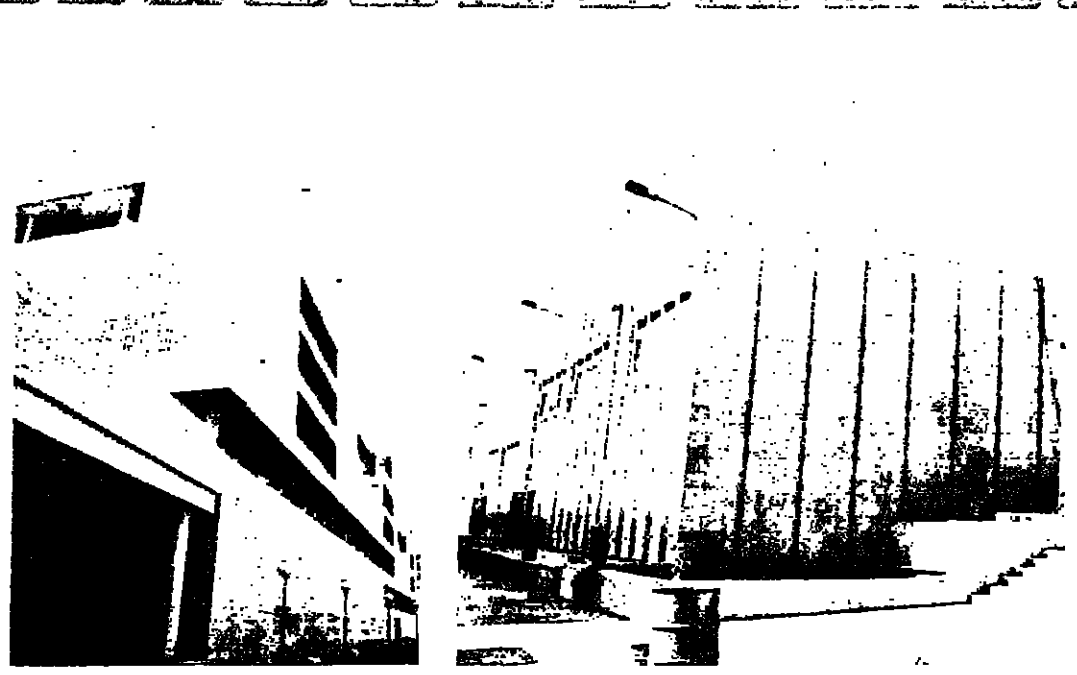
في السادس والعشرين من شهر ذي الحجة تم تدشين اول رحلة للقطر الجديد القادم من الدمام الى الرياض عبر الخط الحديدي السريع حيث قطع المسافة بـ ١٤٠ كيلومترا في ٤ ساعات فقط كما تم تدشين قطارات جديدة وسريعة من نوع جنرال موتورز اشتريتها المؤسسة وكذا عربات ركاب حديثة عددها ٤٠ عربة مجهزة بكافة الخدمات ويسهل الترفيه من أجهزة فيديو وتلفزيون ومقاعد متحركة مريحة ومطعم كما سوف يتم انشاء اشارات مرورية للقطارات وتقوية أجهزة الاتصالات ضمن المشاريع الجديدة التي ترفع المؤسسة عليها وتطوير مركز التدريب المهني التابع للمؤسسة لتزويد الكوادر الفنية المدربة بما يتناسب مع المراحل المقبلة كما ان هناك دراسة لانشاء خط حديدي من الدمام والجيل كما سيتم تجهيز القطارات بكينيات لكالات العمل بالإضافة الى مراعاة سير القطارات خلال العمل الاسبوعية بزيادة عربات النقل حسب الحاجة.

الرياض المحطة الحديثة

وتعتبر مدينة الرياض من أهم المحطات بالنسبة للقطر السريع حيث تقع العمل في انشاء المحطة الحديثة شوطا كبيرا ويتنهي العمل بها خلال اشهر قليلة حيث صممت على أحدث المواصفات متشعبة مع المعايير الاسلامية بالإضافة الى ورشة كبيرة للقطارات والمعدات والآليات داخل الميناء الجاف وكذا محطة معالجة جمركية وبعض المرافق السكنية الأخرى للموظفين والعزاب والذين تتطلب أعمالهم وجودهم بالقرب من منطقة العمل.

مشروع قصر الحكم الجديد على وشك الانتهاء..

يجري حاليا وضع اللبسات الأخيرة على مشروع مبنى قصر الحكم وعدد من الدوائر الحكومية الأخرى مثل الشرطة والأمانة في منطقة النيرة وتم الانتهاء من كافة الأعمال وبقية أعمال التشطيبات الأخيرة وينتظر ان تنتقل بعض الدوائر الى المنشآت الجديدة خلال الأشهر الثلاثة القادمة..

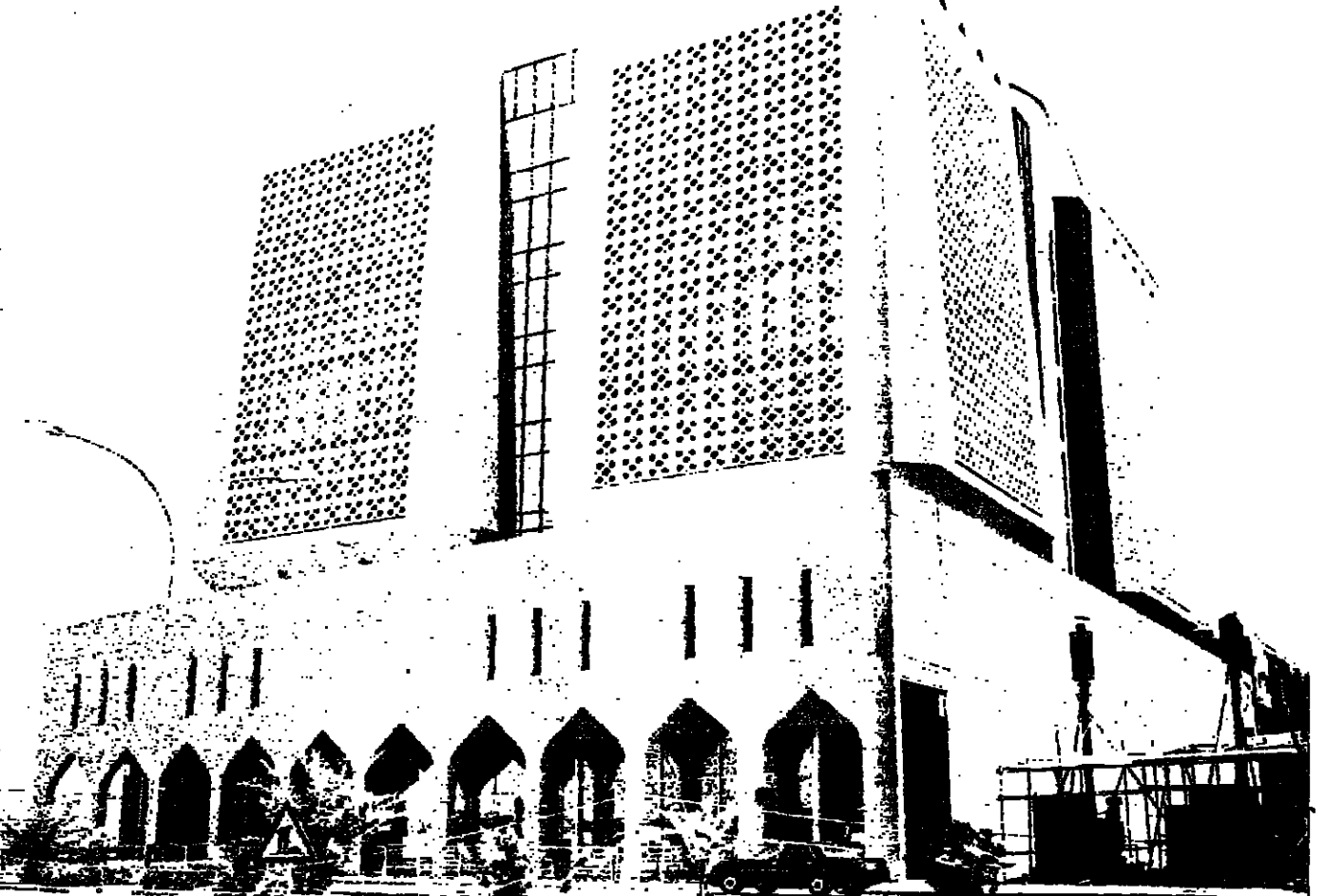


نسعى لخدمتكم أينما كنتم



تمشيا مع النهضة العمرانية بالملكة وتمشيا مع توجيهات جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة بدعم الحركة العمرانية قام البنك العربي الوطني بإنشاء مبنى على الطراز الاسلامي ليكون مقرا لإدارته العامة في وسط مدينة الرياض مكونا صرحا عمرانيا رائعا يجمع بين الطراز الاسلامي والطراز الحديث والمبنى مكون من ١٢ طابقا وأربعة أبراج.

البنك العربي الوطني في فدرمة المواطنين من خلال شبكة فروع المنتشرة في جميع أنحاء المملكة ، ٧٥ فرعاً عاملاً و ١٢ فرعاً تحت التأسيس في المملكة وممارسين في جميع أنحاء العالم في فدرمة الاقتصاد الوطني والمواطن السعودي لتقديم أفضل الخدمات المصرفية بأمج خاصة لتجميع صفاء التجار والمؤسسات - شبكة كيبوتر حديثة .



تقدم إلى صاحب السمو الملكي
للميرساحان بن عبد العزيز
أمير منطقة الرياض
بإخلاص التهانى بمناسبة إنعقاد
المعرض الخاص عن مدينة الرياض
في المانيا الفسحة وذلك تحت
إشراف سموه الكريم

البنك العربي الوطني

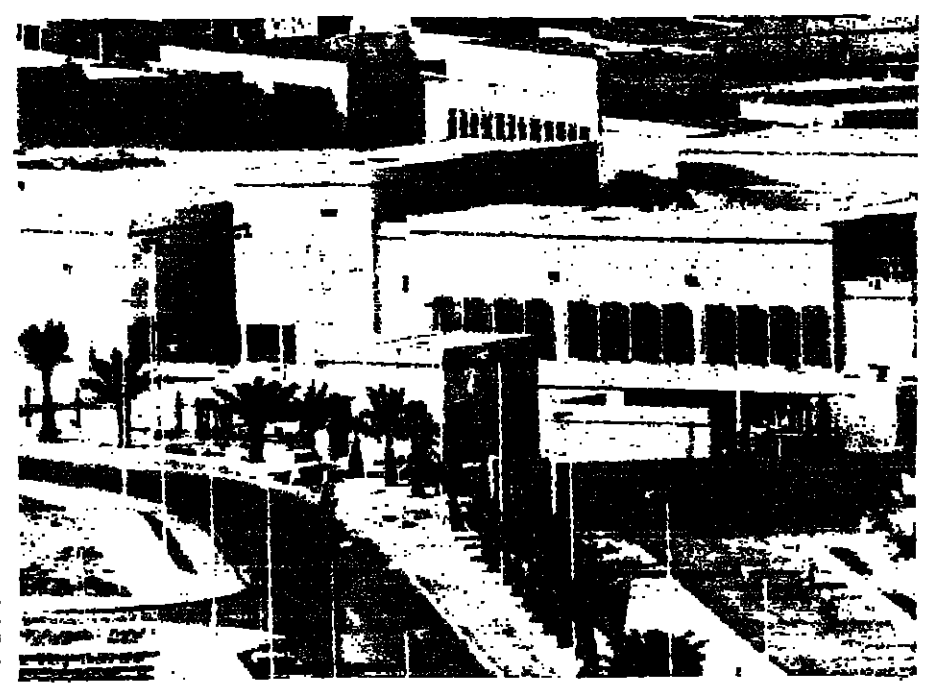
شركة مساهمة سعودية ، رأس المال والاحتياطيات ١٠٣٠ مليون ريال سعودي
الإدارة العامة ، الرياض ص ٤١٠٩٠ (١١٥٢١) تلفون ٤٧٧٦٤٣٤ / ٤٧٧١٨٨٥
تلكس أس جي ٢٠٢٦٦٠

مجلس إدارة
مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم
للتنمية البشرية

أورد التقرير بأن الخطط الإنمائية التي وضعتها الحكومة لمصاحب الجدول المملكي نصبت على أهداف رئيسية تتناول جميع مجالات الحياة في البلد وتم خيراها المواطنون بلا استثناء في الزمن القريب والهجور على حد سواء... وقد كان نصيب مشروعات الطرق من هذه الأهداف رفع درجة نمو القطاعات المختلفة وزيادة الإنتاج الزراعي والصناعي ورفع مستوى الخدمات الصحية والتعليمية والإنتاجية وتخفيض تكاليف النقل والمواصلات اللازمة للشعاب الاقتصادي والإنتاجية

حي السفارات.. أرقى أحياء مدينة الرياض

جماليات وفنون العمارة والبناء في العالم تبرز في الحي

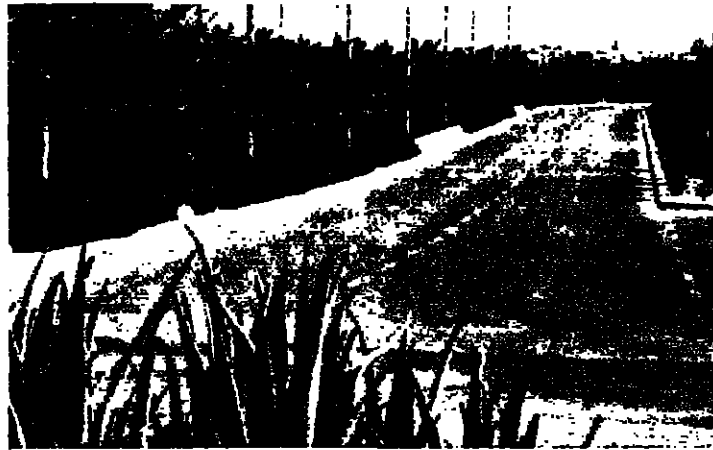


الحركة المعمارية في الحي

٩ سفارات باشرت العمل، و١٧ تحت التنفيذ، و١٩ سفارة في دور التصميم

٢٥ ألف نسمة و١٢٠ بعثة دبلوماسية يستوعبها الحي عدا المرافق الأخرى

٧٥٠٠ نخلة تظلل الطرق والممرات، و٢٠٪ من المساحة للمساحات والحدائق



واحد من الطرق الرئيسية في الحي ويشاهد الخليل على جانبي الطريق



منظر للنادي الدبلوماسي ويوضح التنسيق الانتشاري

المدارس:

تنقسم المرافق التعليمية التي تم توفيرها بحي السفارات إلى نوعين: المدارس الخاصة بالأطفال الناطقين باللغة العربية، ومجموع المدارس الدولية التي أنشئت لاستيعاب أطفال الدبلوماسيين غير الناطقين باللغة العربية.

المختبرات العلمية:

انتهت أصبحت تضم عددا من المنشآت الهامة مثل الديوان الملكي ومجلس الوزراء والشورى جنوب الحي وجامعة الملك سعود شماله.

وعينت اللجنة التقنية العليا استشاريين لإعداد المخطط الشامل للحي وفق سياسة عامة وضعت لتحقيق الأهداف الرئيسية لهذا الحي الذي يتسع عند اكتماله لحوالي ٢٥٠٠٠ نسمة بما في ذلك ١٢٠ بعثة دبلوماسية وموظفيها وعوائلهم، بالإضافة إلى بعض المنظمات والهيئات الإقليمية التي تتطلب طبيعة نشاطاتها الاتصال المستمر بالسفارات.

١) التجهيزات الأساسية:

بدأت أولى خطوات التنفيذ بإنشاء التجهيزات الأساسية التي تتناسب مع حجم الحي وتطابق الكثافة وتضمن هذه التجهيزات شبكات الطرق وأرصفة المشاة بطول ٥٠ كيلومتر، وشبكات مياه الشرب بطول ١١٢ كيلومتر، وشبكات المجاري بطول ٦٠ كيلومتر وشبكات تصريف السيول بطول ٦٠ كيلومتر، وشبكات الهاتف بطول ١٢٠ كيلومتر، وشبكات الكهرباء بطول ٤٨٠ كيلومتر بالإضافة إلى ٢,٢٥٠ عمود إنارة الشوارع، وبرجين مياه الري والشرب، ومضخة لتفريق مياه المجاري فضلا عن غرس ٧,٥٠٠ شجرة نخيل.

وقد اكتمل تنفيذ كل هذه المرافق وتوصيلها تحت كل قطعة أرض بحي السفارات. وقد بلغت تكلفة تنفيذ هذه التجهيزات الأساسية مبلغ ٢٨,٠٠٠,٠٠٠ ريال لشبكة الطرق، و٢٨٢,٢٠٠,٠٠٠ ريال لشبكات المياه والمجاري وتصريف السيول، و١٤٦,٥٠٠,٠٠٠ ريال للكهرباء والهاتف، و٤٨,٨٠٠,٠٠٠ ريال لمحة تنقية مياه المجاري.

٢ - المرافق العامة:

يضم حي السفارات في مراحله النهائية أحد عشر مسجدا في المناطق السكنية ومسجدين في المنطقة المركزية بالإضافة إلى المسجد الجامع.

ويجوز حاليا، ضمن مشاريع المرحلة الأولى، تنفيذ أربعة مساجد في المناطق السكنية إلى جانب المسجد الجامع. وقد شارت تنفيذ مساجد المناطق السكنية الأربعة على الانتهاء بتكلفة قدرها ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ ريال، ويبلغ تنفيذ المسجد الجامع والذي يتبع لحوالي ١٠٠٠ مصلى مرحلة متقدمة.

وقد روعي في تصميم هذه المساجد للنمط المعماري المحلي وتوفر فيها كل متطلبات الراحة والهدوء.

في شمال مدينة الرياض يجري منذ سنوات تشييد أرقى الأحياء في المملكة والذي يسهم جميع البعثات الدبلوماسية في الملكة بجميع المرافق الأساسية والخدمات المطلوبة، حي راق في تصميمه وموقعه وطرق تنفيذه والذي أدخل إلى تشييد المرافق الانتشارية والتنسيق المكثف ويقع الحي الدبلوماسي محاطا على وادي حنيفة حيث شقت المصنوع ونحتت على شكل ممرات ومواقع.. استراحة هي قريبة إلى انفسنا من حيث جالياتها وتنسيقها تتناسب مع جمال وحسن تصميم وتنسيق الحي الذي زينت شوارعها بأشجار الخليل واستنبتت أشجار صحراوية في مواقع سفوح الجبل والاستراحات والحدائق.

ويحكي كل شارع وقطعة بناء داخل الحي لوحة فنية وأسلوبا حديدا في فن العمارة من أسلوب البناء إلى التأثيل إلى الأثاث المستعمل موزنا بكل الواجهات الفنية داخل أبنية السفارات التي تحاكي جماليات هذه الدول ومتنوعاتها من الرخام والخشب وطرق التنفيذ والتصاميم التي شيدت وتشيدها بها السفارات والمنازل والحدائق والمساحات بل إن تصميم لاندسكيب الدبلوماسي الذي يأتي على شكل قمتين يرتبط بجانبها خيمتين بيضاوين موزنات في الجبل الفني فقد شيد على شكل قلة داخل سور من الحجر، يحوي بداخله الكثير من وسائل الترفيه.

وحتى الآن أنتجت في هذا الحي جميع المرافق الأساسية التي بلغت تكلفتها أكثر من ١٧٥ مليون ريال عدا المدارس الدولية ورياض الأطفال ومراكز الخدمات الصحية، التي أنشئ بعضها والبعض الآخر قطع مراحل كبيرة في التنفيذ كما انتهت تسع سفارات مبانيها ويجري العمل في تنفيذ ١٧ سفارة حالية.. و١٩ سفارة أخرى تحت التصميم حاليا.

ومن الصعب إعطاء وصف كامل لهذا الحي الذي يستوعب عند انتهائه بعد حوالي عام ونصف العام ٢٥ ألف نسمة، لكن يمكن اعتباره أرقى حي في المملكة بكل المقاييس الفنية والمعمارية.

فكرة إنشاء الحي

وقد برزت فكرة إنشاء حي السفارات بالرياض بصور قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ١٦٥٠ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢٥هـ القاضي بفتح وزارة الخارجية والبعثات الدبلوماسية المستعدة لدى حكومة جلالته الملك للمطعم من مدينة جدة إلى مدينة الرياض استكمالاً لدورها كعاصمة للبلاد. وقد أنيطت مسؤولية إنشاء حي السفارات، بإدارة البعثات الدبلوماسية المنتقلة إلى الرياض، لجنة تنفيذية عليا شكلت لهذا الغرض برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، مهمتها إعداد المخطط الشامل للحي وإقرار الإجراءات التنظيمية والإدارية والفنية لتنفيذ البرنامج الانتشاري لهذا الحي، وذلك سبيل تحقيق تلك الأهداف لإنشاء اللجنة التنفيذية العليا مكتب مشروع وزارة الخارجية وحي السفارات.. والذي حل محله مركز المشاريع والتخطيط لمدينة الرياض - ليضطلع بدور الجهاز الفني والإداري للجنة.

وتم اختيار موقع للحي شمال مدينة الرياض على أرض مساحتها حوالي ٥٨٠ هكتارا.. زينت أثناء مراحل التنفيذ الأول إلى ٧٠٠ هكتار. وقد أصبحت المناطق المحيطة بالحي من أهم مناطق الانشاء، إذ

منظر لأحدى الحدائق الجميلة في الحي

البعثات الدبلوماسية:

في منطقة البعثات الدبلوماسية انتهت تسع سفارات تنفيذ مباني مكاتب السفارة وسكن السفير. وقد باشرت معظم هذه السفارات العمل من مكاتبها الجديدة في الحي. وقطع تنفيذ مباني سبع عشرة سفارة أخرى مراحل متقدمة فيما بلغت تسعة سفارة الخطة الخاصة بمباني تسع عشرة سفارة أخرى مراحل مختلفة.

وفي المناطق السكنية انتهت تنفيذ سكن موظفي أربع سفارات، وفيما يجري تنفيذ سكن موظفي ست سفارات، بلغ تصميم سكن موظفي ثلاث عشرة سفارة أخرى مراحل مختلفة.

المنظمات الإقليمية:

يضم حي السفارات مقرات بعض المنظمات والهيئات الإقليمية التي تتطلب طبيعة عملها الاتصال المستمر بالسفارات. وهذه المنظمات هي:

الإقامة العامة لجلس التعاون لدول الخليج العربية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط لشئون الكفوف، المعهد العربي لأمراض الكلى، جهاز تلفزيون الخليج، هيئة بريد الخليج، والمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية.

ويجوز حاليا تنفيذ مباني المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط لشئون الكفوف، كما اكتملت التصميم الخاصة بمقر الإقامة العامة لجلس التعاون لدول الخليج العربية ومكتب التربية العربي لدول الخليج وللمعهد العربي لأمراض الكلى.

التطوير الخاص:

رأت اللجنة التنفيذية العليا ألا تنفرد الدولة بتطوير المناطق السكنية والمرافق التجارية، كما رأت ضرورة وضع إطار تنظيمي لاشراك القطاعات غير الحكومية في عملية تطوير هذه المناطق والمراكز بحيث تشكل لها الاحتفاظ بقدر كافي من القدرة على توجيه العمل والتحكم في مجريات الأمور على المستوى التخطيطي والتنفيذي بشكل فاعل ومنم.

وبناء على أسس عامة محددة تم إقرارها أبرمت اللجنة اتفاقية للتطوير مع مصلحة معاشات التقاعد لتطوير أجزاء من حي السفارات تقوم بموجبه بتطوير

٥٢,٠٠٠ متر مربع من المباني في المنطقة المركزية، تشمل متاجر ومكاتب وشققا ومواقف للسيارات ومساحات مفتوحة موصولة بممرات للمشاة بالإضافة إلى ١٢٠ وحدة سكنية أخرى في المناطق السكنية أ، ب، هـ وقد بدأ تنفيذ مشاريع المصلحة المذكورة.

ويقدم القطاع الخاص بتطوير العديد من مرافق الخدمات المساندة مثل مركز طبي يتسع لحوالي ١٠٠ سرير، وفندق من الدرجة الممتازة، ومركزين لخدمة السيارات، بالإضافة إلى فروع لبعض البنوك التجارية.

هذا بالإضافة إلى بعض المرافق السكنية والتجارية التي هي في سبيل التطوير.

الخطة بملحة من الحي والمناطق والمقائد واستراحات ذات مقاعد منحوتة في الصخور إلى جانب ملاعب للأطفال. أما الحاجز الترابي فيظل لحماية المناطق السكنية المتاخمة للطرق السريعة من الآثار الطبيعية الناجمة عن تلك الطرق إلى جانب الاستفادة منه كمساحة تنسيق

انتشاري، حيث سيتم إنشاء العديد من وسائل تجنب تعرية التربة والمراقف الترفيهية بما في ذلك المناظر الطبيعية وجدار الحجر الجيري الطبيعي والأرصفة الخرسانية والسلاسل الجارية الصنع وغيرها من المنشآت الترفيهية فضلا عن زراعة بعض النباتات والأشجار.

وقد تم تنفيذ مشروع تنسيق المواقع المكثف للمباني وممرات المشاة بالمنطقة المركزية البالغة مساحتها ١٠٠,٠٠٠ متر مربع بتكلفة قدرها ٥٤,١٢٩,٥١١ ريال.

وشارت تنفيذ مشروع تنسيق المواقع المكثف بالمناطق السكنية أ، ب، هـ على الانتهاء وتبلغ تكلفة تنفيذ هذا المشروع، الذي يغني أرضا مساحتها ٦٠,٠٠٠ متر مربع، ١٢٩,٧٩١,٠٠٠ ريال.

ويجوز تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع تنسيق المواقع المكثف في المناطق السكنية ج، د، فيما انتهى تصميم وأعداد وثائق العقد ورسومات التنفيذ لمشروع تنسيق المواقع المكثف في القطاع الخامس واستدام المنطقة المركزية.

أما بالنسبة لمشاريع تنسيق المواقع الانتشاري فقد انتهى تنفيذ مشروع تنسيق المواقع الانتشاري في المناطق السكنية أ، ب، هـ الملتصقة على وادي حنيفة، والحاجز الترابي للحاجز الجانبي لطريق جنيلويج وذلك بتكلفة قدرها ١٦,٦٦١,٩٠٨ ريالات.

بالإضافة إلى ذلك فقد اكتمل تصميم وأعداد وثائق العقد ورسومات التنفيذ لمشروع تنسيق المواقع الانتشاري والحاجز الترابي في المناطق السكنية ج، د لتكتمل بذلك مشاريع تنسيق المواقع الانتشاري.

ومن جهة أخرى اكتملت التصميم الخاصة بمشروع المتنزه العام بحي السفارات وانتهى إعداد وثائق العقد ورسومات التنفيذ. ويغطي هذا المتنزه أرضا مساحتها حوالي ٢٢٠,٠٠٠ متر مربع.

والجدير بالذكر أنه تم إنشاء مشتل زراعي بتكلفة قدرها ٢١,٩٦٨,٢٠٣ ريالات وتبلغ مساحة هذا المشتل حوالي ٨٠,٠٠٠ متر مربع فيما تبلغ مساحته الانتاجية حوالي ٦٠٠,٠٠٠ شتلة سنويا.

معدل الحي الرئيسي ويبدو علم المملكة في أعالي الخليل.

تحقيق/ سليمان الناصر:

محطة الإطفاء:

تم إنشاء محطة الإطفاء بتكلفة قدرها ٢٢,٩٦٦,٤٥٦ ريال. وقد اختير موقع هذه المحطة، التي سيتم تجهيزها بأحدث المعدات، في موقع يتوسط الحي، لكي تتمكن من إيصال خدماتها إلى كافة أرجاء الحي.

تنسيق المواقع:

يفترض المخطط الشامل لحي السفارات تخصيص ٢٠٪ من مساحة الحي للمساحات المفتوحة والحدائق العامة وتنسيق المواقع. ويقسم المخطط الشامل مشاريع تنسيق المواقع إلى نوعين: ويشمل تنسيق المواقع المكثف الحدائق والمتنزهات والمساحات العامة في المنطقة المركزية والمناطق السكنية بالحي، إلى جانب المباني والشوارع والأرصفة والفواصل وممرات المشاة التي تربط المناطق السكنية بالمنطقة المركزية.

أما تنسيق المواقع الانتشاري فيشمل المناطق المحيطة بحي السفارات، والتي سوف تتم صيانتها والحفاظ عليها وإبراز سماتها الطبيعية ومظهرها الصحراوي حيث ستم زراعة بعض النباتات التي تنمو بشكل طبيعي مع قليل من مياه الري. وستقام بهذه المناطق ممرات المشاة

مجمع المدارس الدولية:

أما بالنسبة لأطفال الدبلوماسيين غير الناطقين باللغة العربية فقد تم إنشاء مجمع المدارس الدولية بتكلفة قدرها ١٥٨,٥٢٠,٠٠٠ ريال. ويتسع هذا المجمع لحوالي ١٢٥٠ تلميذا وتلميذة، ويتكون مجمع المدارس الدولية من خمسة عشر مبنى مساحتها الإجمالية حوالي ٢٩,٩٨٠ مترا مربعا، تشمل مبنى الإدارة العامة، وروضة أطفال ومدرستين ابتدائيتين ومتوسطتين للبنين والبنات ومصلحة ألعاب رياضية ومختبرين ومكتبتين لكل من البنين والبنات إلى جانب مبنى لإدارة البنين وآخر لإدارة البنات وبعض مباني الخدمات.

النادي الدبلوماسي:

شارف تنفيذ النادي الدبلوماسي على الانتهاء بتكلفة قدرها ١١٥,٩٤٤,٣٢٥ ريال. ويحتوي هذا النادي، الذي تبلغ مساحته أرضه ٧٧,٠٨٩ مترا مربعا، أحد أبرز المعالم بحي السفارات وأحد أهم نقاط الالتقاء والترفيه بالحي. ويحتوي هذا النادي على قاعات محاضرات وجوليس وطعام ومبنى للاستقبال وآخر للضيافة يحتوي على أربعة أجنحة وثلاثين غرفة، بالإضافة إلى بعض المرافق الرياضية.

مركز الخدمات الحكومية:

يجري حاليا تنفيذ مركز الخدمات الحكومية بتكلفة قدرها ٢٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال ويشتمل هذا المركز على مجمع الخدمات الحكومية الذي يضم فروعاً لبعض مكاتب الخدمات الحكومية، والمسجد الجامع الذي يتسع لحوالي

مجمع المدارس الدولية:

كما يجري تنفيذ مدرستين متوسطتين وأخرين ثانويتين للبنين والبنات، بتكلفة إجمالية تزيد على ١٠٨,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعة كل مدرسة من ٣٠٠ إلى ٣٦٠ طالبا أو طالبة. وقد روعي في تصميم هذه المدارس النمط المعماري المحلي، كما تم تزويدها بالمكتبات والمختبرات وكافة التجهيزات والوسائل التعليمية إضافة إلى المساحات وأماكن اللعب اللازمة.

وحتى الآن أنتجت في هذا الحي جميع المرافق الأساسية التي بلغت تكلفتها أكثر من ١٧٥ مليون ريال عدا المدارس الدولية ورياض الأطفال ومراكز الخدمات الصحية، التي أنشئ بعضها والبعض الآخر قطع مراحل كبيرة في التنفيذ كما انتهت تسع سفارات مبانيها ويجري العمل في تنفيذ ١٧ سفارة حالية.. و١٩ سفارة أخرى تحت التصميم حاليا.

ومن الصعب إعطاء وصف كامل لهذا الحي الذي يستوعب عند انتهائه بعد حوالي عام ونصف العام ٢٥ ألف نسمة، لكن يمكن اعتباره أرقى حي في المملكة بكل المقاييس الفنية والمعمارية.

فكرة إنشاء الحي

وقد برزت فكرة إنشاء حي السفارات بالرياض بصور قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ١٦٥٠ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢٥هـ القاضي بفتح وزارة الخارجية والبعثات الدبلوماسية المستعدة لدى حكومة جلالته الملك للمطعم من مدينة جدة إلى مدينة الرياض استكمالاً لدورها كعاصمة للبلاد. وقد أنيطت مسؤولية إنشاء حي السفارات، بإدارة البعثات الدبلوماسية المنتقلة إلى الرياض، لجنة تنفيذية عليا شكلت لهذا الغرض برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، مهمتها إعداد المخطط الشامل للحي وإقرار الإجراءات التنظيمية والإدارية والفنية لتنفيذ البرنامج الانتشاري لهذا الحي، وذلك سبيل تحقيق تلك الأهداف لإنشاء اللجنة التنفيذية العليا مكتب مشروع وزارة الخارجية وحي السفارات.. والذي حل محله مركز المشاريع والتخطيط لمدينة الرياض - ليضطلع بدور الجهاز الفني والإداري للجنة.

وتم اختيار موقع للحي شمال مدينة الرياض على أرض مساحتها حوالي ٥٨٠ هكتارا.. زينت أثناء مراحل التنفيذ الأول إلى ٧٠٠ هكتار. وقد أصبحت المناطق المحيطة بالحي من أهم مناطق الانشاء، إذ

مجمع المدارس الدولية:

كما يجري تنفيذ مدرستين متوسطتين وأخرين ثانويتين للبنين والبنات، بتكلفة إجمالية تزيد على ١٠٨,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعة كل مدرسة من ٣٠٠ إلى ٣٦٠ طالبا أو طالبة. وقد روعي في تصميم هذه المدارس النمط المعماري المحلي، كما تم تزويدها بالمكتبات والمختبرات وكافة التجهيزات والوسائل التعليمية إضافة إلى المساحات وأماكن اللعب اللازمة.

النادي الدبلوماسي:

شارف تنفيذ النادي الدبلوماسي على الانتهاء بتكلفة قدرها ١١٥,٩٤٤,٣٢٥ ريال. ويحتوي هذا النادي، الذي تبلغ مساحته أرضه ٧٧,٠٨٩ مترا مربعا، أحد أبرز المعالم بحي السفارات وأحد أهم نقاط الالتقاء والترفيه بالحي. ويحتوي هذا النادي على قاعات محاضرات وجوليس وطعام ومبنى للاستقبال وآخر للضيافة يحتوي على أربعة أجنحة وثلاثين غرفة، بالإضافة إلى بعض المرافق الرياضية.

مركز الخدمات الحكومية:

يجري حاليا تنفيذ مركز الخدمات الحكومية بتكلفة قدرها ٢٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال ويشتمل هذا المركز على مجمع الخدمات الحكومية الذي يضم فروعاً لبعض مكاتب الخدمات الحكومية، والمسجد الجامع الذي يتسع لحوالي



التنسيق الانتشاري عبر سلوح وادي حنيفة



طريق فرعي ونخيل يظل جانبيه



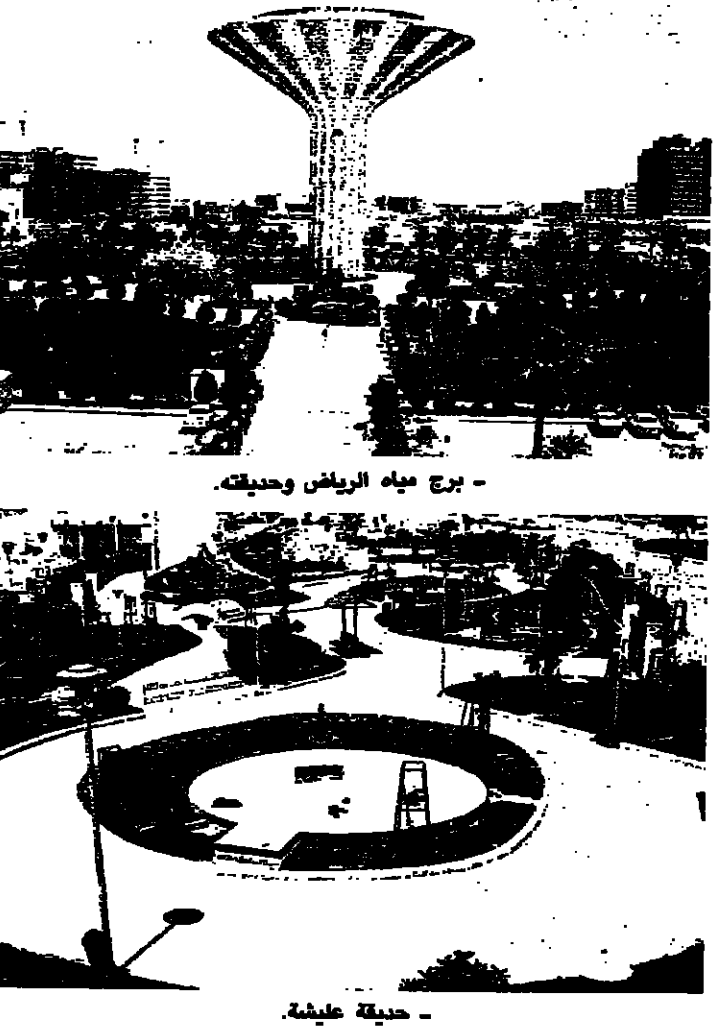
النادي الدبلوماسي قلعة تحمي البيئة الصحراوية

التجميل والخضرة تمتدان عبر خارطة الرياض

يد الخير تعطي وتبني، وريشة الفنان ترسم وتبدع

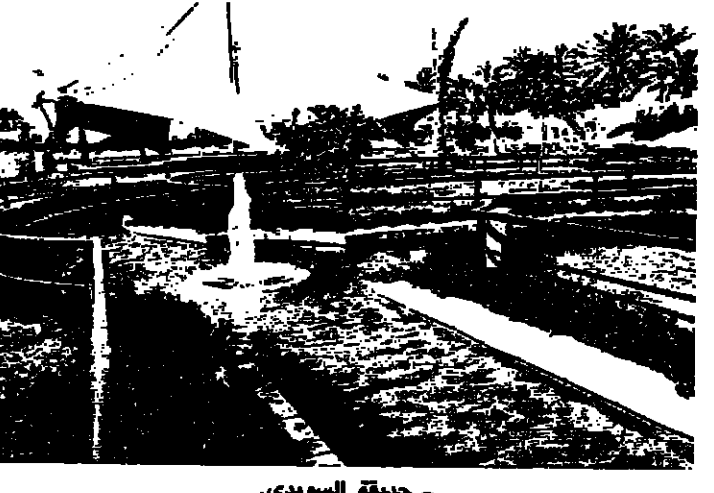
متنزهات كبيرة في مواقع مختلفة وحدائق وملاعب أطفال بكافة الأحياء.

نوافير وأشكال ومجسّمات جمالية حضارية وتاريخية وأثرية



حديقة عيشة -

أسواق للمشاة تنفذ قريباً.. وتشجيع القطاع الخاص على إقامة مدن الألعاب



حديقة السويدي -



حديقة العزيزية نموذجاً لشدة حديقة أخرى

كتب / ويحان الحري:

المشاريع الحضارية التي شهدتها مدينة الرياض في وقت قياسي جعلتها تنافس في مصاف المدن العالمية الحديثة بل وتوقفت عليها في جوانب عديدة حيث استقبلت من ترحاب المدن الأخرى واستقبلت من أعضاء الآخرين كما أن مشاريعها المختلفة نفذت على أحدث التصاميم والمطامير الحديثة مستفيدة من كل جديد تحقق أخيراً وهو ما لم تستد منه بعض المدن العالمية التي أقيمت منذ زمن بعيد.

الرياض العاصمة وقبلة الملكة النافذة الملهمة بالحس والخشوع بالخير شهدت قفزات كبيرة في مختلف المجالات فقد نفذت بها مشاريع حضارية ومعمارية كبيرة جعلت العاصمة في غضون سنوات قليلة من مدينة صغيرة متواضعة معظم منازلها من الملمن إلى مدينة عصرية تنافس أجمل وأعمق وأرق من العالم.. فإلى جانب الحديثة والمعاصرة الشاعرة والبيئات الجميلة التي صمم على أحدث طراز معماري والطرق السريعة والكباري والجسور والاتصالات إضافة إلى المرافق العامة والخدمات المختلفة جعلت من الرياض مدينة التاريخ والآثار والعراقة مدينة الحضارة أيضاً.

لكن هذه الجوانب والمشاريع المختلفة تظل لافلاً من الخدمات المسلحة الخضراء ما لم نطالعها يد فنان عبقري مدح يستخدم ريشته وفنه وإبداعه في صنع أحياء جميلة وبسيطة من مطامير البيئة لأظهار هذه المشاريع الضخمة التي تكلف بلايين الريالات بمظهر جمالي.

وقد توفر للرياض هذا الجانب فقد أصل الفنان ريشته واستخدم أدواته في صنع هذه المشاريع بصبغة جميلة أعطت من الرياض مدينة الحضارة والمشاريع والجمال الساحر ليس شريطاً أن يكون هذا الإنسان فناناً متخصصاً في رسم لوحة أو إقامة مجسم مسكاً بريشته ولكن الشريط الأول أن يكون مصفاً وعاشقاً وهذا ما تحقق لحديقة الرياض فمشاريعها ومبانيها كثير وهم أهلها وسكانها وسوقها وفي مختلف القطاعات والعاشق الأكبر والمحب الأول هو سمو الأمير سلمان الذي أعلى ومازى يعلو الكثير من أجل محبته ومحبته لتصبح أجمل ما يكون.. وجميع المسؤولين في مواقعهم المختلفة في أمانة مدينة الرياض وبغيرها والمواطنين أنفسهم الذين يصنعون لكل عمل جميل ويساهمون ولو بمصالحهم وأعمالهم ومطاميرهم على جمال مدينتهم ومشاريعها وحسن التعامل معها.



حديقة السويدي -

الرياض.. تحتضن ٧ اتحادات رياضية عربية وتوفر لها الدعم المتكامل..

تحتضن المملكة العربية السعودية على أرضها عدة اتحادات رياضية عربية.. وتدعمها مادياً ومعنوياً.. وتهدف هذه الاتحادات إلى دعم نشاطات الألعاب الرياضية وتنمية العلاقات الأخوية بين الاتحادات الأعضاء ووضع البرامج الفنية والتنظيمية والخطط اللازمة لتطوير المستوى الفني والتهنيش بالألعاب.. كما تهدف الاتحادات إلى تقديم البحوث والدراسات المختلفة والتنسيق بين الاتحادات الأعضاء وتنمية مبادئها ونشأتها من خلالاتها والعمل على توحيد المواقف في الاجتماعات والمؤتمرات القارية والدولية.. وهذه نية مختصة من كل اتحاد عربي في المملكة:

- الاتحاد العربي للألعاب الرياضية.. انشأ عام ١٣٩٦هـ ويرأسه الأمير فيصل بن فهد.. وسكرتيره عثمان السعد.. ويتكّن هذا الاتحاد من اللجان الأولمبية السعودية والاتحادات العربية للألعاب الرياضية المختلفة.
- الاتحاد العربي لكرة القدم.. تأسس في ٢٢ ذي الحجة ١٣٩٤هـ وكان مقره ليبيا.. وفي عام ١٣٩٦هـ نقل مقره إلى المملكة العربية السعودية وشكلت أول لجنة تنفيذية كأعلى سلطة في الاتحاد ويرأسه سمو الأمير فيصل بن فهد وأمانة عثمان السعد من المملكة أيضاً.
- الاتحاد العربي لكرة الطائرة.. تأسس عام ١٣٩٦هـ وانتقل مقره إلى الرياض في أواخر التسعينيات ويرأسه حالياً سليمان الجيهان وأمينه العام سعود عبدالعزيز من المملكة العربية السعودية.
- الاتحاد العربي لكرة اليد.. انشأ عام ١٣٩٥هـ ومقره الآن في الرياض ويرأسه الأمير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز وزير الرياضة العام المقدم عبدالرحمن الداد.
- الاتحاد العربي للدراجات.. تأسس عام ١٣٩٥هـ ويرأسه الأمير بدر بن عبد الله بن عبد الرحمن وسكرتيره د. خالد التركي من المملكة العربية السعودية.
- الاتحاد العربي للألعاب القوى.. هوأ تأسس عام ١٣٩٥هـ ومقره الآن بالرياض ويرأسه اللواء حسن أمام ظاهر وأمينه العام عبدالله السبيعي من المملكة.
- اتحاد ألعاب القوى.. تأسس عام ١٤٠٥هـ ومقره الرياض ويرأسه الأمير فيصل بن فهد وأمينه العام الدكتور عبدالله السبيعي.
- ويهدف هذا الاتحاد إلى تنمية التضامن الإسلامي بين شباب الدول العربية والإسلامية الأعضاء وتنمية أواصر المحبة والتأخي بين الدول الإسلامية وإقامة دورة رياضية بين الدول الأعضاء كل ٤ سنوات يطلق عليها دورة ألعاب التضامن الإسلامي.
- الاتحاد العربي لكرة الطاولة..



تمنى صاحب السمو الملكي الأمير
سلمان بن عبدالعزيز
بمناسبة افتتاح المعرض الدولي
الخاص بمدينة الرياض في ألمانيا الغربية
تحت رعاية سموه الكريم



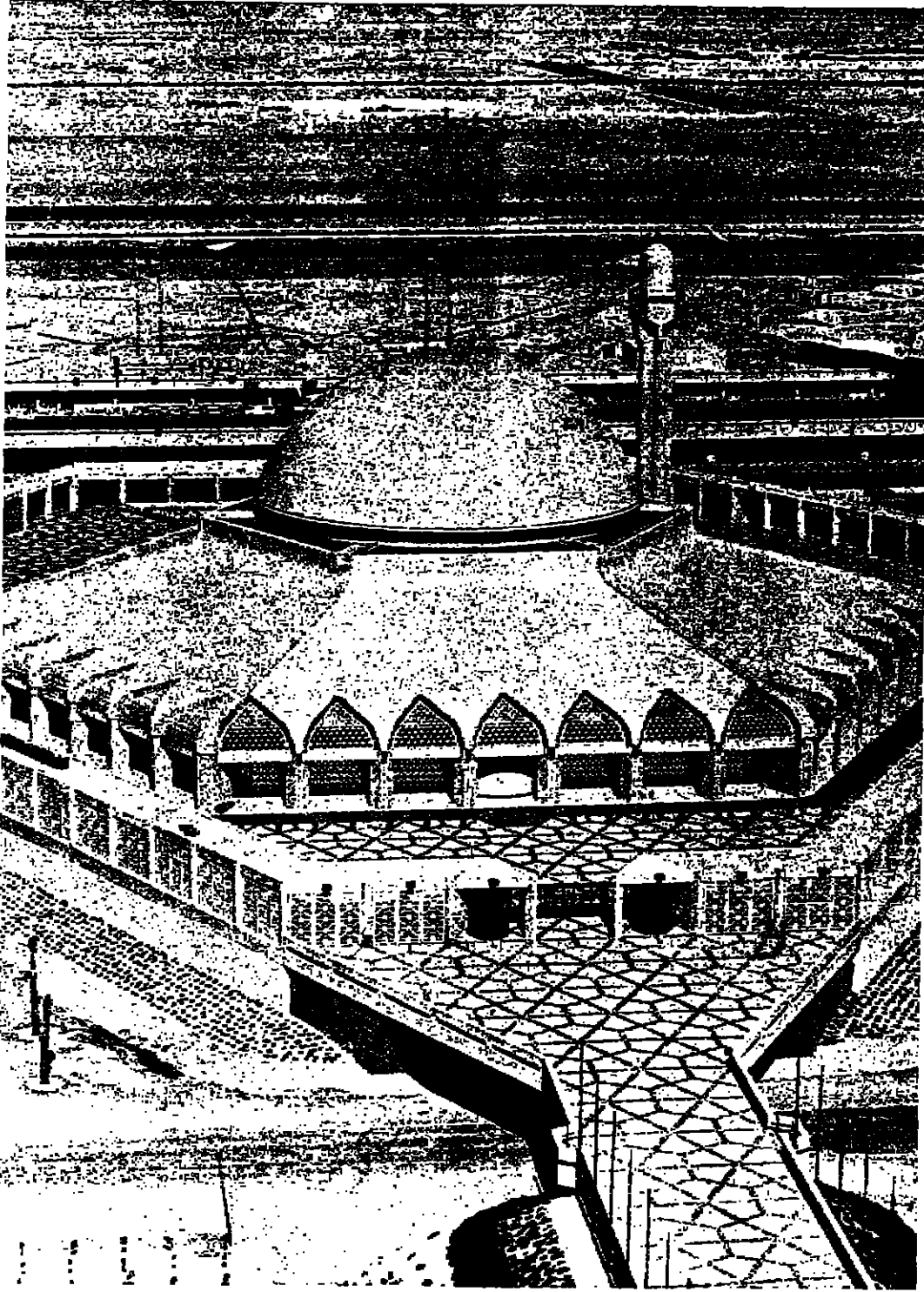
مؤسسة بيت الرياض
ت: ٥٥٥٥٨٨ / ٤٠١٢٢٥٠ / ٤٠٢٢
تاكس: ٢٠١١٣ جريسي إس جي
شاه الملك فيصل مقابل برج المياه
ص.ب: ٣١٧ الرياض ١١٤١١ المملكة العربية السعودية



الجريسي
JERAISY

- ### مشاريع قسم تنسيق الرياض
- قسم تنسيق الرياض يعتبر من أحدث الأقسام التي تم إنشاؤها في إدارة المشاريع الهندسية بالأمانة حيث تم إنشاؤه في عام ١٤٠٢هـ فورم حدائق هذا القسم قد استطاع وتوجيهات معالي أمين مدينة الرياض عبدالله العلي النديم والمسؤولين في الأمانة من إنجاز العديد من المشاريع الترفيهية الجيدة ويجري حالياً تنفيذ عدد آخر من هذه المشاريع التي ستزيد الرياض جمالاً وتوفر للمواطنين أماكن جديدة للترفيه ويقوم قسم تنسيق الرياض بإدارة المشاريع الهندسية بالأمانة بتنفيذ السياسة التي تقرها الأمانة بالنسبة لمشاريع الحدائق والأماكن الترفيهية في مدينة الرياض.
- ### مهام قسم التنسيق
- يقوم قسم تنسيق الرياض بمهام كبيرة منها دراسة وتصميم المتنزهات العامة وحدائق الأحياء وملاعب الأطفال، وتنفيذ الأشكال الجمالية، والنوافير، وأسواق المشاة المظلة، ومساعدة المستثمرين على إنشاء مدن الألعاب وأماكن الترفيه. وقد قام قسم التنسيق بتنفيذ العديد من المشاريع الهامة بالرياض ومنها:
- ### المتنزهات العامة
- تتبعها من أمانة مدينة الرياض لأمانة المتنزهات العامة وتأثيرها الكبير على تخطيط مناخ المدينة وتوفر أماكن للمواطنين لقضاء أوقات الفراغ فيها وإيماناً منها بهذا الدور قامت الأمانة بتصميم وتنفيذ العديد من المتنزهات العامة في أنحاء المدينة المختلفة لينالها والمواطنين في أوقات فراغهم للترفيه والتسلي والتزوّج.
- وقد نفذت الأمانة متنزه السويدي بمساحة قدرها ١٠٠٠٠٠ متر مربعاً ويجري حالياً تنفيذ متنزه العليا ومتنزه الرادي الشمسي كما يوجد مشروعان تحت التأسيس هما متنزه سلطانة ومتنزه عيشة شرق شارع الحزام أما متنزه الاسكان العام الواقع على طريق الفرج فهو تحت الدراسة والتصميم.
- ### حدائق الأحياء
- وهي تلي المتنزهات العامة من حيث الأهمية.. حيث الهدف منها هو توفير حدائق وسط الأحياء السكنية تكون قريبة من المساكن والمناطق المأهولة بالسكان لكي يتمكن للمواطنين من الجلوس والاستمتاع بها.
- ### الحدائق المظلة
- حديقة جبل الروبة.
 - حديقة النسيم.
 - حديقة الرحمانية.
 - حديقة الشمسي.
- ### حدائق تحت التنفيذ
- حديقة الشباب.
 - حديقة السليمانية.
 - حديقة الدار البيضاء.
 - حديقة منفوحة.
 - حديقة المرسلات.
- ### حدائق تحت الدراسة والتصميم
- حديقة الروبة (١).
 - حديقة الروبة (٢).
 - حديقة صلاح الدين.
 - حديقة الشرفية.
 - حديقة جريد.
 - حديقة الروبة.
 - حديقة حي الزوارات.
 - حديقة بن زويد.
 - حديقة العود.
 - حديقة جنوب مجمع المحكم.
 - حديقة نخلة.
- ### ملاعب الأطفال
- الأطفال هم بذور المجتمع فلابد من الاهتمام بنشأتهم صحياً وجسدياً وثقافياً لهذا تقوم أمانة مدينة الرياض بوقاية الأمانات والبيدات في الملكة بإنشاء ملاعب للأطفال في كل مكان.
- ولقد رأت الأمانة بالإضافة إلى مشاريعها الحالية عن إنشاء الحدائق العامة لتزويد جميع أحياء مدينة الرياض بملاعب للأطفال حتى تساهم في خلق جو مناسب آمن يمكن فيه قضاء وقت فراغ الأطفال مع مراعاة أن تكون هذه الأماكن فرصة لتنشيط روح التعاون والإبداع بين الأطفال.
- ### ملاعب الأطفال المظلة
- ملعب المرسلات.
 - حي الروبة.
 - العليا.
 - المنذر.
 - ملعب الشرفية.
 - ملعب أطفال المزرع ومدرسة أربعة ملاعب.
 - ملعب أطفال النسيم فت ب.
 - ملعب أطفال النسيم فت د.
 - ملعب أطفال النسيم فت ج.
 - ملعب أطفال الروبة وعدداً أربعة في شمال طريق خريص.
 - ملعب أطفال المربع غرب وزارة الداخلية.
 - ملعب أطفال المربع مخطط الأمير فيصل بن سعد.
 - ملعب الشمسي بالشمسي.
- ### ملاعب أطفال تحت التنفيذ
- ملعب أطفال العريجات طهارة البدية.
 - ملعب أطفال العريجات بك ٥ مخطط ٢٠٠٨ ب.
 - ملعب أطفال البطحاء.
 - ملعب عتيقة شمراء السويدي.
 - ملعب أطفال منفوحة.
 - ملعب أطفال الجنوب الدار البيضاء.
 - ملعب الجنوب غرباء.
 - ملعب الجنوب المزينة.
 - ملعب أطفال الفرعية.
- ### ملاعب أطفال سيتم دراستها وتصميمها
- ملعب أطفال الشمال في حي الملك فهد - الروبة والمرسلات وهي الملك عبدالعزيز.
 - ملعب أطفال الروبة في النهضة المنطقة الثالثة.
 - ملعب أطفال الروبة في النهضة المنطقة الرابعة.
 - ملعب أطفال الروبة في النهضة المنطقة الخامسة.
 - ملعب أطفال الروبة في الخليل.
 - ملعب أطفال الروبة في الاندلس.
 - ملعب أطفال النسيم فت ج، وفي حي الزمره وحي السلي وشرق الروبة وشرق سوق

مطار الملك خالد.. بوابة رائعة تربط العاصمة بالعالم..



٢٠ مليون راكب يخدمهم
المطار سنوياً و٣ صالات
على أحدث طراز معماري
○○○○○○○
المطار نموذج رائع
لاستغلال المملكة لامكانياتها
وقدرتها على استخدام
التكنولوجيا

الدخيلة وصالة ملكية تضم مرافق خاصة
ويستوعب (٥) آلاف مسافر وممر
للاستقبال بطول (٢٢٠) متراً وعرضه
١١٢م ويرجع مراقبة الحركة الجوية
وحركة
العالم بارتفاع (٨١) متراً ويحتوي
البرج مراقباً ويوجد هناك
(١٥) مبنى مساعداً تقدم خدماتها
لخطوط الطيران المختلفة وهناك أيضاً
مجمع للسيارات ومواقف تتسع
لـ (١١٦٠) سيارة... ويضم المطار
بتشطيل متوسط (١٧٥) رحلة يومية بين
الرياض و(٦٠) جهة في الداخل والخارج
ويوجد هناك مدينة سكنية جميلة لموظفي
المطار تتكون من (٣٩٠) فيلاً ووحدة
سكنية ويوجد بها جميع المرافق الضرورية
هناك الشحن الجوي يقع على مساحة
٥٦٠٠٠ متر مربع مكون من طابقين داخل
المبنى الرئيسي للمطار وهناك عدد من صالات
الرحلات الدولية والدخيلة حيث يشتر
المطار من لجمال وراقى المطارات في العالم..

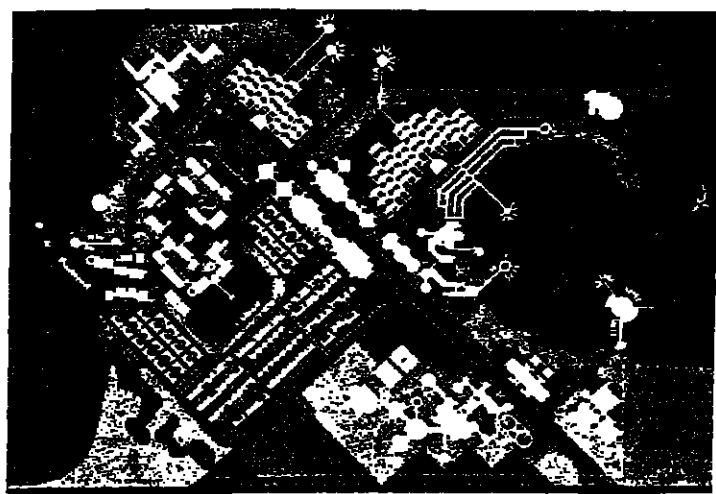
على أرض الواقع يتحقق الطموح...
تتحول الأحلام والخطط لموسماً
وحقيقة محسوسة.. عبر مساحات الزمن
تتم مطبات تلك الطموح لتشكل معالم
حضارية جارية تلقى شواهد تكليل على
قدرة الإنسان وإبداعه عندما يوقف كل
امكاناته ويطلق في سبيل خدمة أمته بكل
ثقل وأخلاص متجاوزاً كل العقبات ومختاراً
كل الصعوبات التي قد تعترض طريق
طموحات مجتمعه وأمال أمته ومطار الملك
خالد الدولي بالرياض الذي يعتبر واجهة
حضارية مشرفة ومعلماً من معالم البناء
والتشييد وموقفاً من مواقع التقنية المتطورة
في عصر البناء والتحديث وتطوير أراض
تتنبأ للعالم لخدمة الإنسان السعيد
هذا المطار يشكل رمزاً حضارياً إلى جانب
مطار الملك عبد العزيز بجهة وكذلك مطار
الطهران الدولي الذي يجري تنفيذه حالياً
حيث نجد أن مطار الملك خالد الدولي
يستطيع أن يقدم خدماته لـ ٢٠ مليون
راكب في السنة ويوجد به مدرجان بطول
(٤٢٠٠) متر وعرض (٦٠) متراً للرحلات



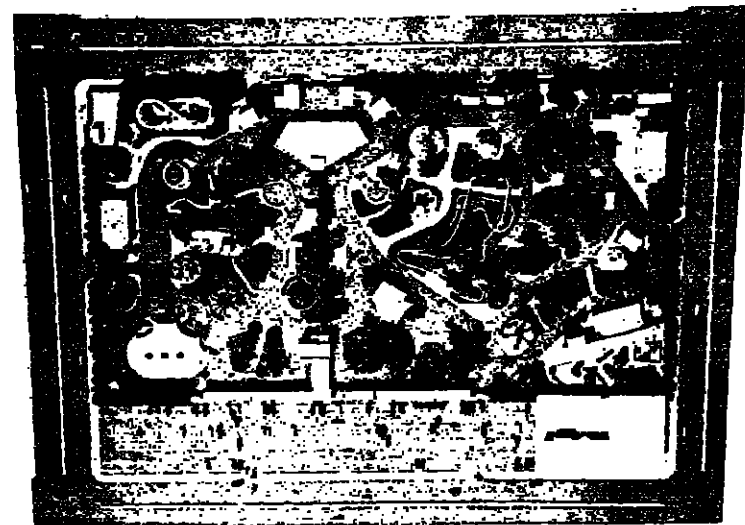
نهني صاحب السمو الملكي سلمان بن عبد العزيز

بمناسبة افتتاح المعرض الخاص بمدينة الرياض

في ألمانيا الغربية تحت رعاية سموه الكريم



مشروع شاطئ نصف القمر



حديقة ألعاب الروضة



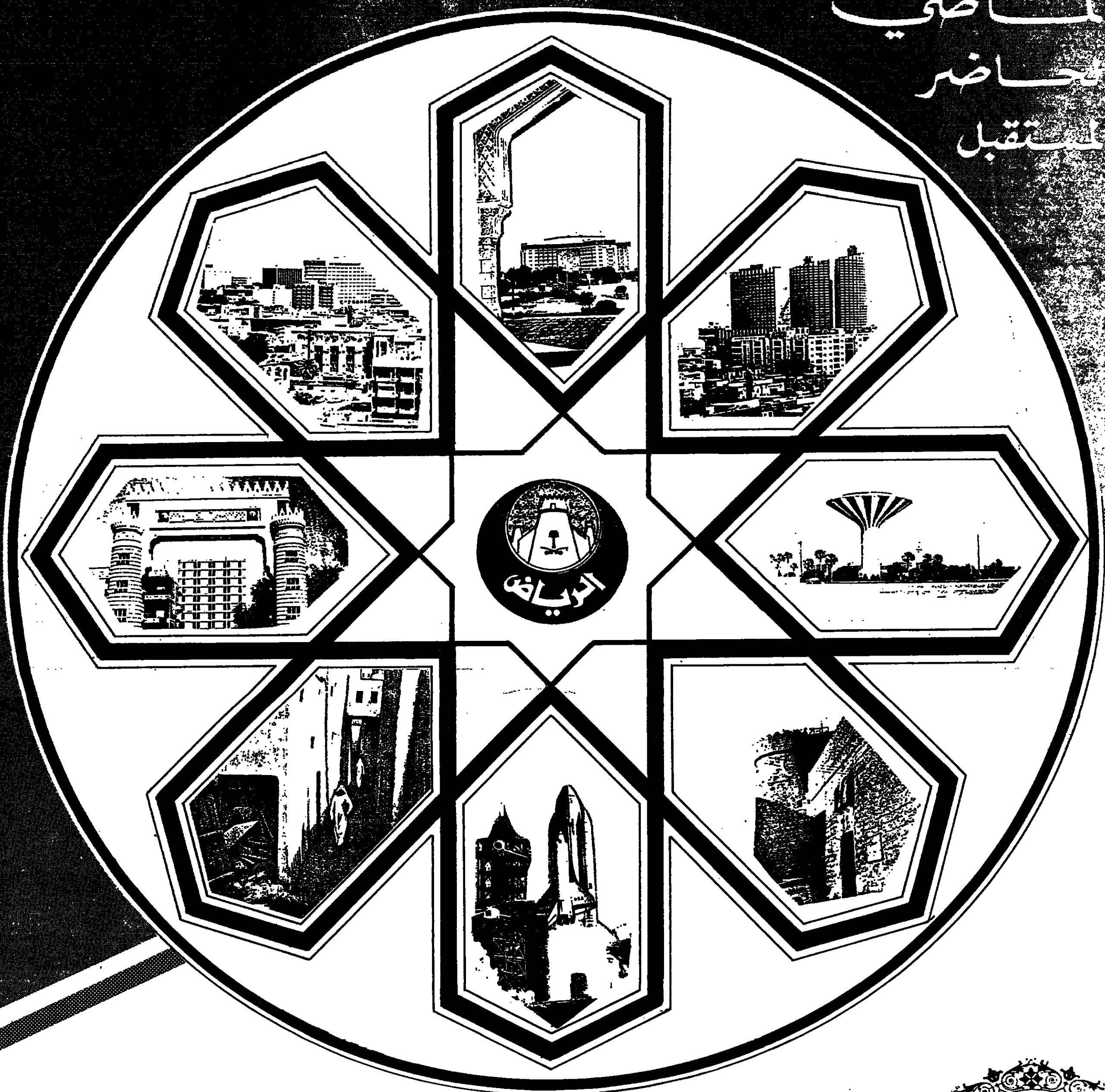
الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية

ص.ب. ٥٥٠٠ الرياض ١١٤٢٢ المملكة العربية السعودية ت ٤٦٥٧١٧٧ / فاكس ٢٠٠٣٦٦ - ٢٠١١٧٣ شركاء

مدينة الرياض

بين

الماضي
الحاضر
المستقبل



نهى صاحب السمو الملكي الأمير
سلمان بن عبدالعزيز



بمناسبة افتتاح المعرض الخاص بمدينة الرياض في ألمانيا الغربية تحت رعاية سموه الكريم

مجموعة شركات ومؤسسات ومكاتب عقارات آل سعيدان

عبدالله بن هذلول وولده الشيخ (البناء) محمد عبد الله بن
وفروعها بالرياض والقصيم وجدة وجميع منسوبيها

السفير الألماني بالرياض لـ «الرياض»

حركة نشطة بين البلدين في المجالات الاقتصادية

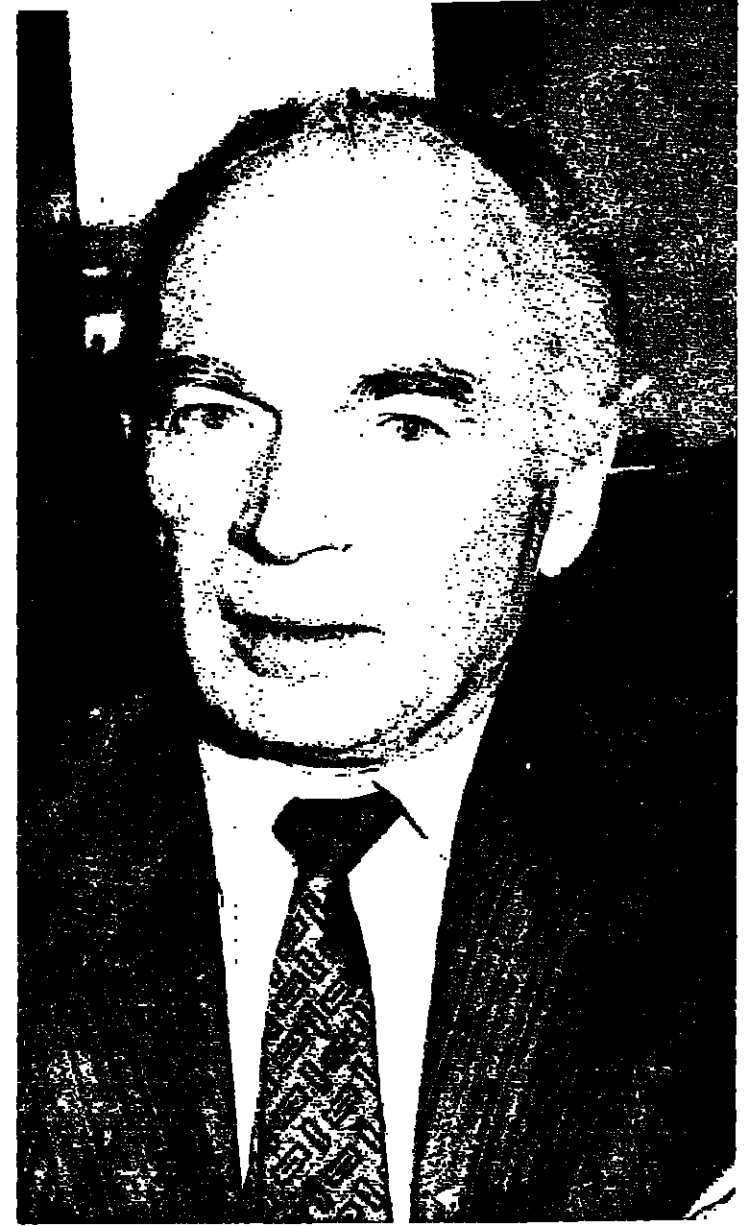
بقية المنشور على صفحة ٩

تخص كل المجموعة الأوروبية.
هذا السؤال على قدر كبير من الأهمية
لأنه يسبق لأي جريدة أخرى أن وجهته إلى
الولايات المتحدة وأيضاً كندا وكل
الدول. ترفض شرائب وتعرفه جمركية على
البتروكيولويات السعودية المصدرة إلى
الولايات المتحدة وأيضاً اليابان التي
التي لا تريد أن تحدث عنه هنا.
بالنسبة للمجموعة الأوروبية هناك
ثلاثة بها ٦.٠٠٠ صنف تجاري مفروض
على ١٠٠ صنف منها فقط شرائب. وقالت
المجموعة منذ عدة سنوات مضت أنها
سوف تعطي البشائع القائمة من دول
العالم الثالث وهي الدول النامية من فرض
رسوم جمركية عليها. أسبوعين أولهما أننا
أن نخط بين الاقتصاد والسياسة.
والشرائب دائماً كانت أداة سياسية
وبواسطة هذه الأداة يمكن للتأثير على
التجارة التجارية.

والسبب الآخر هو أننا نريد لهذه الدول
التنمية. أن تخطى خطوات تنمية أكثر
سريعاً. ولكننا نرى هذا الاستثناء من
الشرائب بعد معين. وكل علم تقوم بلخص
هذه المسألة. هل هذه الدول مازالت دولاً
نامية أم أنها تخطت تلك المرحلة وأصبحت
دولاً متطورة مثلاً مثل اليابان أو كوريا
أو أي دولة متطورة أخرى حتى يتم فرض
الرسوم عليها! أسوة بـ «ثلاثيات».

وهنا نطرح هذا السؤال: متى تكون
الدولة متطورة؟ وتجهز الاجابة أن الدولة
تعتبر متطورة عندما تصل نسبتها إلى أكثر
من ١٥٪ من الاحتياطات الأوروبية من
خلال عام واحد. وفي هذه الفرصة يمكن
لهذه الدولة أن تنافس في تسويق سلعها
مع الدول الأخرى مثل أمريكا والفرنجة
واليابان مثلاً.

بالنسبة للمسألة شهدت صناعة
البتروكيولويات فيها تطوراً ملموساً بل
أصبحت تضاهي مثيلاتها في أوروبا.



كما أن صناعة البتروكيولويات
السعودية قد بلغت الآن المستوى العالي
وتقف على أرضية صلبة وذلك لكثير من
الميزات التي تميزها. ومنها رخص الطاقة
وتوفر المادة التي تصنع منها
البتروكيولويات. هذه الميزات لا توجد
مثلاً في أوروبا.

سخطاً كبيراً في الإسهامات السعودية. حيث
هناك الكثير من التساؤلات، عن مأمور
مواقف ألمانيا أوفرتنا مثلاً من هذا القرار؟
أنه ليس لفرنسا أو ألمانيا يد في ذلك. أنها
مسألة سياسة عامة لاحتفظها المجموعة
الأوروبية.
أن جعل استهلاك دول المجموعة
الأوروبية من البترولي أبلغين مثلاً هو
٦١٠.٠٠٠ طن سنوياً. والانتاج الأوروبي
الاجمالي من هذه المادة هو ٢٤٠.٠٠٠ طن
سنوياً. عليه نحتاج في أوروبا إلى ٢٠.٠٠٠
طن أخرى. لكن المملكة العربية السعودية
مصدرة لأوروبا في خلال الـ ٦ أشهر الأولى
كمية لـ ١٥٪ من مجمل الـ ٦١٠.٠٠٠
طن وهو ما يعادل حوالي ٤٠.٠٠٠ طن وهي
كمية تزيد بكثير عن الاحتياج الأوروبي.
نحتاج إلى ٢٠.٠٠٠ طن فقط. لأن هناك
فائض في هذه المادة. وحتى هذا لم يشكل
أي مشكلة. نحن نأخذ احتياجنا ونعيد
تصدير الفائض. حيث نستورد المادة
لرخصها ونعيد تصديرها مرة أخرى
لنبيع. ثم ماذا حدث بعد فرض التعرفة
على الانتاج السعودي؟ لا شيء. فالانتاج
السعودي مستمر والسوق تستقبل ذلك
الانتاج كما كان من قبل.

مثال آخر للثقل الذي تسببت
مبيعات المملكة العربية السعودية منه على
مردت بعد فرض الشرائب الجمركية عليه.
وهذا يعني مرة أخرى أن مسألة الشرائب
لم يكن لها أي تأثير على تصدير
البتروكيولويات السعودية. وذلك لأن
الانتاج السعودي من البتروكيولويات قادر
على المنافسة في أوروبا وفي كل العالم هذه
المسألة ليست لها أية أهمية أو أية
انعكاسات سوى أنها مسألة تقنية. هذه
الشككة التقنية تحتاج إلى حل وهناك
مساح تبتل ل طرح المسألة على دول
المجموعة الاقتصادية الأوروبية للتباحث
حولها. وأنا هنا لأؤكد أن هذه المسألة ليس
لديها أي تأثير على سواء كان ذلك بالنسبة
لأوروبا أو المملكة العربية السعودية



يَهْنئُ مَجْلِسُ إِدَارَةِ
شَرِكَةِ النُّصَيْيغِ الْوُطْنِيَّةِ
وَمَنْسُوبُهَا

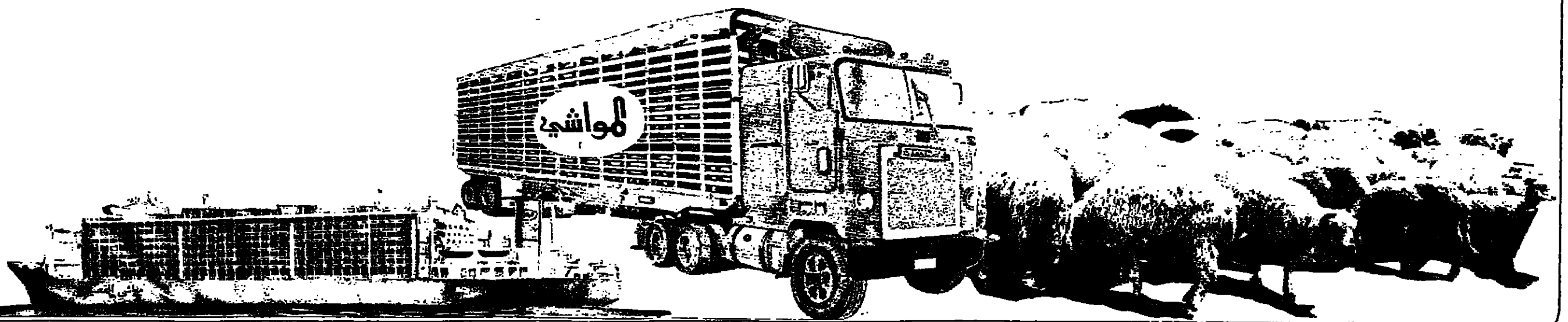
صاحب السمو الملكي أمير منطقة الرياض
ش. ل. م. ح. بن عبد العزيز
بمناسبة افتتاح المعرض الأول
الخاص بمدينة الرياض في ألمانيا الغربية
ويرجو من الله أن يزيد ذلك مجالات التعاون
لمشاريعها الألمانية السعودية المشتركة
مع تحيات

شَرِكَةِ النُّصَيْيغِ الْوُطْنِيَّةِ
ص ب : ٢٦٧٠٧
الرياض : ١١٤٩٦

المواشي

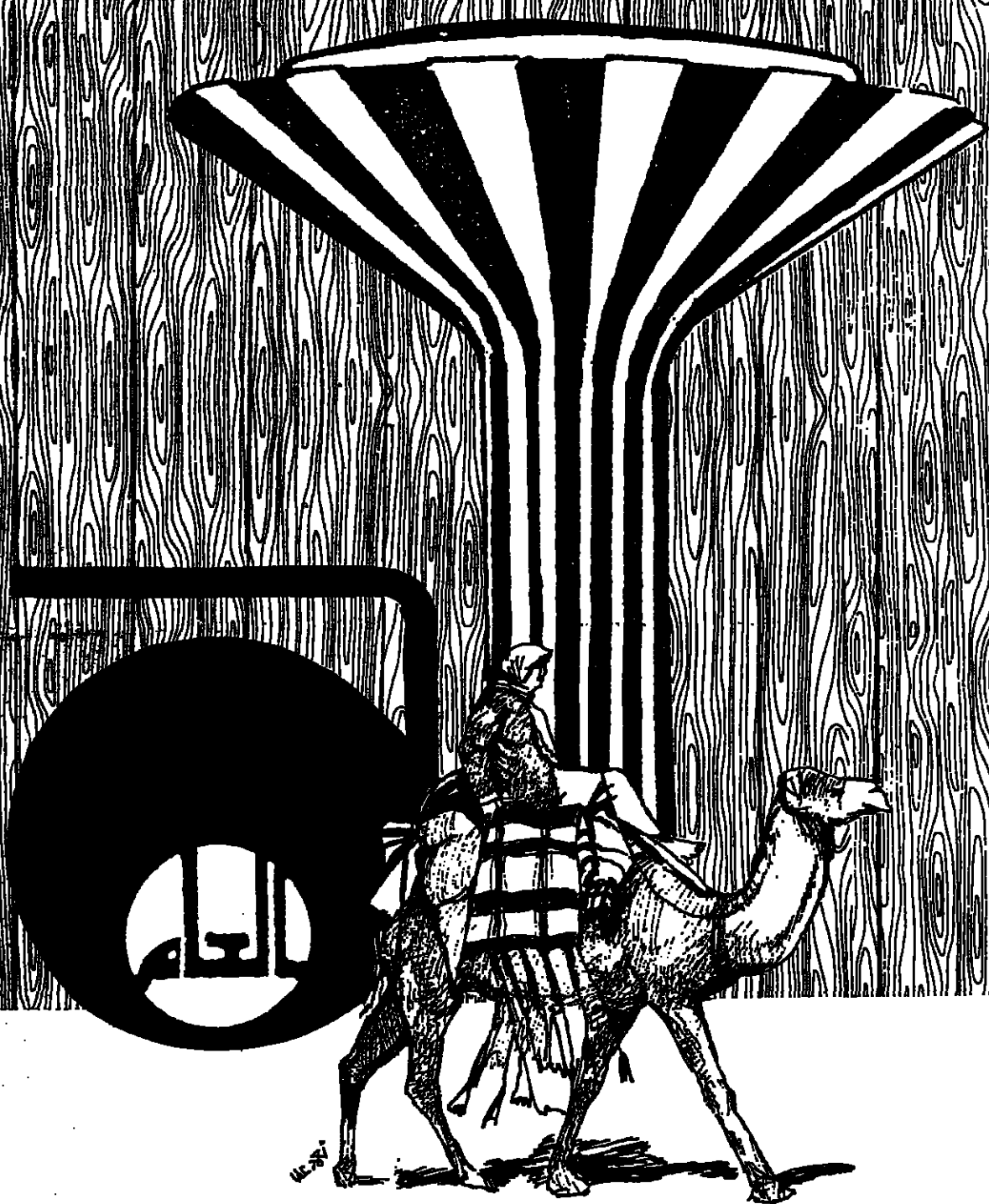
نهني صاحب السمو الملكي
ش. ل. م. ح. بن عبد العزيز

بمناسبة افتتاح المعرض الخاص بمدينة الرياض في ألمانيا الغربية
تحت رعاية سموه الكريم



شركة سعودية لنقل وتجارة المواشي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
الرياض من أعظم
مدن المملكة العربية
السعودية



مفروشات العامر

الرياض : شارع السنين - شارع الأربعين بالميز • السويدي • صحن سلطنة العامر
القصيم : شارع الأربعين • شارع العليا العام • المدرسة المنورة : صحن سلطنة
شارع قريان • جدة : شارع السنين • الخرج : طريقه القاعدة • القصيم : بريدة
شارع المطار • تبوك : شارع الحسينات ...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
الرياض من أعظم
مدن المملكة العربية
السعودية



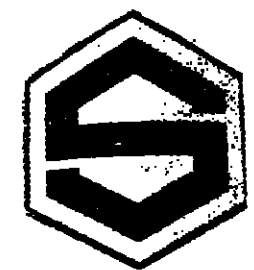
أخي الثاجر تجنب القرصنة
والاحتياال البحري
واشحن بضائعك على
سفن :
الشركة

الوطنية السعودية للنقل البحري
بضائعك على أرض الملكة ساعدها على سفن الشركة التي تدار
بأيدي وطنية أمينة .
شعار الشركة هو الأمان - السرعة - الخدمة بأعلى مواصفات .



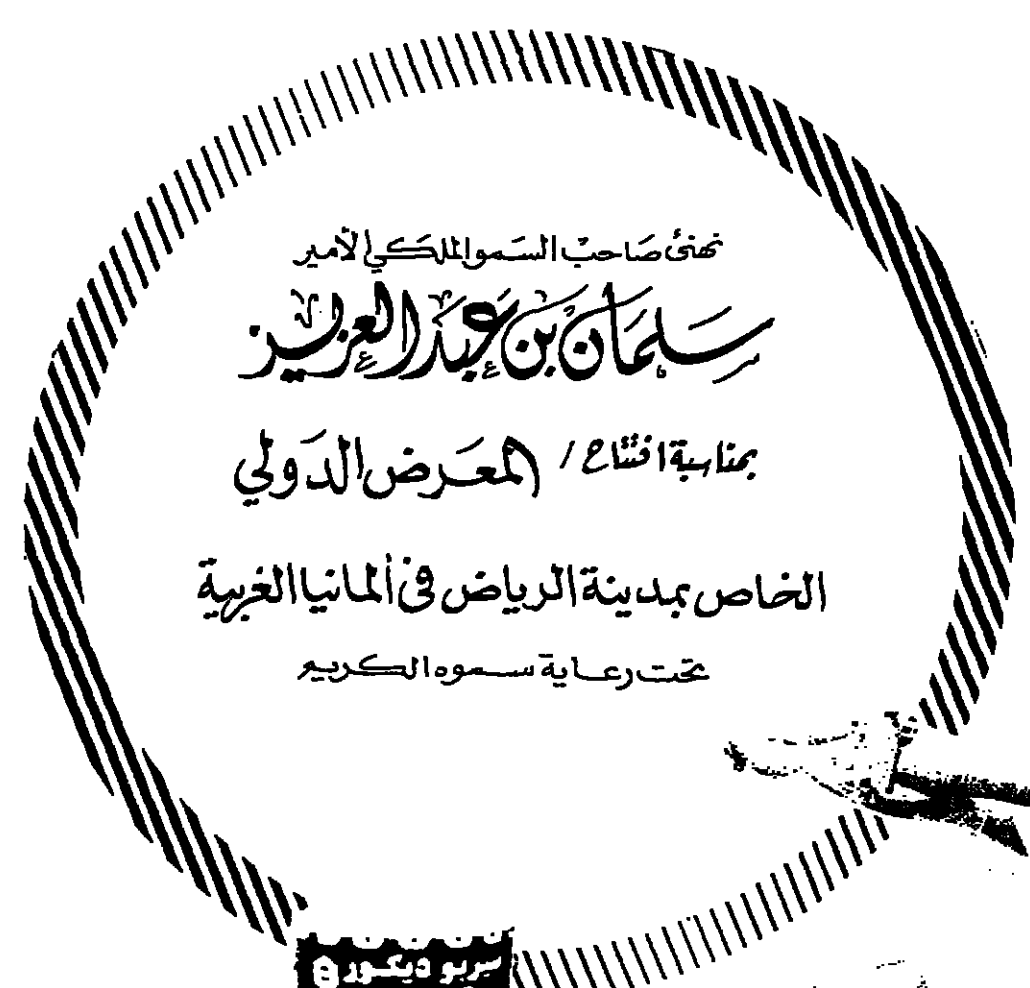
الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

المركز الرئيسي
الرياض - الميز - شارع الستين ص.ب ٨٩٣١ / ٤٧٨٥٤٥٤
جدة - ص.ب ٩٥٩٨ تليفون ٤٦٩٥ ٦٦٧
الدمام - ص.ب ٢٧٣٢ تليفون ٨٢٤٨٥٥٣
نيويورك - تليفون ١٨٧٢٧٤٢٤٤



شركة السيربو السعودية

مصنع السيربو لإنتاج مواد التشطيب والتليس



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
الرياض من أعظم
مدن المملكة العربية
السعودية



المملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب ٤٢٨٧١ هاتف ٤٩٨٢٨٣٥ / ٤٩٨٤٦٠٣ تليفون ٢٠٤٥٤٣ سيربو أسجي

الرياض في الماضي كانت جميلة أيضا!!!

سيأخذ طريقه الى احد ميادين الرياض في راحة الماضي.. هذه الصور عن مدينة الرياض القديمة جميلة بيوت الطين يشرفاتها وابوابها الخشبية والوانها الناعمة من المصمراء وازقتها الضيقة.. انها صورة الماضي الجميد الذي ورثناه عن الآباء والاجداد الذين مهدوا لهذه النهضة الكبيرة المباركة التي جعلت من الرياض الاس مدينة عالمية شامخة تقف بكرياء امام العواصم العالمية الحديثة وهي المدينة الحديثة بانظارتها ونهضتها وعلميتها..

● الصورة السادسة.. السيف والحلي والدلة والاراني للثراية وكل الاشياء القديمة مازالت موجودة والاسواق الشعبية مملوءة بها اللقطة من اسواق الديرة بقلب مدينة الرياض.

● الصورة السابعة.. تقول مازال القديم شامخا والحديث يلاصقه انها مراحل التطور والبناء والاهتمام بالقديم والحفاظ على اثاره الى جانب البناء الحديث الجميل..

● الصورة الثامنة شكل جمالي

الموجود حاليا بشارع الشيرازي بالرياض قبل ترميمه والصورة التقطت قبل عشر سنوات ورمم القصر الآن وتحول الى متحف اثري.

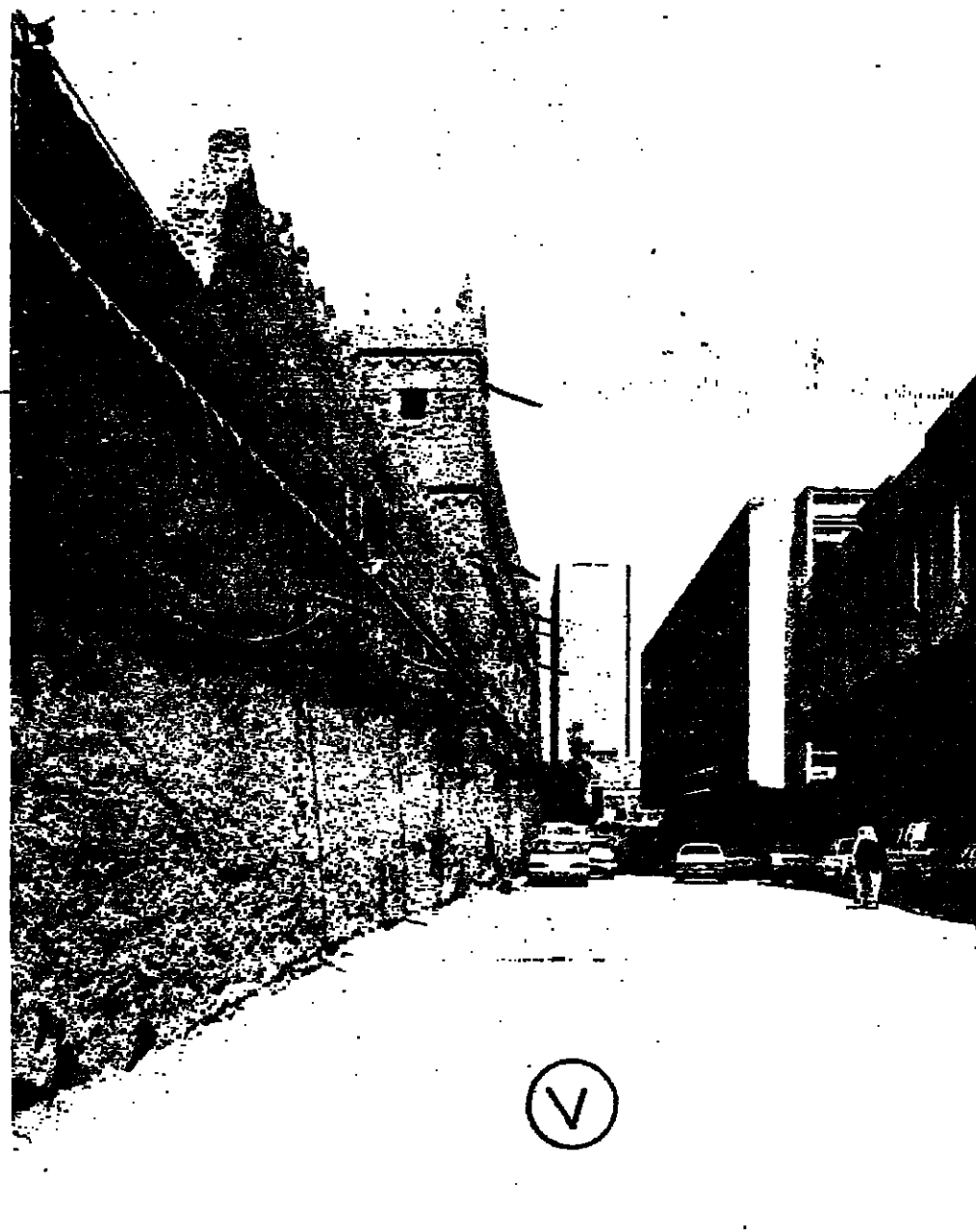
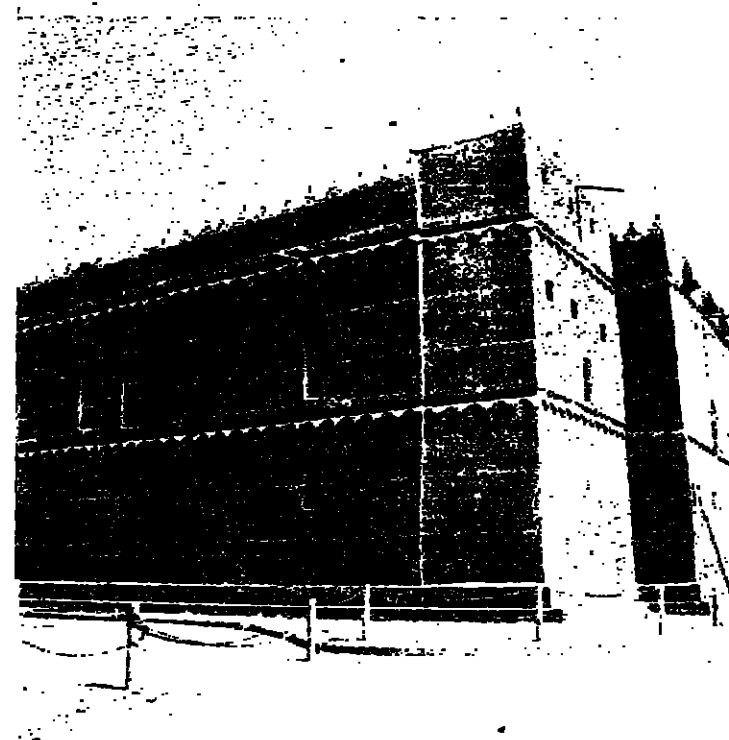
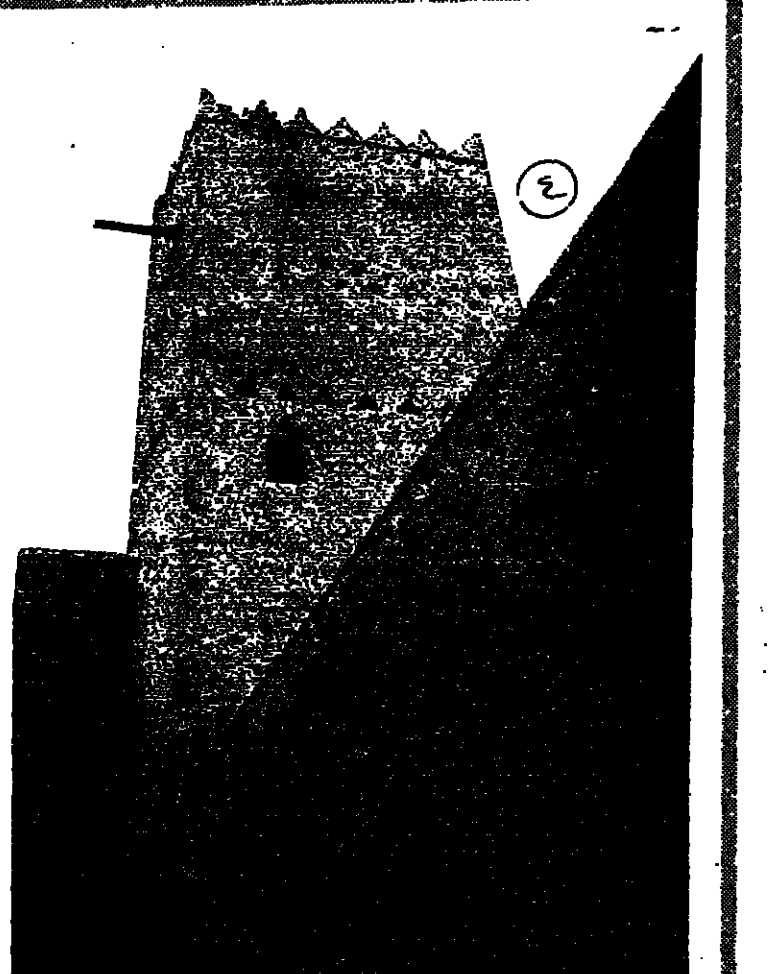
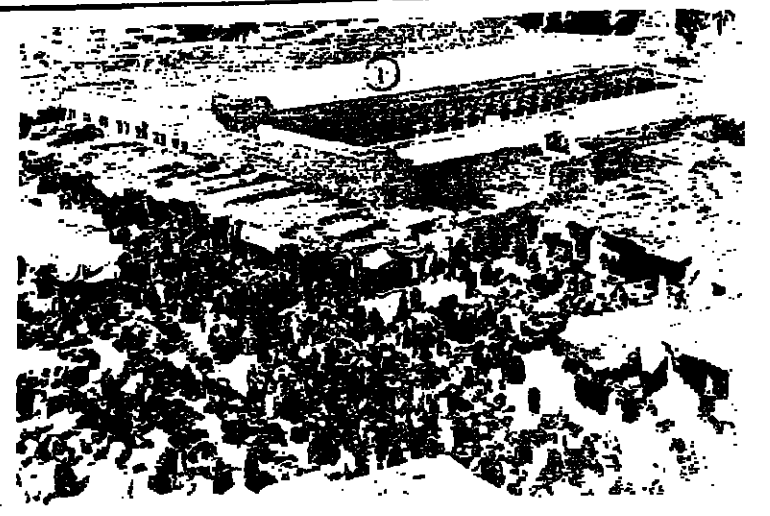
● الصورة الرابعة لقطة من المصمك من الداخل بعد عمليات الترميم..

● الصورة الخامسة لقصر جلاله الملك عبدالعزيز في المربع بعد ترميمه ويتنظر ان يتم تحويل المنطقة المحيطة به الى منطقة خاصة بالتحف الوطني الكبير وقد تم نزع ملكيات لكافة المنطقة المجاورة له..

هذه الصور من مدينة الرياض بعينها التقطت قبل حوالي ٣٠ عاما مثل مسجد الجامع بالديرة وحوله السوق الشعبي والحركة التجارية التي كان يشهدا السوق خاصة يوم الجمعة ويلاحظ ان السوق كان ملاصقا للمسجد الصورة رقم (١).

● الصورة رقم (٢) قصر المربع وهو قصر الملقب له جلاله الملك عبدالعزيز ال سعود في المربع قبل اكثر من اربعين عاما عندما كان يعتبر خارج مدينة الرياض..

● الصور الثالثة لقصر المصمك



«الرياض» في كتابين..

ومعلومات عن الخدمات الاجتماعية وامكان تواجدها ومشايخ النقل والواصلات ومشايخ الطرق التي تعنت والتي هي تحت التنفيذ الى جانب خدمات البريد والبرق والهاتف والحياه ومعالجتها والناحية الاقتصادية في المدينة والتجارية والصناعية والكهرباء كذلك تطرق الى خدمات ومواقع الرئاسة العامة لرعاية الشباب والاشغال العامة والاسكان.. والخدمات المدنية ككيان الخدمة المدنية وعن وزارة التخطيط ومهامها ودور التخطيط في تحقيق التنمية الوطنية الى جانب معلومات توضحية عن مشروع وزارة الخارجية.. ومعلومات تم اعدادها في ايلول الآخر عن العهد العربي لاتمام المدن ومجلس التعاون لدول الخليج ومكتب التربية لدول الخليج وبرنامج الامم المتحدة الانمائي ومن المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب.. ويختار الكتاب بوجود الصور القوية المرفقة بكل موضوع التي توضح للقرءاء النهضة الحضرية التي تشهدها مدينة الرياض العاصمة..

من الكتب والآلة التي ساهمت في ابراز الوجه الحضاري لمدينة الرياض منها كتاب الرياض مدينة المستقبل الذي تمت طباعته وتوزيعه في رمضان عام ١٤٠٣ هـ وشارك في اعداده المعهد العربي لاتمام المدن الى جانب امانة مدينة الرياض وطبع بمطابع جامعة الملك سعود..

ويحتوي الكتاب عن مدينة الرياض من الوجهة الجغرافية والتاريخية والحضارية ويألف الكتاب من جزئين الجزء الاول يتكون من اربعة ابواب تشمل مراحل النمو الحضاري لمدينة الرياض ومخططاتها العام ومعلومات عن الامانة والمشايخ التي نفذتها.. كما يشتمل الجزء الثاني على تسعة عشر بابا تطرقت الى الشئون المدنية من اوقاف ومساجد وحسبة والناحية التعليمية الى جانب التعليم العالي والبحث العلمي كذلك احتوى على الخدمات الامنية بصفة علمية وبنشاط القوات المسلحة والخدمات الاعلامية من جرائد وغيرها الى جانب الخدمات الصحية ومواقع المستشفيات والمستوصفات ومشايخها المستقبلية..

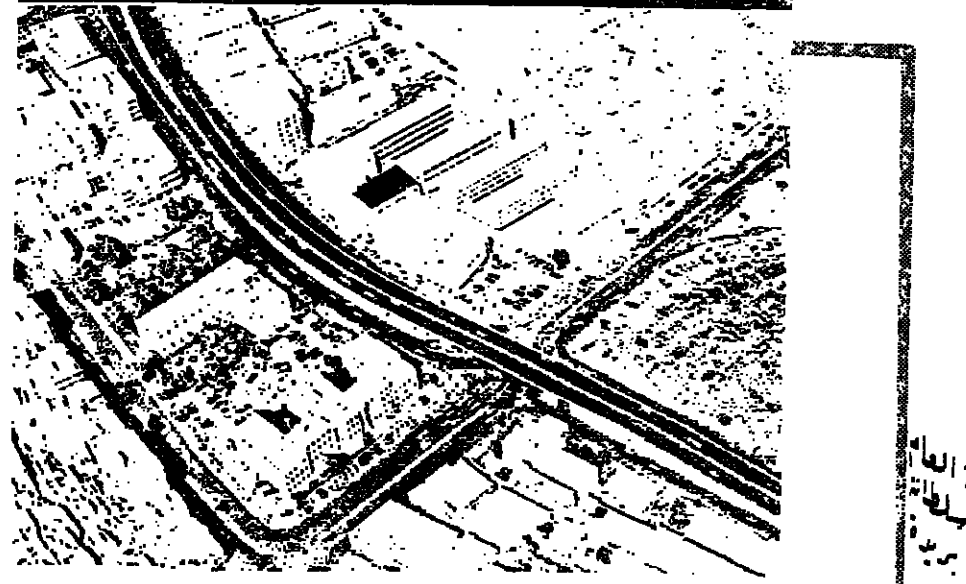
كثيرة تلك الكتب التي تنازلت مدينة الرياض قديما وحديثا وكان لها الدور الذي اعطى الوانا مختلفة من المعلومات التي تايست نشأتها عن قديم وتطورت الى الرياض كعاصمة وكمدينة حضارية وتراثية.. من تلك الاعمال البارزة معجم مدينة الرياض الذي قام بتأليفه الاستاذ خالد بن احمد السليمان حيث كانت فكرته ترميها منظم بالحروف الابجدية عن احياء مدينة الرياض القديمة عن طريق الوثائق الشرعية القديمة ولقاء قلة من الرجال المسنين الذين علمواوا ماضي مدينة الرياض حيث بدأ معجمه التاريخي بحرف الالف الذي تطرق فيه الى الاحياء القديمة والامكن التراثية التي يبدا اسمها بحرف الالف.. ثم انتهى معجمه بحرف الهاء..

وقد احتوى المعجم على اسماء بعض العوائل القديمة وعلاقتها بالامكن الى جانب بعض الحوادث والاشغال..

واختتم معجمه بتوضيح القديم عن طريق صور فوتوغرافية قديمة تكمي قصة البناء القديم الذي كان آنذاك في مدينة الرياض..

وال جانب هذا المعجم هناك الكثير

الرياض

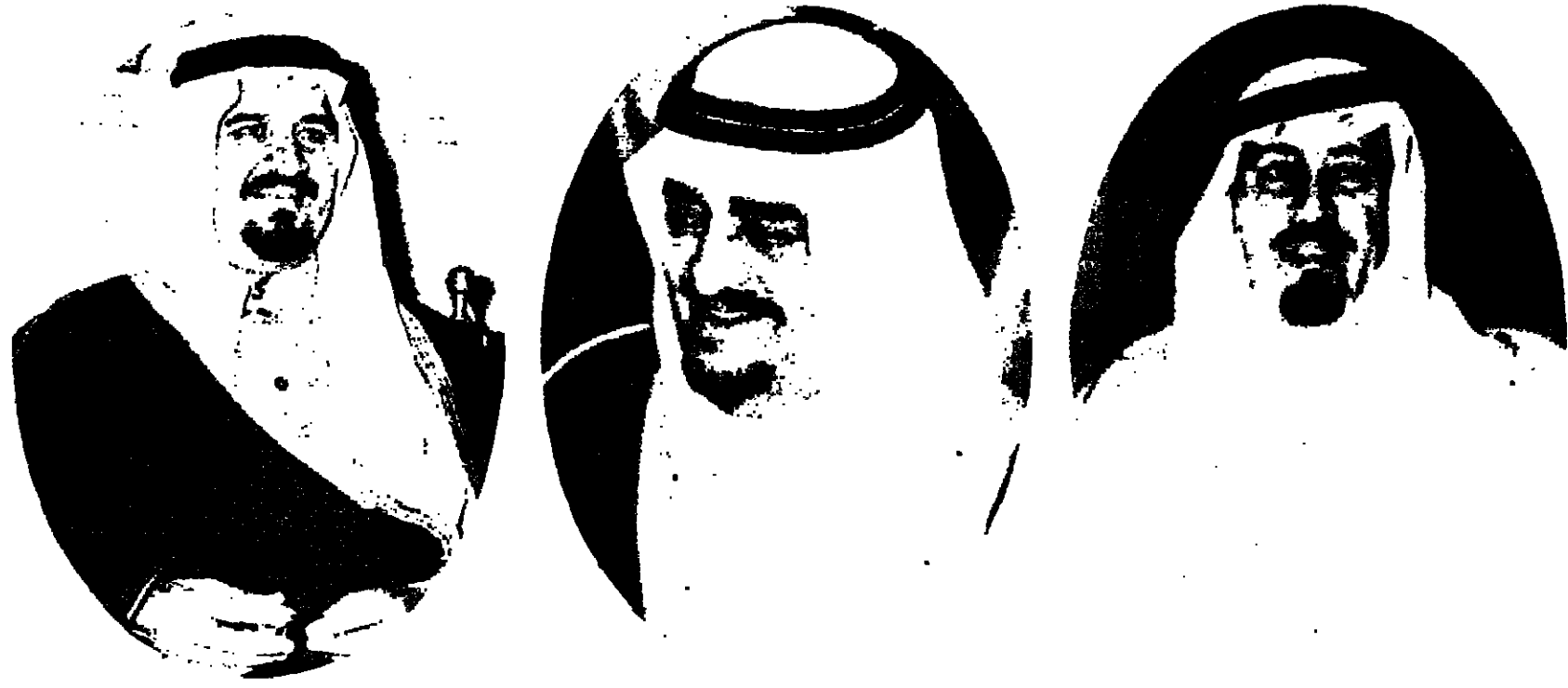


مراجعة ميدانية التراجيح



تأليف: خالد بن أحمد السليمان

عبدالله الزهراني



بمناسبة
العام الهجري الجديد

الخطوط الجوية العربية السعودية

ترفع أسمى آيات التحية والتبرير إلى

إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك

فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز

ولي العهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحزب الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الدفاع والطيران والمفتي العام

وإلى جميع أعضاء الملكة الأميرة والملكة السعودية الشابات

والله أكبر والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله

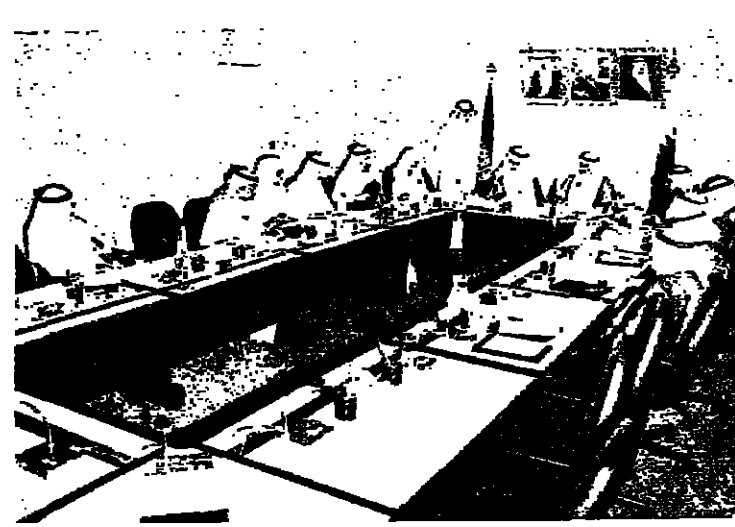


السعودية

الخطوط الجوية العربية السعودية عضو في إياتا

مرحباً بكم في عالمنا

اجتماع اللجنة الثقافية المشتركة.. السعودية/ القطرية: ورقة العمل السعودية .. تقترح تعاونا مكثفا بين البلدين ليكون نواة للتعاون المشترك بين دول التعاون استيعاب جميع الطلبة من البلدين .. واعطاء أقصى قدر من الرعاية والمزايا للقيادات



كتب / سليمان الفاضل:
بدأ صباح أمس أعمال الاجتماع الأول للجنة الثقافية المشتركة في مقر وزارة التعليم العالي .. ويترأس هذا الاجتماع د. عبد الله بن عبد العزيز آل سعود وزير التعليم العالي، الذي يترأس وفد السعودية، ويترأس وفد قطر د. محمد بن عبد العزيز آل ثاني وزير التعليم العالي. وتبحث اللجنة التي ستعقد أعمالها في يوم غد الاثنين ورقات عمل مقدمة من الجانبين وقد حصلت السعودية على ورقة العمل السعودية للتعاون الثقافي والتي تتناول عددا من المقترحات المطروحة للنقاش في هذا الاجتماع.

ومن بين النقاط التي سيبحثها الاجتماع وفقا لما اقترحتها الورقة السعودية:
- الاقتراح بأن يقوم كل بلد بتزويد البلد الآخر ما يحتاجه الجامعات من الكفاءات التطبيقية والدولية المتفرغة .. على ان تقوم الجهة المستفيدة بدفع نفقاتهم وفق ما يتفق عليه من الجانبين.
- تنفيذ ذلك فان كل جانب سيوفر بتزويد الجانب الآخر بالدراسات المالية المقترحة لعمل الكفاءات العاملة من البلد الثاني.
- اقتراح تشجيع ان يقوم أعضاء هيئة التدريس في الجامعات بقضاء اجازات التفرغ .. او قضاء فصل دراسي او اكثر كاستاذة زائرين في جامعات البلد الآخر على ان تقوم الجهة المستفيدة بدفع نفقاتهم وفق ما يتفق عليه.
- الاقتراح بأن تقوم المؤسسات التعليمية في كل بلد باستيعاب وتوظيف طلبة البلد الآخر سواء كانوا مقيمين او مؤقتين للدراسة .. ومعاملتهم معاملة مواطنيها.
- الاقتراح بأن تعطي القليات من كلا البلدين أقصى قدر من الرعاية والمزايا الاجتماعية والمالية والاكاديمية الخاصة بالمواطنين وخاصة في مجال دراسات العلوم الصحية.

كما اقترحت تشكيل لجنة مشتركة من الدولتين للبحث في نواة للجنة مشتركة على مستوى دول مجلس التعاون تهدف اجتماعاتها دوريا .. بهدف توحيد نظم المعادلات والنظر في الشهادات التي ترد الى اللجنة وتبادل المعلومات المتوفرة في اللجان المحلية.
- الاقتراح بتكوين لجنة لاجراء منج مشترك في شكل مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية .. يبدأ في تطبيقه في بعض البلدان الاجنبية لتقديم الخدمات التعليمية لمواطني دول مجلس التعاون والمقيمين من العرب والمسلمين.
- وان تكون هذه الفكرة نواة لمشروع على مستوى دول مجلس التعاون .. بحيث تكون التكاليف

تعاون تجاري بين الامارات .. وامريكا واوروبا

دبي / و.ا.خ:

عقد في دبي وفد تجاري برئاسة السيد سعيد جمعة النابوية رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس غرفة التجارة والصناعة دبي متوجها الى الولايات المتحدة الأمريكية وكندا في زيارة تستغرق عشرة ايام.

ويهدف الوفد الى بحث تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية مع البلدين والاتصال بها من اجل الترويج الى التعاون الصناعي والتجاري على المستويين المشتركين وخاصة في منطقة جبل علي.

وكان قد عاد الى هنا وفد تجاري وصناعي دبي قادما من السويد بعد جولته في السويد.

لقد من الدول الأوروبية حيث التقى مع المسؤولين في وزارات التجارة والصناعة والغرف التجارية والصناعية في تلك الدول اشغلت الى دمج الاتصال فيها تركزت على زيادة تبادل الوليد التجارية وإقامة معرض شاملة لها في دبي للتعريف بمنتجاتها المتعددة والمتنوعة في المعارض الدولية التي تقام في دبي وإقامة مشاريع صناعية مشتركة في المنطقة.

□□□□□□

وفاة الشيخ عبيد المكنوم

ابوظبي / دبي / و.ا.خ:

توفي في دبي الشيخ عبيد المكنوم بن سلطان بن نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة حاكم امارة ابوظبي، رحمه الله، في يوم الجمعة ١٥ سبتمبر ١٩٨٥م، عن عمر يناهز ٦٠ سنة. ودفن في مقبرة الشهداء في دبي. وكان الشيخ عبيد المكنوم من الشخصيات البارزة في الدولة، وشارك في العديد من المشاريع التنموية.

سلطنة عمان.. تستعد للقمّة الخليجية بشارة: قمة مسقط .. ستكون قمة «الانطلاق»

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

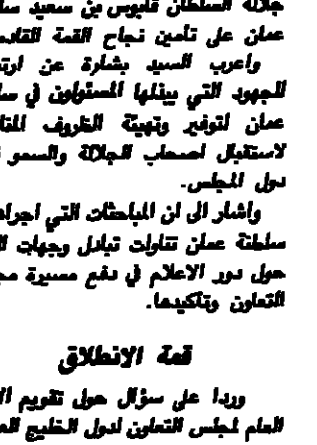
د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة

د. الجاسر: استعدادات اعلامية متكاملة للقمّة السادسة



عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

عبدالله بن سلطان

الشاعر اليمني عبدالله البردوني لثقافة اليوم:

كل يوم تطلع شمس.. حدانة..

المتأخرون.. لا يعرفون.. الف ليلة وليلة؟!



عبدالله البردوني

النصوص الادبية كالعلة!!

تونس / مكتب الرياض / حياة الرايس

الاستاذ الشاعر البردوني حضر في تونس اخيرا الندوة الدولية حول السيرة الهلالية في نطاق مهرجان قانس الدولي..

والرياض: ثقته وحولته حول السيرة وقضايا ادبية اخرى. السيرة الهلالية رواية السيرة الهلالية.. وتعد نصوصها.. من مصرية وتونسية وجزائرية هل يمكن كتابة النص الكامل او الامتل للسيرة ام ان في اختلاف النصوص شرا وحياة.. عبدالله البردوني: كتاب النص الكامل ان تمنع الاتار العربية روايات شفهية غير مدونة وفي الشعراء المحدثين جاءت لهم موجودة في مراجع ادبية اخرى مثلما نجد اشعارا للبحر في زهر الادب غير مثبته في ديوانه. كذلك الاقاصيص الشفهية قلت تحرك وتوارث جنب الروايات. اذا جمعت السيرة سجد فيها تتافعا: فالروية تحدث عن ابطال يختلفون عن ابطال السيرة المكتوبة والاشعار المصرية ركزت على ان الشخصية ركزت على ابيزويد الهلالي ووجود النص الكامل ضروري ودام بالنسبة للباحث لكنه لا يفي ترواي السيرة. بل يستدعي بحثا وتحقيا وتفسيريا للتأنيق الموجود في تعدد الروايات.

الرياض: ولكن لا يقلل البحث الادباء؟ البردوني: النص الفني يجب ان يروي ويدون كما قيل والنصوص الادبية كالعلة لكل عصر علمه وقاموسه الخاص ولا يجب ان تكتب السيرة بلغة الجرائد والمجلات الادبية فذاك

الرياض: ولكن لا يقلل البحث الادباء؟ البردوني: النص الفني يجب ان يروي ويدون كما قيل والنصوص الادبية كالعلة لكل عصر علمه وقاموسه الخاص ولا يجب ان تكتب السيرة بلغة الجرائد والمجلات الادبية فذاك

الرياض: ولكن لا يقلل البحث الادباء؟ البردوني: النص الفني يجب ان يروي ويدون كما قيل والنصوص الادبية كالعلة لكل عصر علمه وقاموسه الخاص ولا يجب ان تكتب السيرة بلغة الجرائد والمجلات الادبية فذاك

عبدالله البردوني شاعر اليمن الكبير واحد ركائزه الثقافية.. له تاريخ ضلالي يشهد التزامه بقضايا عصره وله تاريخ ادبي يشهد باقائه لهذا الوطن.

- يعقل البردوني بقرارة انتاجه وله:
- لعيني بلقيس
- في طريق الفجر
- مدينة الغد
- ابطال منتصف الليل
- السفر الى الياض الخضراء
- زمان بلا نوعية
- ترجمة رميلة لأعراس الغبار.
- رحلة في الشعر اليمني قديمه وحديثه
- قضايا يمنية
- اليمن الجمهوري
- الجديد والمتجدد في الادب اليمني
- فنون الادب الشعبي في اليمن



معجم جليل للمترادفات في اللغة الانكليزية

عن المؤسسة العربية للطباعة والنشر والتوزيع صدر معجم جديد للمترادفات في اللغة الانكليزية (الكلمة ومترادفاتها واوضاعها مع المترادفات باللغة العربية) للمعجم من تأليف الاستاذ عبدالعزيز محمد الزكي وهو محاولة جادة تتبني عن جهد كبير خاص اخذ قسطا وافرا من... اعطاء صورة صحيحة ودقيقة لمعاني الكلمات ومترادفاتها في اللغة العربية والانكليزية معا وبهدف بذلك حجم المعجم بطريقة تيسره واملائه بالانفاز والمطاني المتعددة التي لا شك استقرت زمتا لتلك من صحتها والبحث عنها في القواميس المختلفة. ويقول الاستاذ عبدالعزيز العزير في مقدمته للمعجم (انك تمكنت بجهدك المتواضع من اعداد الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومتعاوننا مع اذاعة الرياض الانكليزية في اعداد البرامج كما يعمل محررا في الشقيقة (رياض ديلي).

في حياته العملية. فلما وجد المتحدث بديلا لكلمة غابت عن ذهنه كلما كان ذلك اسرع في توصيل الراي او العبارة الى المستمع.

المشاركات الاجتماعية.. وكانت تتكف في غفرتها ساعات كاملة.. واحيانا تسال نفسها فافلتة كل هذا.. العمل.. القلوب.. اسم المعلقة.. اذا كان لا يستطيع ان يعطيها هذا الشيء اللذي.. الزواج.. الزواج من رجل طيب.. رجل على الاقل افضل منه.. نعم انها الشقيقة تريد افضل منه هذا الذي تركها وبهنا الى راسها والآخر مسكة بالارواق.. ان يتركها احمد.. يتسلى في ذلك الرجل والمرأة.. ويضع في كيان الواحد ان الوحدة شيئا من اللق القاص.. ولكنها الان تعلق نفسها انها تعلق له كل شيء.. انها تريد.. مالان يسكن في اعلاها هكذا كان في الماضي.. وهكذا هو الآن..

لماذا تحزن.. لماذا تعلق.. يجب ان تطلع من وجهها هذا القناع الزائف.. ان تكتب من حقيقة عواطفها لتعلمه وان تكتب به بشفاعة.. صديقتها.. صديقتها سوف يتحدث عنها فترة نصية ويصدا تترك الامور كما كانت.. الان الاشياء يتحدث عنها الناس في وقتها وبعد ذلك ينساها البعض والبعض الآخر يتناساها هكذا هي سمة الحياة.. لماذا تلتزم.. لماذا لا تكون مرة اخرى.. لماذا لا تكون في هذه المرة.. انه سوف يتزوج.. سمعت اكثر من مرة انه يبحث عن زوجة ولكنه يفضلها هي.. نعم.. (لم يتلام جمع من فهم وهي المتعلمة المتعلمة ان يكون لها شريك في هذه الحياة.. نعم تترك.. ومع هذا هناك اكثر من فتاة في مجتمعنا تزوجت على خسة.. خيل اليها ان تتركها صديق وان التفكير في التبرير اسف.. انها لا تستطيع ان تفلح فطن.. ماذا تقول لصديقتها.. هل تتأقظ لراها الجديدة التي تعبت ان تلحقها لامن بين فترة واخرى.. ردت لو انها لم تتحدث في مثل هذه المواضيع الصعبة.. خاصة امام صديقتها.. سنوات وسنوات وهي مازالت نفسها وهي تبوء تلك الارواق الوردية من تحت وسادتها.. انها كملت.. مازالت عذبة وموجبة رغم السنوات العديدة التي مضت عليها.. كانت هذه الارواق اشبه ما تكون بابلتها انها تحس نومهم بحتان خاص وغريب في نفس الوقت.. كيف لا تكون ايامها.. اياها.. من لم يكن في لياقت بقله الرائع.. ان تكتب في لياقت

احمد المفلوث

من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات الوطن العربي.. من مكتبات الوطن العربي..

محور السروال.. اطيب امكن البطانة واجملها.. حيث هناك متسع يمتع الشاعر بالتقني بظيانته ويظهر روعة الوصف وهي تسرح امامه ترعى نبات الحويل مطبقة طوال النهار قبل ان تغفل عائدة عند المساء.



- هوامش:
- ١ - بية وبيلوس - امكن معرفة
 - ٢ - قرايب - جمع قريب وهو ازار عند المرأة السودانية
 - ٣ - الترح - التي لا ترح لها
 - ٤ - مولد - ميتاتول ويعني الشعر في القليب
 - ٥ - البوف - اللحم الكنز
 - ٦ - مروح - يخشى عليه. وعند قبيلة الشقرة فلان تركان: اي في النزح الاخير
 - ٧ - امات وبلة - جبال معروفة والمترش: المثل
 - ٨ - الشرح - النقب
 - ٩ - الشهلان - الفجر
 - ١٠ - كز - اسم جبل
 - ١١ - شقار: عذبة من قمار الماء في الحبل والنعل من الماء هو ماغنى النعل..
 - ١٢ - علف نهار - في اليوم
- المراجع: ديوان الحارثي: د/ ابراهيم الحارثي

قصيدة

اغناء لذيذة

مدت يدها الناعمة وتناولت كعب الضاي (بالضناج) وانضمت تشرب بلذت واضح يتامل لفرقة من حولها.. الثلاث الفاضل..

الاجرة الكهربائية.. للفتن.. القديم.. حتى الثلاثة مرموقة في غرتها التي باقت عارة من مثل صغر مكمل.. كل هذه الاشياء لم تكن تلم بها يوما ما..

الاشياء لم تجبها تفكر جديا.. انها غفست عينها الواسعة وراحت تفكر عينا بما انتهت اليه.. وفيما هي من حياتها.. والله ما اسرع الايام.. وساجدي هذا كله بدونه.. بدون طموحها وبهجتها وسعادتها.. ماذا فعلت ليتربها ويترجج اخرى.. هكذا ببساطة

تزوج دون ان يتقدم لها.. حتى التبريد لم يتكلم بصوتها.. به.. ترى هل تستقيم من كل هذا.. عندما تسمع خبر خطبة لم تسبق في بادئ الامر.. اه لو كانت تحدث اليه مقلنا.. او عرفت منه السبب.. بلطبع لم تكن تستطيع.. العادات والتقاليد.. ماذا فعلت ان.. هل تستمر في البكاء.. وكما تذكره تبكي.. وعندما

كانت تسع اخيرا من هنا وهناك.. كانت دموع غزيرة تساق في اعناقها.. دموع داخلية.. اه.. ماذا فعلت يا ربى حتى اتدب هكذا بدونه.. فقلتها بينها وبين نفسها وهي تبوء تلك الارواق الوردية من تحت وسادتها.. انها كملت.. مازالت عذبة وموجبة رغم السنوات العديدة التي مضت عليها.. كانت هذه الارواق اشبه ما تكون بابلتها انها تحس نومهم بحتان خاص وغريب في نفس الوقت.. كيف لا تكون ايامها.. اياها.. من لم يكن في لياقت بقله الرائع.. ان تكتب في لياقت

الوطني ولا العروسي.. وانني لا لحد في النقد من يعقب على الكسرات في الاوزان والانسرابات في العروض

واحد خالد في كتابه اشارات وشخصيات - روى عن شعراء يعانقون انسيابا في القافية.. ولست على الملم جيد بالشعر التونسي الى الآن

وحتى المطالع في تناوله للادب التونسي اقتصر على ما وصل اليه ولم يكن مقتصبا لكل الآثار التونسية.. وقد اقتنع ببعض الاسماء والاعمال ولا اعطها تامل "الادب التونسي

والذي يريد ان يكتب يجب ان يكون على دراية انا لم نعد في زمن المعلقة والاقزام.. كل الناس

قصيدة

اغناء لذيذة

مدت يدها الناعمة وتناولت كعب الضاي (بالضناج) وانضمت تشرب بلذت واضح يتامل لفرقة من حولها.. الثلاث الفاضل..

الاجرة الكهربائية.. للفتن.. القديم.. حتى الثلاثة مرموقة في غرتها التي باقت عارة من مثل صغر مكمل.. كل هذه الاشياء لم تكن تلم بها يوما ما..

الاشياء لم تجبها تفكر جديا.. انها غفست عينها الواسعة وراحت تفكر عينا بما انتهت اليه.. وفيما هي من حياتها.. والله ما اسرع الايام.. وساجدي هذا كله بدونه.. بدون طموحها وبهجتها وسعادتها.. ماذا فعلت ليتربها ويترجج اخرى.. هكذا ببساطة

تزوج دون ان يتقدم لها.. حتى التبريد لم يتكلم بصوتها.. به.. ترى هل تستقيم من كل هذا.. عندما تسمع خبر خطبة لم تسبق في بادئ الامر.. اه لو كانت تحدث اليه مقلنا.. او عرفت منه السبب.. بلطبع لم تكن تستطيع.. العادات والتقاليد.. ماذا فعلت ان.. هل تستمر في البكاء.. وكما تذكره تبكي.. وعندما

كانت تسع اخيرا من هنا وهناك.. كانت دموع غزيرة تساق في اعناقها.. دموع داخلية.. اه.. ماذا فعلت يا ربى حتى اتدب هكذا بدونه.. فقلتها بينها وبين نفسها وهي تبوء تلك الارواق الوردية من تحت وسادتها.. انها كملت.. مازالت عذبة وموجبة رغم السنوات العديدة التي مضت عليها.. كانت هذه الارواق اشبه ما تكون بابلتها انها تحس نومهم بحتان خاص وغريب في نفس الوقت.. كيف لا تكون ايامها.. اياها.. من لم يكن في لياقت بقله الرائع.. ان تكتب في لياقت

الوطني ولا العروسي.. وانني لا لحد في النقد من يعقب على الكسرات في الاوزان والانسرابات في العروض

واحد خالد في كتابه اشارات وشخصيات - روى عن شعراء يعانقون انسيابا في القافية.. ولست على الملم جيد بالشعر التونسي الى الآن

وحتى المطالع في تناوله للادب التونسي اقتصر على ما وصل اليه ولم يكن مقتصبا لكل الآثار التونسية.. وقد اقتنع ببعض الاسماء والاعمال ولا اعطها تامل "الادب التونسي

والذي يريد ان يكتب يجب ان يكون على دراية انا لم نعد في زمن المعلقة والاقزام.. كل الناس

مصادر الصيد

يقول الشاعر في الرباعيات الثمانية الامية من قصيدة مسدار الصيد:

- ١ - بئ المي قريب من على الخيل في نية وبيلوس.. ملينج الوكيل ضلوا بزعزعة في ليل
- ٢ - ويصفت شلش قرايبين.. تربع البيل
- ٣ - مرقن يامجيب في جملة السفل شلحك تجمع من فطنة الحائل
- ٤ - ملينج حسلب الترح.. ونحن نجيب لهن في كل يوم مفلول
- ٥ - من بيل الصباح اسرفق مفل والذوف.. فوق حقلين كترتو جمل
- ٦ - الخور القطيش بيلد عزاز ورميل ومدروك.. ما هو من حر النهل بصل
- ٧ - غفبن ون ذلول بجزن شفاقة غدا حنن مرقح الحرية.. الى جيل طوال
- ٨ - قات ثلث قرو ووزنو بي القفل جفلن كيف برمولى دمر خيل
- ٩ - من املت رميلة فركشيت.. لاشعل سفن هنري لافان كير واضل اشرحط.. بريان راج اشيل ولوال
- ١٠ - وتيسين زاعلن بكز مع الشلال

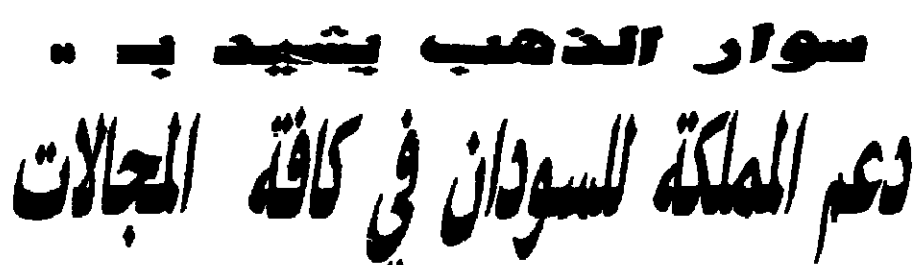
اوراق من مكتبة السودان

اعداد/ محمد مختار الماحي

ليس احب الى اهل البادية والاعراب في جلسات سمرهم من تلك التي يتخللها انشاد الشعر ومطارحة "الدويبة" او مايعرف شعبيا بـ "المجامعة" بين اصحاب الاصوات العذبة والحنانر اللنية، والاداء للمعير المتناغم ومعاني الابيات، والحضور لا يملك الا ان يستمع مطرقا الا من صيحات الاعجاب وحركات الانفعال - التبشير - المفاجيء.. ومازالوا يرددون شعر الحارثي الذي غدا من قريش شهرته كالاسطورة بينهم..

وما يروى عنه بعد ان انقطع في عزلة وان الشعراء كانوا يضرعون اليه اكباد الايل يسالونه عن شعره ويعرضون عليه شعرهم يطلبون اجازته فهو الحكم الذي لايرد في مجال الشعر فمن اجازته الحارثي فهو الشاعر ومن لم يجزه فهو ليس بشاعر في نظر النقاد مهما اجاد.. في الحلقة السابقة تعرضت الى الرباعيات الاربعة الرائعة الاولى من رائته في وصف القليظة قصيدة مسدار الصيد.. حيث تناولها الدكتور ابراهيم الحارثي في صدر دراسته لديوان الشاعر منتجا انتاجه بالرصد والتحقيق كجهد بارز اثرى به مكتبة التراث، واضافة حفظت شعر الحارثي من التزييد والضياع..

ولعل المؤلف قد اصاب كيد الحقيقة عندما اشار الى افتراض ان القاريه يحتاج الى شرح اكثر معاني والفاظ هذا الشعر البدوي.. خصوصاً لدى من لا يعرفون هذا اللون من... الخ.



ولكن ان سياسة السودان التي يتبناها فيها هي الحلياء وقتل (لنا) ما نشترك في استنواك التحم الصالح سبب مشاويلتنا بما هو اهم).

وهو الوضع في جنوب السودان اعرب الفريق اهل سواك الذهب عن ثقته في المضيف جون سريشيتري في المؤتمر الحادي عشر لحل الجنوب الذي سيناقش المشكلة وروجر الحول لها في نفاق

والك رئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان ان الانتخابات في بلاده مستمرة اجروها في ابريل - ايار - اكتوبر في موعدها خاسرة واول العمل بغير سيرا حسنا الان الفراغ من قانون الانتخابات.

واضاف الفريق اهل عبد الرحمن سوار الذهب في ختام حديثه بالمون الفضل الذي



مؤتمر الرياض الذي اقترح جلالة الملك
فهد بن عبد العزيز السعودي عقده لاتخاذ
اقتصاد السودان بالاعتماد على قوة

الفن - رويتر: قالت مصادر في المخابرات البريطانية يومسبع يوليو/سابع امس ان الجاسوس السوفياتي الذي تجل ا الى بريطانيا حلالا للقائمة بسماحه علاء روس ويوسلاف غريبن عام. بعد سر لصالح بريطانيا منذ حوالي ٢٠ عامًا.

وقالت المصادر اوبترن ان اوبنغ غريبن(٤٦ عاما) تعاون مع كلب مع بريطانيا منذ عمله في الدائرة الثالثة في المخابرات السوفياتية وهو قسم يتولى امور بريطانيا وحول اسكانكندا.

وكان غريبن يسكن عمل في بداية الامر في الدانمارك العام ١٩٦٦.

وقال احد المصادر (ان ابي اقتراح بان

غير صحيح تمامًا).

القاهرة - ٢٠ ق. ١:
طالبت السيدة مازغريت كاتنر رئيسة وزراء بريطانيا بضرورة وقف الحرب العراقية الايرانية. وقالت: (لننا سنناقش النزاع العراقي الايراني خلال المباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك .. ونحن نرغب جميعا بشدة ان نتقهي هذه الحرب رغم انه مامن عدو منا يرى سيئلا ان هذه النهاية).

ونكرت السيدة كاتنر في حديث لصحيفة (الامام) القاهرية نقاشية المباحثات مع الرئيس مبارك خلال زيارتها لمصر والتي ستبدأ غدا (الاثنين) الساعة الثامنة مساء.

قضية الشرق الاوسط والنزاع العربي - الاسرائيلي: ويتوقع ان تنطلق المباحثات مع الرئيس مبارك الى بحث العلاقات مع ليبيا رغم ان فلسطينيا لاحتفظ بمعايقات دبلوماسية معها.

كما سيتم بحث بعض المشكلات الاقتصادية والوفيق في السودان واثيوبيا واشارت في هذا الشأن الى ان بريطانيا تهمت بشدة السودان وبالمشكلات التي تواجهها.

وبالنسبة لقضية الشرق الاوسط: اقترحت السيدة كاتنر العاصمة البريطانية لندن لتكون مكانا طبيعيا لاجتماع مسؤولين بريطانيين بالفد الايراني.

الفلسطيني وفي اي وقت: وقالت انها تود تويي ان تناقش هذا الامر مع الملك حسين عامل الاردن عندما تترد الاردن..

واستمرت تقول ان الاتفاق على اسماء اعضاء الوفد الايراني الفلسطيني المشترك هو اول خطوة بل هو خطوة مهمة جدا في سبيل الوصول لحل هذه المشكلة..

واشارت الى ان موضوع هذه الاسماء سيكون من بين الموضوعات التي ستناقشها خلال الزيارة..

وفيما يتعلق بال مؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط: كررت مازغريت ان تشير رايها.. **وقالت انها لا ترى اي ثمن يجعلها تقسم انا**

● **واشنطن**
صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية بأن العراق انخرط في طائرات هليكوبتر في شركة أمريكية خلال السنوات القليلة الماضية غير الطائرات الخمس والأربعين التي سلمتها العراق من صنع شركة (نكتسكوت).

وقال المتحدث في تصريح اذاعه راديو (صوت أمريكا) أنه لا يوجد لدى الولايات المتحدة ما يثبت أن العراق استخدم أيا من الطائرات الأمريكية التي حصل عليها في حربته ضد إيران.

● بليوت
غادر الرئيس فرانسوا ميتران فجر أمس قلعة امم العسكرية التي تبعد 250 كلم عن ميونيخا على اراضي عبر الميان وكارين وشارك في ختام زيارته القصيرة للتدابير العسكرية الفرنسية حيث أكد (ميتزبان وصاحب) ما وصفه (محقق فرنسا في جنوب المحيط الهادئ).
وقد فتح ميتران في الصباح بملقطة هليكوبتر لمدة ساعتين في التفتيش الاساسية في استاذين وزار القطاعات الداخلية الاسرى في مركز التجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادئ ورفاته في هذه الرحلة قائد ميعة الزلازل الخدمه الجنرال فوراي وشامل مونت وتريد للدفاع.

● **شلاوي:**
تكونت لاداعة لقيتنام صياح امس
من الحكومة الليتوانية قربت تغيير
علتها في جميع أنحاء البلاد في
نظام الإصلاح الاقتصادي الكبير
الذي اطلقته منذ بضعة اسابيع في
جميع أنحاء البلاد.
واوضحت الاداعة لليتوانية ان
العملة الجديدة التي ستحفظ
باسم (اللوغز) تعادل قيمته عشر
نوجيات قديمة ولن عليه تغيير
العملة للقيمة ستبدأ اعتباراً من
يوم امس وتنتهي في غضون ثلاثة
او خمسة ايام.

● **تذكّر:**

نكر جيبو كا وزير الاعلام
السنغالي ان الرئيس عبده جوف
(يؤيد بحزم) الاقتراح الذي تضمنت
في تيجيريا والمتعلق ب عقد مؤتمر
لدول غرب افريقيا لمكافحة الارهاب.
ولكن الوزير السنغالي في حينه
ادلى به لوكالة الانباء السنغالية ان
السنغال مستعدة للمشاركة في هذا
المؤتمر الذي ينشئ لاحد في جواوا
والذي يتضمن ان يضم الدول الـ 17
ذات العضوية في المجموعة
الاقتصادية لدول غرب افريقيا.

-وجهة -ق: أ.:
 -وصول إلى الفرصة صباح اسس واد
 -لاسي تونسيزي بركة الاعالي العروبي
 -في الاسلام بوزارة الاعالي ووزارة ادملة
 -و رستقني عة املهم.
 -و رستقني الولد التونسي خلال زيارة
 -مستحات مع عدد من السهلين بوزارة
 -ملاط الطبري تتناول العلاقات الاعلاية
 -البلين كما مشاركا في الاجتماعات
 -المشركة للتعاون في مجال الاعالي
 -تم التوقيع عليها في شهرماي (ايار)
 -ويهم
 -الوزير الولد الاعلاسي التونسي
 -يدين توتيق سياسي معدي التفتزيون
 -مع ريزا المير العلم لوكلة (تونس)
 -للانام.
 -يحيى

٥٥٥٥
اعلام عميل
في الجنوب

قوات مسلحة حركة (أمل) في مدينة
مور الجنوبية لن الحركة قتلت رجل
ينشيا عميلا للعدو رميا بالرصاص
تكملة جرائم تشمل قتل املم قرية
موسة..

وأضافت المصادر قولها ان فرقة اعداء
بعضة لحركة (امل) اطلقت النار على حسين
الله (٢٨ عاما) الذي ينتمي الى ميليشيا
يشيش لبنان الجنوبي) للعمليات للعن بعد
اعترف بقتله الشيخ سيد عبد اللطيف
ممن امام قرية صوانة القرية من

وكان رجال ميليشيا (المر) اعتقلوا
أمواله وسبعة آخرين من رجال (جيش)
الجنوبيين) في هجوم على موقع لهذه
المنظمات في تموز (يوليو) قتل فيه اثنان من
...مسلحين...
وقالت (المر) ان عوالة قتل رجلا آخر
فيما حاول قتل آخرين... وقد اتهم ايضا
القبائل على رجال ومهاجرة سيدات وتدمير
مركبات وسرقة سيارات وفقا لما نقلته
...مصادر...

واضلقت قولها انه من المتوقع اعدام
الناضل فلسطيني اعتقلته (امل) اخيرا
سيا بالرمصاص قريبا بعد اطلاق سراحه
من سجن عكا في (اسرائيل) لقتله
سؤولا في حركة (امل) يدعى طه حسين في
عام ١٩٨٢م..

المستشار الألماني
الغربي هيلموت كول
يركز الكرة أثناء
زيارة حوالي ٦٠٠
تميذ
المستشارية (رئاسة
الوزراء) في برلين
أمس..
(الاسكنة والس، أب)

لا تغيير
في
سياسة
اليابان
تجاه
القضية
فلسطينية

نفي اكيدا ماكلاباما سفير اليابان لدى الاردن ان يكون هناك تغير في موقف بلاده من القضية الفلسطينية عقب زيارة اسحق شامير وزير خارجية العدو الى طوكيو الاسبوع الماضي.

واكد في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية (الدستور) الاردنية هنا امس ايمان اليابان بجدالة القضية الفلسطينية ومعارضتها للسياسة الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال ان زيارة شامير لطوكيو جاءت بطلب من الحكومة الاسرائيلية وليس بدعوة يابانية.

واضاف ان المسؤولين اليابانيين استقبلوا الزيارة لانتاج شامير بضرورة تعديل السياسة التوسعية الاسرائيلية والقبول بالسلام المعروض حاليا.

ولكن ان طوكيو حثت شامير على قبول (اسرائيل) لفكرة المؤتمر الدولي لحل ازمة الشرق الاوسط وانهاء معارضتها للحوار الامريكي مع وفد اردني فلسطيني مشترك.

واشار الى ان طوكيو لاتزال ترى بمنظمة التحرير الفلسطينية المعطل الرئيسي للشعب الفلسطيني.. والى ضرورة ان تشارك المنظمة في اية تسوية سلمية - للصراع العربي - الاسرائيلي..

كما اشار الى ان اليابان تدعم الاتفاق الاردني - الفلسطيني وان لها علاقات متتامة مع المنظمة والاردن معيدا لاتخاذ زيارة الزعيم الاسبق ياسر عرفات لطوكيو العام ١٩٨٣ ومجلاتها مع شنترو ابي وزير الخارجية الياباني خلال زيارة الاخير للاردن.

تَشْرِيف
شَرَكَة
أَلِيسْتَر

إدارة التوربينات الغازية

أَنْ تَرْفَعَ إِلَى مَقَامِ

حضرة صاحب الجلالة

الملك و فخر بن عبد العزيز المعظم

وَوَيّْٰ الْعَهْدِ الْأَمِينِ

صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

أَسْمَى أَيْمَنَ التَّهْمَانِي وَالتَّبْرِيكي جُلُودَ الْعَامِ الطَّيْرِ الْخَبِيرَةِ ١٤٠٦ هـ
أَحَادِهِ عَلَيْهِ عَلَى مُلْكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَحَلَى بِالسُّعُودِيَّةِ وَالسُّعُودِيَّةِ

ALSTHOM
Gas Turbine Department

دارالایمان
۴۶۴-۷۸۴

وقالت ان كل ماسبيحت في حالة ذلك يتمثل في ان كل الحجج القديمة ستطرح مرة اخرى وحتى من قبل ان تقرر في هذا المؤتمر. وانه في اللحظة الحالية يجب احياء المبدأ من المناقشات الثانية بين الاطراف وتمهيد الطريق للتقدم الى الامام.

ومضت تقول: (اننا نذلل الاعمال، ماني وسعنا للتواصل مع اصنافنا المخلصين في الولايات المتحدة، ولكن افسر بالحق لان التقدم يسر حط مشكدة الشرق الاوسط نحو المبدأ (س.د.)

جماعة يونانية سرية
تعلن مسئوليتها عن
الهجومين بأثينا

لبنيا - العهد:
تكم مصدر امني هنا اس من محتجاً
جهرًا اظن اننا نرى اجماعاً خريستوس
كلسيوس) الانجليكان من خلتني اعداء
بالمقتل وبما الليلة قبل للثانية ضد
المصلح الامريكي في لبنان.
وكانت الفتنة الاولى، وهي صناعة
محلية، انفجرت بالقرب من احد افروع
مصرف (بنك) الامريكي بقلب
اللية مما اسفر عن خستين قتلى
جسيمة.. في حين وضعت الفتنة الثانية
تدبيراً اعد ضباط الصف بالقوات
للصحة الامريكية البهلوان وسفرت هي
الاخرى عن خسائر مادية.

وكانت منطقة خريستوس كاسيميس
 اللثوية للضمان (التي) أعلنت في شهر
 مارس (آذار) الماضي مسئوليتها عن القاء
 القنبلة على سفارة جمهورية اللتيا
 الإتحادية في أنتينا.
 وخريستوس كاسيميس متروك بين يدي
 من اليساريين المتطرفين. تلقى مصيره في
 شهر أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٧٧م
 خلال تبادل إطلاق الرصاص مع البوليس

بنك الرياض
ش. م. س.

يعلىٰ

عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ

فَرْحَ تَمْرِينَ تَهَ الْجَيْدِ الصَّغِيَةِ

إلى عنوانه الجديد

منطقة الصناعات المساندة

طريق، ٢٠١ مدينة الجبيل الصناعية

وقد باشر أعماله أمس السبت ٢٩/١٢/٥٠١٢ الموافق ١٤/٩/١٩٨٥

تلفونات: ۴۴۱۷۹۸۱/۴۴۱۷۹۴۱/۴۴۱۱۵۸۹ = ۰۱

٣١٩٦١/٤١

رماص العنصريين يقتل اثنين من السود
الاسقف توتو يعلن ارجاء الاضراب العام
ويطالب بمشاركة السود في السلطة السياسية

واغلبهم من السود ٧٠٠ شخص.
والتي احدى الاشخاص السود
مصرة في مدينة سيدي بوعبد
المعالي السود التي تقع على مشارف
الغابات. فاستفسر عن ان قام البوليس
بالتحقيق بالاعتداء لثلاثة جمهور من
الافاضل كانوا يلقون الحجارة
على سيارة شرطة.

وكبر كشوف العيان ان احد
رجال الافاضة يبلغ من العمر ٤٢
عاما توفي في مستشفيات الكلب
وعاما من اللت مجموعة من السود
تتسم قرابة خمسين شابا قاليا من
الطوب داخل سيارة.

من جهة أخرى استخدم
البوليس اسلحته ضد قرابة ٣٠٠
شاب من السود تساحوا بالصي
والحجارة وهاجموا في ليلة
التميس/ الجمعة احد مراكز
البوليس في معزل لانجا بالقرب من
الكلب ما اسفر عن مصرع احد
السود الذي يبلغ من العمر ١٥
عاما.

كما اصيب احد الملوثين الذي
يبلغ من العمر ٥١ عاما بجراح في
المعدة خلال مراسم تشييع جنازة
احد رجال البوليس الملوثين الذي
استخدم سلحته بينما انتفض عليه
الجمهور وقتله. وقد تواجد رجال
البوليس الذين كان يرتدي ملابس
المدنية مع زملائه في الوكب
الجائزين بيد ان الجمهور تعرف
عليه.

الثانية من مشروع القرار.

الثانية من مشروع القرار.
وتدعو هذه الفقرة (اسرائيل) ان توقف
فوراً العمل المستمر بنظام حظر التجول
والاحتلال الاداري والابعد بالقوة وان
تخرج عن جميع المعتقلات وان تمتنع عن
التعليم بعزيد من عمليات الابعاد.
ورأى مندوبو الدانمرك واستراليا ان

جميع الأطراف الى الامتناع عن أعمال العنف (!)
وكانت الدول الاربعة الممتنعة عن التصويت قد طالبت سابقا باجراء تغييرات في مشروع القرار ولكن دول عدم الانحياز قاومت مثل هذه التغييرات،
وقال الرئيس الحالي للمجموعة العربية

المعنوية ان لم يكن من وجهة النظر

اعرب عنه المندوبون للشعب الفلسطيني، وكانت المجموعة العربية قد دعت يوم الاثنين للمضي مجلس الامن للاجتماع لئلا يفشل في تبني مشروع بيان حول الوضع في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

رغم المعارضة الأمريكية لمجرد بيان
يصدره المجلس قتل «لانه من المهم لجراء
مناقش حول الموضوع فقد اربنا الاعراب
عن وجهة نظرنا على أمل انها مستساغة في
اقتناع بعض اصحاب المواقف المتصلبة».

الاردن حول الوضع

مبارك فيزور اسبانيا في طريقه نيويورك التحسيس القادم

القاهرة / د.عبد:

تكرنا من امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم برسمته الى اسبانيا مع التحسيس القادم.

وقالت صحفية (الامرام) ان مبارك سوف يقضي ثلاثة ايام في مدريد قبل ان يغادر متوجها الى نيويورك مع الاحد.

ومن المقرر ان يلتقي مبارك الرئيس الاسباني فرناندو دي سانثوك. محسن عاملي الاربن في مقابلة استقبل خلالها الاميريين تشاه منظمة الامم المتحدة، ومن المقرر ان يجتمع مبارك الى مسؤولين غير المنزوع ان يجمعهم مبارك الى مسؤولين رئيسي وزراء العدل الاسبانيين.

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

اهتمام فوق العادة.. وأشياء تحدث لأول مرة في الاتحاد السوفياتي قصة دعوة الفريق السوفياتي.. وشرط سمو الأمير فيصل لماذا غير الكابتن مسار الرحلة!! وما هو الـ «تفليس»؟!

اوراق
من الغرفة
١٥١٧



الزميل
عبدالله
الضويحي (١)

اهتمام..

اهتمام.. اهتمام!
وأشياء تحدث لأول
مرة في الاتحاد
السوفياتي!

لعل من أبرز مظاهر الاهتمام الكبير
بزيارة سمو الأمير فيصل إلى الاتحاد
السوفياتي.. مما يستحق أن يسجل.. أو
بأحرى مظاهر علق بالذهن.. كثيراً من
الأدوار.. من أهمها:
● أولاً:-
استقبال سموه في المطار الخاص
بإستقبال رؤساء الدول.. وزعماء العالم..
ومعهم.. كما عرفنا.. بها ثلاثة طائرات
مطار للرحلات الداخلية.. وآخر للديبلوماسية
ويستقبل أيضاً الرحلات الرسمية..
والهامة.. وهذا المطار الخاص برؤساء
الدول وزعماء العالم وهو الذي تم استقبال
سموه والوفد المرافق فيه.

● ثانياً:-
مستوى الاستقبال.. وتوجيهه.. فيلارخم
من أن زيارة سموه في أسبانيا كانت
ودية.. ولا تحمل أي طابع رسمي.. وكان
هدف سموه منها التوثيق إلى جانب الفريق
السوفياتي هناك وبالتالي من الممكن أن
يستقبل من قبل أي مسئول علي.. أو من
قبل نظيره السوفياتي وهو رئيس اللجنة
الرياضية إلا أن البروتوكول وضع جانباً..
أو بعبارة أخرى.. تم تطويعه.. فكان رئيس
لجنة شؤون الشرق الأوسط في وزارة
الخارجية على رأس كبار مستقبلي سموه
الذين كان من ضمنهم رئيس اللجنة
الرياضية.. وسفراء آخرين كبار..
ومساعداً السفير الكويتي وأعضاء
السفارة.

ثم انتقل سموه والوفد المرافق إلى
السفارة الروسية في المطار.. حيث سلم
سموه على كبار مستقبليه.. ودار حديث
ودي بين سموه ورئيس اللجنة الرياضية..
بعدها غادر سموه إلى المكان المحدد لالتقاء..

● ثالثاً:-
تم تخصيص جناح في فندق
الانتراشوفسكي لاقامة سموه.. وهذا الفندق
هو أرقى وأفضل فندق في الاتحاد
السوفياتي عموماً.. والاتحاد السوفياتي
كما هو معروف يتكون من خمس عشرة
جمهورية منها اثنتان أعضاء في الأمم
المتحدة..

لماذا.. اوراق من الغرفة ١٥١٧
وامامي الغرفة ١٥١٧
وامامي هذه الاوراق!
أو بلغة أدق.. لماذا تحمل هذه الاوراق!
هذه جملة أسئلة.. يجب أن نجيب عليها قبل الدخول في
صلب الموضوع.
جرت العادة لدى كثير من الزملاء.. أو غيرهم.. أن يكونوا
منكراتهم.. غير الرحلة.. وملاحظاتهم التي عادة لا يسمح الوقت
أو الظروف بنشرها ضمن الرسالة الصحفية اليومية عن
البطولة.. لنشرها فيما بعد..
هذه الملاحظات.. أو المنكرات.. تختلف.. تماماً.. ويجب أن
تكون كذلك.. عن الرسالة اليومية.. أنها ليست منتقجة مبررات..
ولا أراء مسئولين فيها.. ولا تصريحتهم من مبررين عن المبررات.. أو
راي فني.. أي أنها ليست وقتية فتوفت مناسبتها بلفتها
لمباراة.. لكنها منكرات من خلف الكواليس.. كما يقولون..
بعضها طريف.. وبعضها يحمل طابع الجدية.. لكنها في
مجملها مما يبحث القارئ عنه.. ويود معرفته في كثير من
الأحيان.. وأحياناً.. قد لاتهم القارئ مطلقاً.. وتكون ثقيلة دم
عليه..

وهذه الاوراق.. هي كثيرها.. وهي من هذا النوع الذي
أشرت إليه.. وأرجو أن تكون من النوع الأول.. وليس الثاني!!
اعتقد أنني أحببت بشيء من العموم عن بعض الأسئلة التي
طرحتها في البداية.. لكن الأسئلة الهامة.. المتعلقة بالرحلة
١٥١٧! أو لماذا تحمل هذه الاوراق لم نشر إليها بعد..!!
الغرفة ١٥١٧ من فندق أيليريا هي الغرفة التي كنت أقيم
فيها في مدينة تفليس.. أو تفليس.. بفتح التاء وسكون الفاء..
وهذه سيكون لها قصة! هذه المدينة التي كنا نقيم فيها أثناء
مباريات المنتخب.

وأتبعتم من عنوة هذه الملاحظات بـ «اوراق من
موسكو».. أو من تفليس.. وما إلى ذلك لأخبر عن طابع
العناوين الروتينية.. ولإعطاء الموضوع نوعاً من الأثرة..
والتجديد..
وقد فكرت في البداية أن أضع العنوان «اوراق من الدور
الرابع عش».. حيث أن هذا الدور كان خاصاً بالفريق
السوفياتي.. لكن وجدت أن هذه الاوراق ليست كلها عنه.. وفي
بعض غرف العود إلى الغرفة.. أنون الملاحظات التي جرت
والتي تستحق الذكر.. ومن هنا جاء عنوان هذه المواضيع.
بقي السؤال الأخير.. في الأسئلة التي طرحتها في البداية..
والتي أجبت في هذه الحلقة والحلقات القادمة..!

وهنا ملاحظة هامة.. لابد من الإشارة إليها.. أن هذه
المواضيع مجرد خواطر.. وملاحظات شخصية.. وبالتالي فهي
لا تخضع لترتيب معين.. أو تبويب معين.. وقد تعمدت وضعها
في هذا القلب لأخرجها من طابع الروتين ولتأتي عفوية.. حتى
في نشرها.. كما أردت!

وكيل الخارجية يعتذر لـ «فيصل بن فهد»

في صباح اليوم التالي.. علم وكيل
الخارجية السوفياتية بزيارة إلى صاحب
السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد في مقر
القائمة سموه.. واعتذر لسمو الأمير فيصل
قالاً:-
أرجو أن تصبرونا.. إذا كان مستوى
الفندق لا يتناسب.. فهذا أرقى فندق في
الاتحاد السوفياتي عموماً.. فمن لانتلك
أرقى منه.
ومعروف.. كيف كانت أجلة سموه!
ثم عندما انتقل سموه إلى مدينة تفليس

علمة جمهورية جورجيا.. تم تخصيص
فيلا خاصة لسموه للاقامة فيها.. وهذه
الفيلات.. خاصة أيضاً برؤساء الدول..
حيث سبق وأن أقيم فيها عدد من رؤساء
الدول العربية والأجنبية الذين زاروا
تفليس.
● رابعاً:-
عن مظاهر الاهتمام بزيارة سموه.. كان
مقرر أن تستقبل رحلة سموه بست
طائرات مع كل مفراً لها أن تصاحب
طائرة سموه خلال طيرانها في الأجواء
السوفياتية وحتى نزولها في المطار.. وكانت
معدة لهذا الغرض.. وباهظة ثمناً.. إلا أن
سعادة السفير الكويتي.. أبلغ المسئولين
هناك.. وقبل الوصول.. أنه لا داعي لذلك..
السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن

.. اهتمام.. فوق العادة..

الشيء الذي يجب أن يسجل.. وأن
يشار إليه.. قبل كل شيء.. هو الاهتمام
الكبير الذي حظي به الفريق السوفياتي
هناك على كل المستويات.. والأكثر من هذا
كله.. الاهتمام الكبير جداً.. بزيارة صاحب
السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن



الأمير فيصل بن فهد والوفد السعودي في ساحة الكرملين أثناء
جولة لسموه أطلع فيها على معالم مدينة موسكو

وشكرهم على الاهتمام الكبير بالزيارة.
● خامساً:-
وهذه ملاحظة جداً.. أنه تم تحويل زيارة
سموه من زيارة ودية.. وخاصة بمرافقة
الفريق إلى زيارة رسمية.. أعد لها برنامجاً
حافل وبخاص.. وتم التعامل مع زيارة
سموه كأي زيارة لمسؤول كبير على مستوى
رئيس وزراء.. وهذا دليل الاهتمام الكبير
بها..

كما تم تخصيص وكيل وزارة الخارجية
السوفياتي كمرافق لسموه أثناء تنقله بين
موسكو وتفليس..
● سادساً:-
أيضاً من مظاهر الاهتمام.. أن الطائرة
السوفياتية التي وصل عليها سمو الأمير
فيصل بن فهد والوفد المرافق.. إلى كوناها
أول طائرة سوفياتية تصل إلى موسكو..
أيضاً فهي أول طائرة غير سوفياتية يسمح
لها بالهبط داخل أجواء الاتحاد
السوفياتي في رحلة داخلية عندما انتقلت
من موسكو إلى تفليس..

كما أنها أول طائرة تغادر في رحلة دولية
في مطار تفليس أي أنها أول طائرة تغادر
تفليس إلى خارج الاتحاد السوفياتي إذ أن
المطار الدولي هو مطار موسكو فقط.. ومنه
فقط تتم الرحلات الدولية!

تفليس دعوة الفريق السوفياتي وشرط سمو

بعد استقبال صاحب السمو الملكي
الأمير فيصل بن فهد في مطار موسكو..
ولقاء السفارة التي ألتفت سموه والوفد
المرافق له إلى الصلّة الرسمية بالمطار.. دار
بين سموه ورئيس اللجنة الرياضية
السوفياتية حديث حول العديد من القضايا
الرياضية..
وقد أبدعنا.. وافرحتنا في الوقت
نفسه.. أن سمعة المملكة العربية
السعودية ولله الحمد تسببت في كل موقع..
قدم.. لا في المجال الرياضي فحسب بل وفي
كل المجالات..
وأشار رئيس اللجنة الرياضية إلى
إتصالات المملكة الرياضية وفوزها بكأس
أمم آسيا.. وما إلى ذلك من الانتصارات ثم
قال.. وهو يتحدث مع سمو الأمير فيصل:-
● أننا نتطلع إلى اليوم الذي يكن فيه
هناك لقاءات ودية.. مع الفرق السوفياتية..
وتسائل.. لماذا لايتلبي الفريق السوفياتي
لكرة القدم بظهور السعودي؟!
- فرد عليه سموه قائلًا:-
- اعتبر هذه دعوة مفتوحة للفريق
السوفياتي لزيارة المملكة.. وإجراء لقاء مع
الفريق السعودي..
ثم أضاف سموه مبشراً:
لكن على شرط قبيلتين التحدي.. لنتنا
مستبكم على أرضنا!!
ثم انتقل الحديث إلى العديد من



سمو الأمير فيصل أثناء مائدة الغداء التي أقيمتها محافظة ولاية جورجيا
الروسية تكريماً لسموه

هذا الطريق عبر أوروبا الغربية ثم شمال
أوروبا (على المحيط المتجمد الشمالي)..
رغم أنه يزيد مسلة وزمناً.. لكنه على أية
حال.. أسهل وأفضل!
وفعلًا.. وصلنا بعدد الله.. وكانت
الرحلة ممتعة جداً.. وهاهنا جداً.. ورائعة
جداً..

قصة الـ «تفليس»

والفعل.. هذا.. أو هذه على
الأصح.. هي المدينة التي أقيم فيها الفريق
السوفياتي طيلة مشاركته في كأس العالم
للشباب..

ولا أعرف قصة تفليس.. هذا.. وأن
كنت أتدري.. ويطلق على هذه المدينة حالياً
مدينة (تفليس) وهي عاصمة جمهورية
جورجيا السوفياتية إحدى جمهوريات
الاتحاد السوفياتي الخمسة عشرة (سبع
منها إسلامية) وأسم المدينة كما.. كانت
(تفليس).. حواء الروسية أو الإنجليزية.. أو
غيرها..

أما (تفليس) هذه.. فهو اسم قديم لهذه
المدينة عثر عليه في أحد الكتب.. لكنني لم
أعثر على قصة التسمية.. وأن كنت
أتدري.. ولا أدري إذا كان للتفليس أثر في
هذه التسمية لم ١٧٠ وهناك علماء كبار
يضعون من علماء اللغة العربية.. لا
يحضرن إلا أن اسمه كمالاً لكنني أتذكر
لديه وهو (تفليس) نسبة إلى مدينة
(تفليس).

وتحتوي هذه المدينة على الكثير من
الأثار الإسلامية ويطلق على ضياعها الطابع
العربي فأولئك.. وبشر الحكومة وعدد من
الوزارات يطلب عليها الطابع العربي
والإسلامي في كثير من تصاميمها.. كما أن
شعبها أيضاً لديه العديد من العادات
العربية.. كالكرم.. والضيافة الطيبة والرغبة
في مساعدة الآخرين..
أيضاً ما لفت الانتظار طريقة السلام
الديني والتي تتفق تماماً مع الطريقة
العربية.. الأخذ بالأحسان وتبادل القبل
على الضيف.. وهو الملاحظ في أي دولة
عربية!!

وفي حديثنا الشخصي مع كابتن
المطار.. فهاهنا منه السبب في ذلك..
وأضاف هو قائلًا:-
أنا أيضاً.. تعود أن يأتي من هذا
الطريق.. رغم أنه يستغرق زمناً طويلاً..
يزيد بمقدار الساعة عن المسار الآخر..
أما السبب في ذلك فيفسره الكابتن
بقوله.. أن الطيران على الأجواء
والبولندية ممتع جداً.. لأنه من الصعوبة
أن تتعام مع المسئولين في برج المطار
هناك.. نظراً لوقوف اللغة حاجزاً أمام هذا
الوضع.. وحتى «الإنجليزية».. لاتجدي..
وبالتالي فمن الأسهل والأضمن.. أن نأخذ
من الشمال..



طائرة الأمير فيصل بن فهد كانت أول طائرة سعودية تحط في مطار موسكو

● وتكررت أحداث ٧٠، ٧٨، ٧٩
● الزميل كمال حامد.. في البوليس
ودفع ٢٥ ألفاً.. ثم أخرج عنه
● البوليس أيضاً يتجسس علينا
صاحب التاكسي.. ويمنعنا منه!!
● النعناع في الجو بعشرة دراهم

غداً

● أنا تتطلع إلى اليوم الذي يكن فيه
هناك لقاءات ودية.. مع الفرق السوفياتية..
وتسائل.. لماذا لايتلبي الفريق السوفياتي
لكرة القدم بظهور السعودي؟!
- فرد عليه سموه قائلًا:-
- اعتبر هذه دعوة مفتوحة للفريق
السوفياتي لزيارة المملكة.. وإجراء لقاء مع
الفريق السعودي..
ثم أضاف سموه مبشراً:
لكن على شرط قبيلتين التحدي.. لنتنا
مستبكم على أرضنا!!
ثم انتقل الحديث إلى العديد من

سندباد

Sindbad

شاهد سندباد اليوم على ياحه الطائر فوق إيبل ليا
في طريقه للملكة وهو يحمل هدية سارة ينتظرها الجميع..
لمونة من أجاة سندباد.. تابعوا إعلاننا

الزسلاو رسماً ملونا للسندباد على العنوان التالي
المجموعة للإعلان.. ص.ب ٢٢٤ جدة ٢١٤١١
وتستعمل أفضل عشرة رسوم على هدية شينة في كاميرا
Canon AF35

إسرائيل

المؤملان ضعف وقباحت

اتابع اقلام فلتن حمامة، القديمة أو الجديدة، فاحس انها تختار القبيحات بعناية.. وتوافق في ذلك.. ولكي تظل بجانب كل شهر بجانب الليل.. أو البياض ازاء السواد.. ويضدما تحسن الاشياء..

سمعان حسني، والنجمة بحق، هي الاخرى تختار.. على ملابس المشاهير.. الوجوه القبيحة او على الاقل غير الجميلة لتكون بجانبها.. وانظروا آخر اعمالها (مو) وهي..

فريد الاطرش، وعلى مايقال، كان يختار القصار والقصيرات لكي يبدو طوله جيدا فقد كان قصيرا، فلذا بلاه الله ببطة طويلة اجبرها على خلع الكعب العالي وان تسير حافية او كالحافية في المشاهير التي تجمعها معه مباشرة!

وامر الفاتين من يسر.. المشكلة هنا ان بعض الارابيين في عائلنا العربي يختارون الالتزام لبيدوا عائلته والضيافة لبيدوا اقرباءه والخوارين لبيدوا حازنين متفكرين يصار مساعدوهم ويضربون اخماسا يامداس اذا غابوا فم عن العمل ساعة!

والمعلق لايزداد بهاهه وعلاؤه الا اذا لحظ به عائلته مثله، ولكن اذا كان قوما فنه لايطبق ولايستطيع الا ان يحيط نفسه بمجموعة من الاقارب، مع ان كبير الخدم هو في واقع الامر مجرد خدام.. وليس الفخسلان: ضعف وقباحت!

مبدلته الجمين

كراه

محمّد الخيفر

طلبة امريكيون يشيدون بالانجازات التي حققها رائد الفضاء العربي



الامير سلطان بن سلمان

واشنطن/ واس: اشاد الطلبة الامريكيون بالانجازات التي حققها رائد الفضاء العربي السعودي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز خلال رحلته الفضائية على متن ديسكفري في الحفل الذي اقامته المدرسة العليا للعلوم والهندسة الفنتيسية بمدينة دالاسي بولاية تكساس الامريكية تكريما لسموه قال احد الطلبة الامريكيين ردا على سؤال طرحته احدى شبكات التلفاز الامريكية حول رد قالة ازاء رحلة الامير سلطان على متن ديسكفري ٥١ جتي انني اشعر بحماس عظيم تجاه الانجاز العربي في مجال الفضاء الخارجي.

المعروف ان سمو الامير سلطان بن سلمان يقوم حاليا بزيارة للولايات المتحدة الامريكية.

عقار مانع للحمل للجنسين!!

لندن - ي.ب: في بريطانيا تمكن العلماء من صنع عقار مانع للحمل على شكل مصل يصلح لتعطيله من قبل الجنسين وتستمر فاعلية هذا المصل الجديد لعدة سنوات قد تصل الى خمس سنوات.. وقد اجريت التجارب على حيوانات المعمل بالنسبة لهذا المصل وجاءت بنتائج ايجابية.. وقد لوحظ ايضا عودة الانجاب للحيوانات عقب انتهاء فترة فاعلية المصل.. كما اثبتت التجارب ايضا انه لا توجد اية آثار جانبية للمصل ومن المتوقع القيام بتجربته على الانسان قريبا..

النخلة الحضارية.. من «بيت العرب» الى قلب اوروبا!

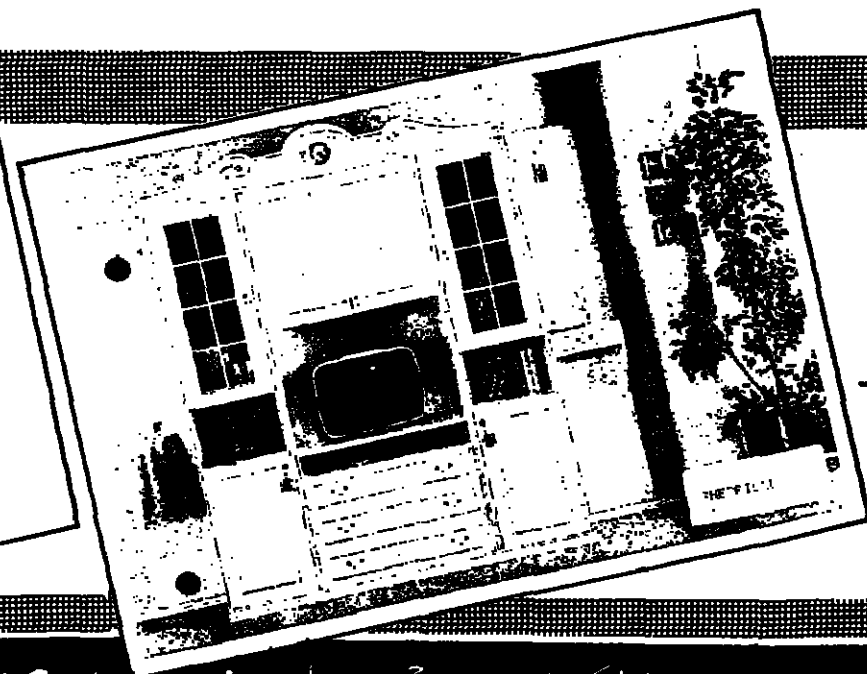
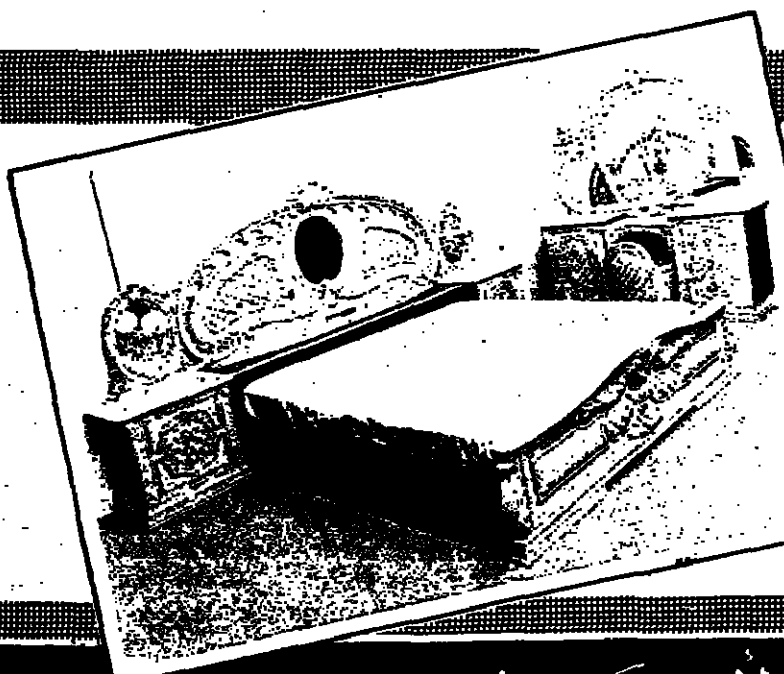


افتتحه في العلم الماضي صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وهو نفسه الذي سيفتح غدا في مدينة (كولون) الالمانية معرض (الرياض بين الامس واليوم).. وهذا المعرض الذي سيستل لهذا العالم الحضاري ما نحن عليه من تقدم حضاري ونمو متوقد.. واذا كنا.. ونحن نحفل اليوم بهيوم النخيل العربي، نعتز به النخلة، رمزا لاصالتنا ومنطقا لحضارتنا.. فاننا عندما ننقل صورة ما هي عليه (عاصمة العرب) الى قلب اوروبا.. فاننا لنا الفخر والاعتزاز ان تكون مجزأتنا الحضارية.. انما تمثل الوجه الآخر لثقافتنا الوطنية.. التي يحق لنا ان نطلق عليها (النخلة الحضارية).. وما نامله من كل نخلة (عربية).. وهي تحتفل بيومها العربي..

المتنزعات المهمة على هذا الصعيد.. يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض اليوم احدث متنزعات العاصمة وهو متنزعة العليا.. الذي الى جانب تصميمه الجميل ومرافقه المتكاملة.. تمثل «النخلة الجانب الرئيسي في تشجير.. وقبل ذلك كان المتنزعة العالم في (السويدي) احد احياء مدينة الرياض وسط غابة من النخيل.. بما يشتمل عليه من مرافق الخدمات الحضارية والمعلم الجمالية كلمة التكريم (النخلة) والاعتزاز بسابق فضلها ولاحق خيراتها.. ليتواصل الاعتزاز بهذا الرمز العريق لتراثنا الزراعي.. كما هو اعتزازنا بحضارتنا العصرية.. هذا المتنزعة

الخضراء توثي ثمارها من كل الخضرات اصنافا مختلفة من الانتاج الزراعي.. بينما تبقى (النخلة) شامخة بكبرياء التاريخ واعتزاز المعطاء الخير.. كما هي الان الثمانية ملايين نخلة تنتشر في ارجاء مناطقنا الزراعية.. وهي تحتفل اليوم بيومها العربي، هنا في الرياض عاصمة البلاد ورمز حضارتها المتوقدة تصطف عشرات النخيل في كل شارع لتقف جنبا الى جنب مع كل المعلم الحضارية الشامخة.. ويكل ما تعنيه صورة كده من رمز لا تعنيه الحضارة (بجذاتها وعراقتها معا).. في بيتنا بما هي عليه من حداثة ورفاهية.. نادرا ما تظفر حقيقة منزلية من وجود (النخلة) بين اشجارها.. والمعنى واحد في البيت كما هو في الشارع.. وبين احدى

النخلة.. في يومها العربي.. وفي بيتها العربي بيت كل العرب.. ماذا تعني وهي تزين البيوت والشوارع والحدائق العامة.. فضلا عن انتشارها على آلاف الهكتارات من المساحات الخضراء على ارضنا الطيبة المعطاء في كل مكان.. كانت النخلة في يوم من ماضينا العريق هي كل شيء في اقتصادياتنا ومصدر رئيسي لغذائنا.. ولاتزال رمزا لتاريخنا الاقتصادي والزراعي ونهضتنا الزراعية الحديثة.. بما هي عليه من امتداد اخضر موزق بالمعطاء والنماء والازدهار على امتداد ربوع بلادنا الواسعة.. بعد ان دخلت الزراعة الحديثة بكل معطياتها التقنية والفنية والزراعية.. نصارت اراضينا



مفروشات رلاف
لديها الذوق الرفيع والأثاث الراقي
تخفيضات على جميع المفروشات تصل إلى ٣٥٪
تبدأ من ١/١/٢٠١٤ لمدة محدودة فترجا بكم

مع تحية : مفروشات رلاف - الرياض - الكل - امتداد شارع الأربعين ت ٤٧٨١٩١٧

الرياض	رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير	مستشار رئيس التحرير	إدارة التحرير	مكتب التحرير	مكتب الإدارة
جريدة يوم السبت توزيع من مؤسسة الصحافة	محمّد بن صالح بن سلطان	أحمد حمد الهوشان	تركي عبدالله السديري	محمّد باحسين - محمد الجارود	أحمد الزعزعي - خيرية الشافق	شفيان العيصين	شافي المصلح العام
٤٧٨١٨٨٣	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠	٤٧٧٤٥٥٠

الإدارة العامة : ٤٧٨١٨٨٣ • التحرير : ٤٧٧٤٥٥٠ • الإعلانات : ٤٧٧٤٥٥٠ • الاستاذ : ٤٧٧٤٥٥٠ • الاشتراكات : ٤٧٧٤٥٥٠ • الاشتراكات : ٤٧٧٤٥٥٠ • الاشتراكات : ٤٧٧٤٥٥٠